



148

ARQUITECTURA
ENGINYERIA
INTERIORISME

L'ART DE VIURE
ANDORRA



SENTIMENT DE PERTINENÇA

CONJUNT D'HABITATGES UNIFAMILIARS A LA MASSANA



ARTDEVIURE.COM · 3€



PROJECTES INTEGRALS
CONTRACT MOBILIARI

Junts farem projectes

DES D'INTERIORISTES O ARQUITECTES FINS A CADENES
HOTELERES I GESTORS DE PROPIETATS PER A LLOGUER.

Equipament per a hotels, restaurants, cafeteries i espais públics directe de
fàbrica sense intermediaris. Aprofiteu els avantatges exclusius que oferim,
amb el disseny en 3D d'un equip d'interioristes especialitzat.

Els nostres showrooms

Posem a l'abast del professional els nostres espais de treball.



Sommcasa

Avinguda Santa Coloma, 126
Andorra la Vella

Kave Home

Carrer Maria Pla, 33
Andorra la Vella

Sentfix

Carrer Callaueta, 7
Andorra la Vella



segueix-nos
sommcasa





Assegurances

Cobertures clàssiques

1. Protegir l'essencial

Incendi 

Danys per aigua i gelades 

Esdeveniments climàtics 

2. Protegir la seva família

Responsabilitat civil vida privada 

Responsabilitat civil llogater o propietari 

Defensa i recurs 

**Cada casa és única
la vostra assegurança
de llar també**

+

Cobertures personalitzables

1. Protegir l'essencial

Instal·lacions exteriors 

Trencament de vidres 

Piscina, SPA, Jacuzzi 

Trencament interior 

Energies verdes 

Capital assegurat 

2. Reforçar la protecció del seu patrimoni

Robatori a l'exterior 

Robatori i vandalisme al domicili 

Danys als dispositius elèctrics 

PATRIMOINE ASSEGUANCES *la Meva llar*

Si cada llar és única i diferent, per què totes han de tenir pòlisses semblants? La Meva llar et permet crear una pòlissa a la carta afegint a les cobertures clàssiques, més garanties com: instal·lacions exteriors, piscines, plaques solars, robatoris a l'exterior, entre d'altres.

Art WELLNESS

PISCINA · SAUNA · SPA

MOIXAINA: UN SANTUARI DE BENESTAR AL COR D'ANDORRA

Al peu de les muntanyes del Tarter, a l'Hotel Llop Gris, neix **Moixaina**, un SPA Wellness que transforma l'experiència del descans en una vivència profunda i sensorial.

Un projecte **claus en mà** signat per **Art Wellness**, que aquest any celebra dues dècades de trajectòria en el disseny i implementació d'espais de benestar.

La propietat ens confia aquest repte donada la nostra experiència en el desenvolupament integral de zones wellness per a grans àrees, i ens encarrega el projecte del seu nou SPA.



“Escoltem, interpretem i donem forma als somnis...”

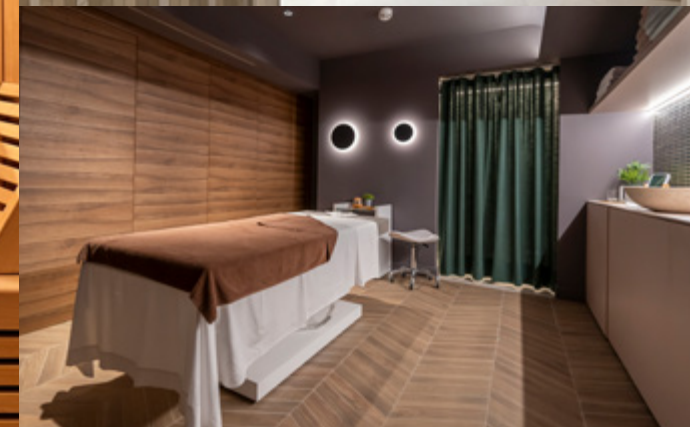
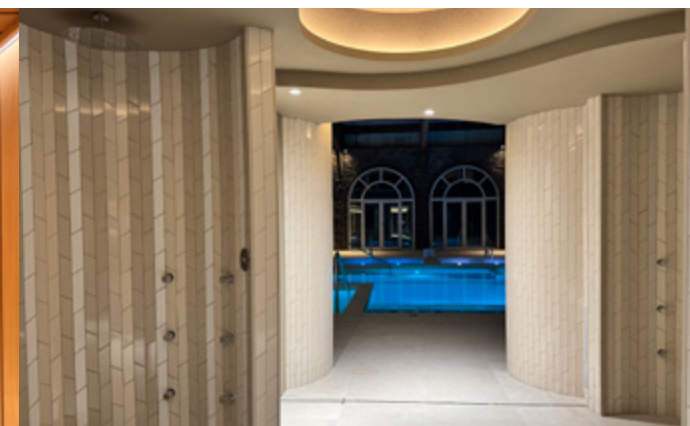
Per a donar forma a aquesta visió, presentem el prestigiós **Estudi d'Arquitectura i Urbanisme Oorbitg**, amb qui compartim una mirada sensible i contemporània cap a l'espai i l'usuari juntament amb la reconeguda constructora del Principat Modernes.

Moixaina és molt més que un SPA: és **un refugi de calma, d'arquitectura neta i materials nobles**, on cada detall està pensat per dialogar amb el cos i la ment.

La reforma s'ha concebut amb criteris de sostenibilitat, buscant una simbiosi natural entre l'espai construït i l'entorn pirinenc.

L'SPA inclou una **piscina lúdica amb jocs aquàtics, spas d'hidromassatge, pileta d'aigua freda, sauna, bany de vapor**, una **cabina de sal de l'Himàlaia**, un **temple de dutxes**, diverses **cabines de tractament** i un **ampli vestidor**.

Moixaina és, en essència, una obra que respira equilibri, bellesa i funcionalitat. Una mostra més del compromís d'Art Wellness amb la qualitat, el disseny i el benestar.



www.artwellness.com



[artwellness_sensations](https://www.instagram.com/artwellness_sensations)

C/ Major, 361 · 08759 Vallirana (Bcn)

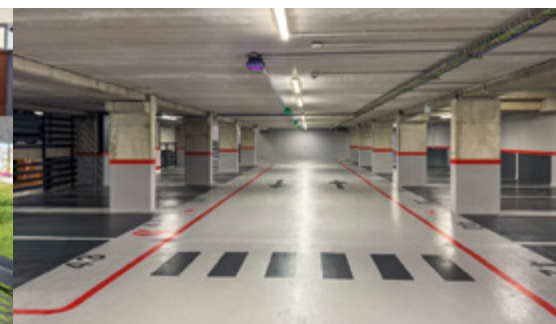
T. +34 93 683 43 81

info@artwellness.com

Aparcament de l'Església d'Escaldes-Engordany

Més espai per aparcar.

Més verd per gaudir



Pis d'altura per llogar

Escaldes-Engordany



REF. 6338
4 dormitoris | 3 banys | 187 m²

Pis nou de luxe per comprar

Ordino



REF. 2457
2 dormitoris | 2 banys | 169 m²

Exclusiu àtic per comprar

Escaldes-Engordany



REF. 2435
3 dormitoris | 3 banys | 328 m²

Exclusiu pis per comprar

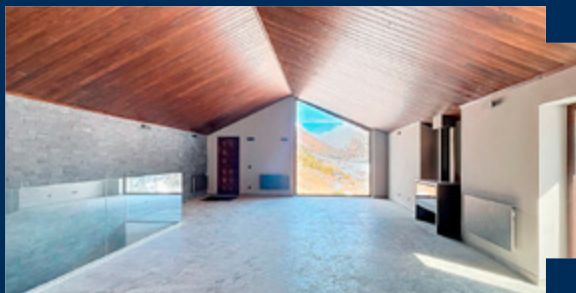
Encamp



REF. 6300
3 dormitoris | 4 banys | 208 m²

Borda a Incles compra

Vall d'Incles



REF. 6009
3 dormitoris | 2 banys | 120 m²

Espectacular casa adossada compra

La Massana



REF. 6231
4 dormitoris | 2 banys | 662 m²

Captivadora casa

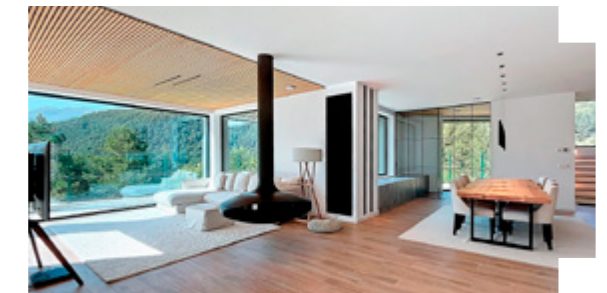
Escaldes-Engordany



REF. 6259
4 dormitoris | 5 banys | 519 m²

Xalet exclusiu per comprar

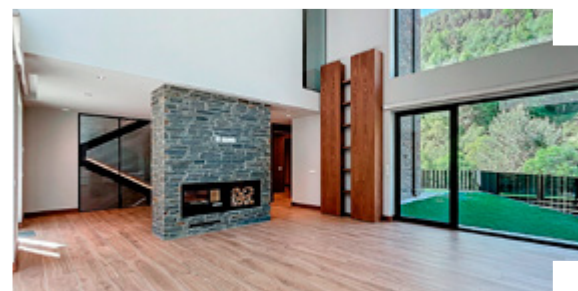
Anyós



REF. 6345
4 dormitoris | 4 banys | 674 m²

Xalet adossat nou

Pal



REF. 6348
4 dormitoris | 3 banys | 589 m²

Exclusiu àtic per comprar

Escaldes-Engordany



REF. 2435
3 dormitoris | 3 banys | 328 m²

Xalet nou per comprar

Sispony



REF. 6349
4 dormitoris | 4 banys | 547 m²

Xalet exclusiu per comprar

Escaldes-Engordany



REF. 6167
3 dormitoris | 4 banys | 556 m²



TOQUEM FERRO Comellot Mountain Residences de Soldeu

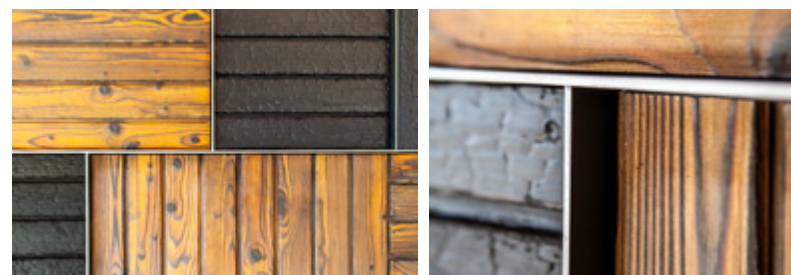


Innovació, funcionalitat i estètica contextual són tres de les característiques que distingeixen la intervenció en aquest singular conjunt residencial, format per 22 habitatges de luxe elegantment dissenyats i integrats a l'entorn natural de Soldeu, als peus de l'estació d'esquí de Grandvalira.

L'interiorisme es basa en tres elements que són l'essència de les llars a Andorra: la pedra, la fusta i el ferro. Materials que tradicionalment han servit als habitants de les Valls per refugiar-se de les inclemències del temps i alhora transmetre el caliu necessari que la llar ha de tenir.

La llar de foc de ferro, hereva de la forja, ocupa una posició central a l'espai principal de l'habitatge. A més a més de la seva funció, esdevé pel seu disseny una peça clau del mobiliari que dona caràcter i organitza al seu voltant els ambients de la sala. En aquest cas, el ferro, amb la fusta i la pedra, tanquen el cercle de l'interiorisme del projecte.

Les xemeneies, integrades als mobles de ferro acabats en gris antracita o amb acabats texturats personalitzats, són el centre de l'espai de vida, creant un focus d'atenció que convida a la relaxació i la contemplació. Amb la seva calor reconfortant i la seva estètica contemporània, les xemeneies esdevenen el lloc preferit per reunir-se durant les nits fredes d'hivern.



Av. d'Enclar, 65 - Nau 4
AD500 Santa Coloma - Andorra la Vella
Tel. +376 678 293 / +376 863 764
toquemferro.andorra@gmail.com



ARTESANIA EN FERRO

MW

EL MILLOR LLOC PER VESTIR LA TEVA EMPRESA

Amb 1.000 m² del millor material

Sabies que Mauco pot vestir la teva empresa? Sabem que cada professió té unes exigències úniques.

Per això hem creat **MAUCO WORKWEAR**, una nova secció especialitzada en roba laboral tècnica i de qualitat per a tots els sectors.

Ubicat dins de l'edifici de MAUCO, obrim un espai pensat per a professionals exigents que busquen confort, seguretat i imatge, tot en un mateix lloc.

“
Cuides la imatge de la teva empresa?
”

T'assessorem perquè trobis la millor solució per al teu sector

Construcció, serrallers, pintors, comerços, electricistes o jardiniers. Disposem de **roba d'alta visibilitat, impermeable, ignífuga, EPIs, complements** i també **calçat tècnic** per a tots aquests entorns laborals.

Que tothom vegi qui ets i com treballes amb roba personalitzada.

T'oferim personalització amb logotip, comandes a mida, preus per volum i un equip disposat a ajudar-te a uniformar tant si ets autònom com si tens un gran equip.

Tens empresa? Vesteix-la com es mereix.

Vine a descobrir un espai agradable on trobaràs força roba i calçat exposat que t'ajudarà a equipar-vos a tu i al teu equip.

**ESCANEJA EL QR
I CONCERTEM UNA REUNIÓ.**



Nou espai. Nou concepte.

Nova manera d'entendre la roba de feina.

T'esperem a MAUCO WORKWEAR.

Si treballes dur, vesteix com cal.



MAUCO



MAUCO
WORKWEAR



Gràcies als qui ja veniu i confieu en nosaltres.
Als altres, us esperem a l'edifici de Mauco.

Edifici Mauco Urb Prat del Salt · AD200 ENCAMP · Principat d'Andorra

+376 82 15 57 | +376 82 52 39

+376 86 17 82

info@mauco.ad

www.mauco.ad



*La teva millor versió
comença aquí*

SERVEIS

Tall de cabell
Retall de barba
Afaitat
Barba premium
Tall amb tisora
Massatge facial

RESERVES

+376 387 123
+376 735 800

info@bandidosbarbershop.com

Carrer de l'Obac, 3, AD700 Escaldes-Engordany

Visita la
nostra web



Propera obertura



NOVA
ACADEMY



NOVA
GUIX



NOVA
SEGURETAT



NOVA
MODA



NOVA
beauty



NOVA
LUXURY

Marques internacionals

TINENT

LEGATUS

T

TINENT
Fashioning Futures

TENENTE'S

LEGATUS
Wear



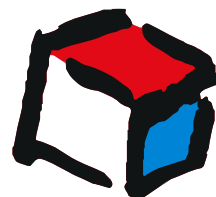
Av. Joan Martí, 73 · Local 2. AD200 Encamp

Tel.: 00376 815 971 · Mòbil: 00376 333 954

www.group-nova.com

SEGUEIX-NOS





CÚBIC

RENTADORES BOSCH SÈRIES 6 I 8: ESTALVIA AIGUA I FINS A UN 38% DE DETERGENT.

Les opcions sostenibles són cada cop més importants per a nosaltres i el nostre planeta, però no sempre són fàcils. L'electrodomèstic adequat et pot ajudar a aconseguir-ho. Les nostres rentadores estalvien aigua i fins a un 38% de detergent. Trieu el vostre electrodomèstic Bosch amb solucions innovadores, com el sistema de dosificació automàtica i-DOS i Active water. #LikeABosch



EL NOSTRE CAMPIÓ D'ENERGIA: A -50%.

Les nostres rentadores de la sèrie 8 pertanyen a la classe de millor eficiència energètica, i són un 50% més eficients que la classe d'eficiència energètica A.

ELS DIES DE DOSIFICAR S'HAN ACABAT.

Cada gota compta: el sistema de dosificació intel·ligent i-DOS mesura el detergent amb la màxima precisió.

Els sensors intel·ligents detecten automàticament el tipus de teixit, la càrrega i el grau de brutícia. Només has d'omplir els dipòsits de detergent i suavitzant i deixar que i-DOS faci la resta.

LECTOR DE DETERGENT AMB L'APP DEL HOME CONNECT.

Amb Home Connect, pots controlar i supervisar els electrodomèstics Bosch a través del teu mòbil, sense importar on siguis. variables de cada producte.

ESTALVIA FINS A UN 50% D'AIGUA AMB ACTIVEWATER PLUS.

Amb sensors intel·ligents, el sistema reconeix el tipus de textil i la quantitat de càrrega, i després determina amb precisió la quantitat d'aigua que realment requereix. Pot estalviar fins a un 50% d'aigua.

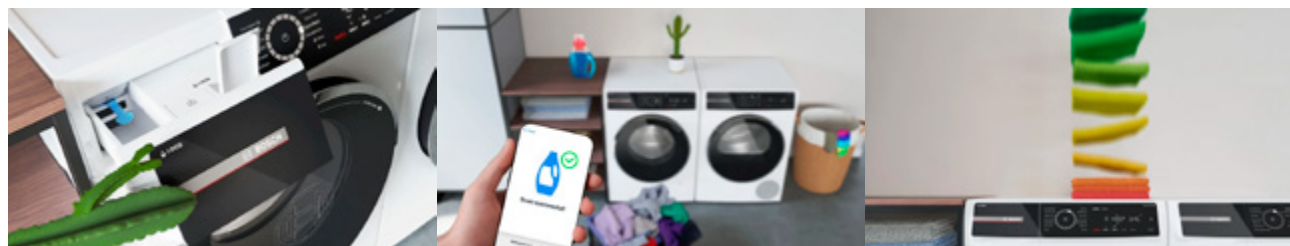
Una manera intel·ligent de protegir el medi ambient i la teva butxaca: la nostra funció 1 peça és l'ajudant ecològic perfecte.

Quan només tens una sola peça o una càrrega més petita (<0,5 kg) per rentar, la funció redueix el consum d'energia fins a un 40 %

IRON ASSIST: REDUEIX LES ARRUGUES FINS A UN 50%.

Iron Assist vaporitza suauement els articles acabats de rentar i secs en només 20 minuts i minimitza arrugues.

Col·loca les peces a la rentadora i Iron Assist farà la resta. Redueix les arrugues fins a un 50%



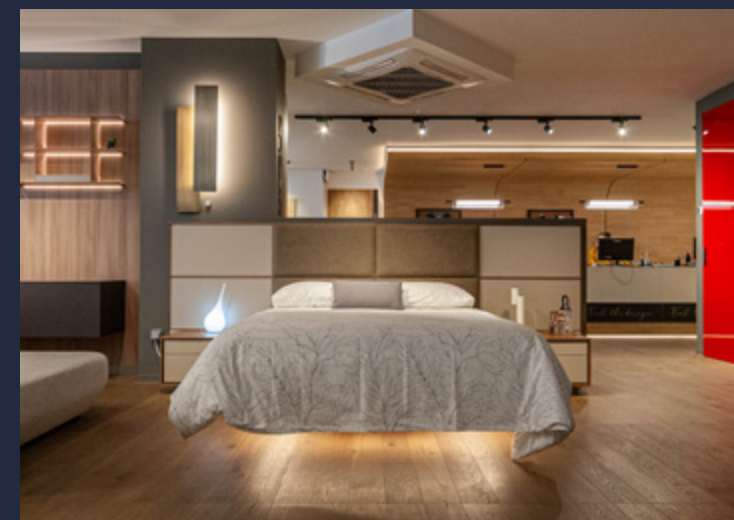
C/ del Fener 15-17 · AD500 ANDORRA LA VELLA · Principat d'Andorra
Tels. +376 806 800 · +376 806 801 · Fax +376 869 386 · cubic@andorra.ad

www.cubicandorra.com



TRESESTUDI

Feel the design



L'equip de Tres Estudi us convida a visitar la renovació del nostre Showroom, en un context exclusiu d'avantguarda i disseny, on trobaràs les darreres tendències en interiorisme, disseny i estil de vida.

AV. SANTA COLOMA 60
ANDORRA LA VELLA
AD500 ANDORRA

T +376 807085
tresestudi@tresestudi.com
www.tresestudi.com

Més de seixanta anys
de professionalitat i servei als clients
en el camp de les instal·lacions



Electricitat



Climatització



Calefacció



Lampisteria



Instal·lació
solar i
fotovoltaica



Telecomunicacions



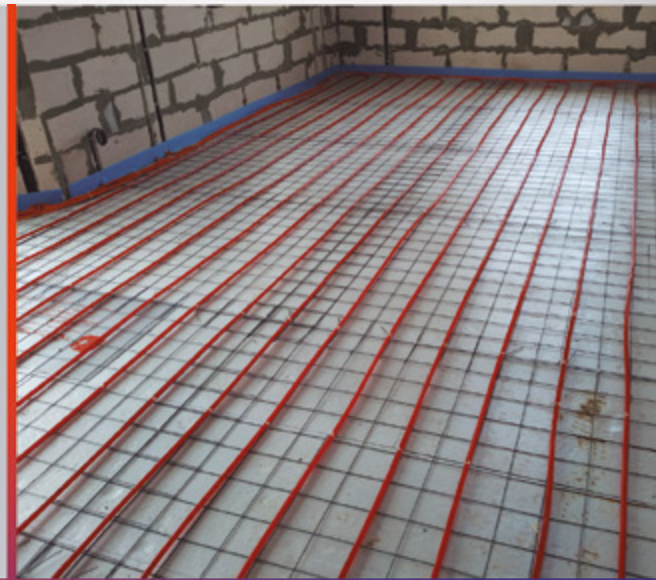
Informàtica



Seguretat



Cartelleria
digital



Terra radiant/refrescat
Conductes de clima
Fabricació i instal·lació
Energies renovables:
Geotèrmia i aerotèrmia
Aire condicionat
Biomassa
Gasoil
Tractament d'aïres



Tel.: (+376) 801 740 / Fax: (+376) 801 744
gruplomi@gruplomi.com
C/ de Lòria, 12
AD600, Sant Julià de Lòria
Principat d'Andorra
www.gruplomi.com



CONFIANÇA
EXPERIÈNCIA
PROXIMITAT
SOLVÈNCIA



LA PRIMERA COMPANYIA
D'ASSEGURANCES
ANDORRANA

Més de 70 anys 1951-2025

COMPANYIA ANDORRANA D'ASSEGURANCES

Av. MERITXELL, 88 - TELÈFON 806 806 - FAX: 824 605 - E-MAIL: CAA@XSA.AD - ANDORRA

1968

SANTAMARIA & COSAN
ASSEGURANCES

més de **50 anys**
al vostre servei
amb la vostra confiança

2025

Agents exclusius COMPANYIA ANDORRANA D'ASSEGURANCES

ELS VOSTRES ASSESSORS EN ASSEGURANCES

Professionalitat, experiència, proximitat, solvència i servei

- Automòbils
- Multirisc a la carta
(llar, comunitats, comerç, hotels, etc)
- Incendi-Robatori
- Responsabilitat civil general
- Exposicions
- Tot risc de la construcció
- Garantia desenal
- Maquinària
- Assegurança accident personal
- Vida
- Transport

Av. Meritxell, 88 1r esquerra - Andorra la Vella - Tel: 804 490 Fax 865 100 E-mail: s&c@xsa.ad - s&c@andorra.ad



El nostre rigor, compromís i assessorament tècnic està present a Andorra, des de 1994.
Vidres d'altres prestacions que defineixen la projecció d'un gran país.



PROMOTORA-CONSTRUCTORA

T 802 947 // M 322 231

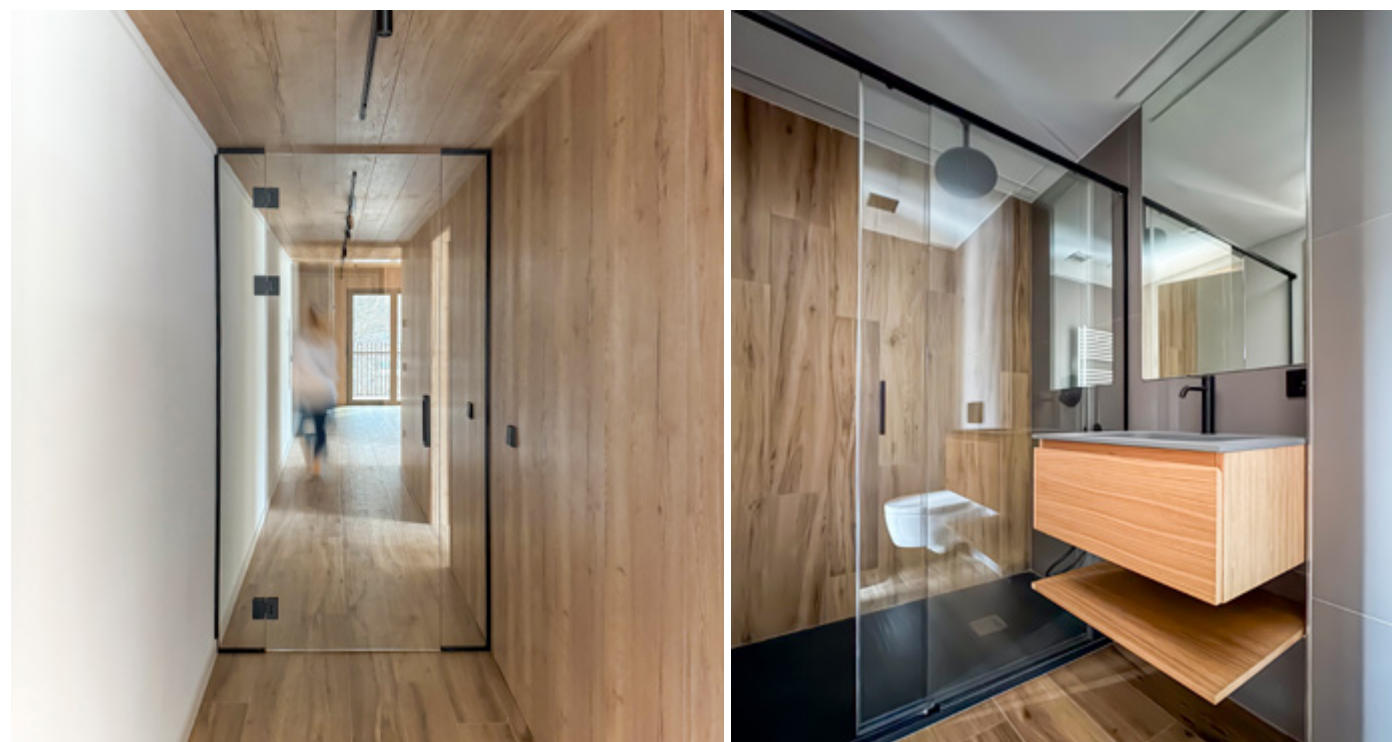
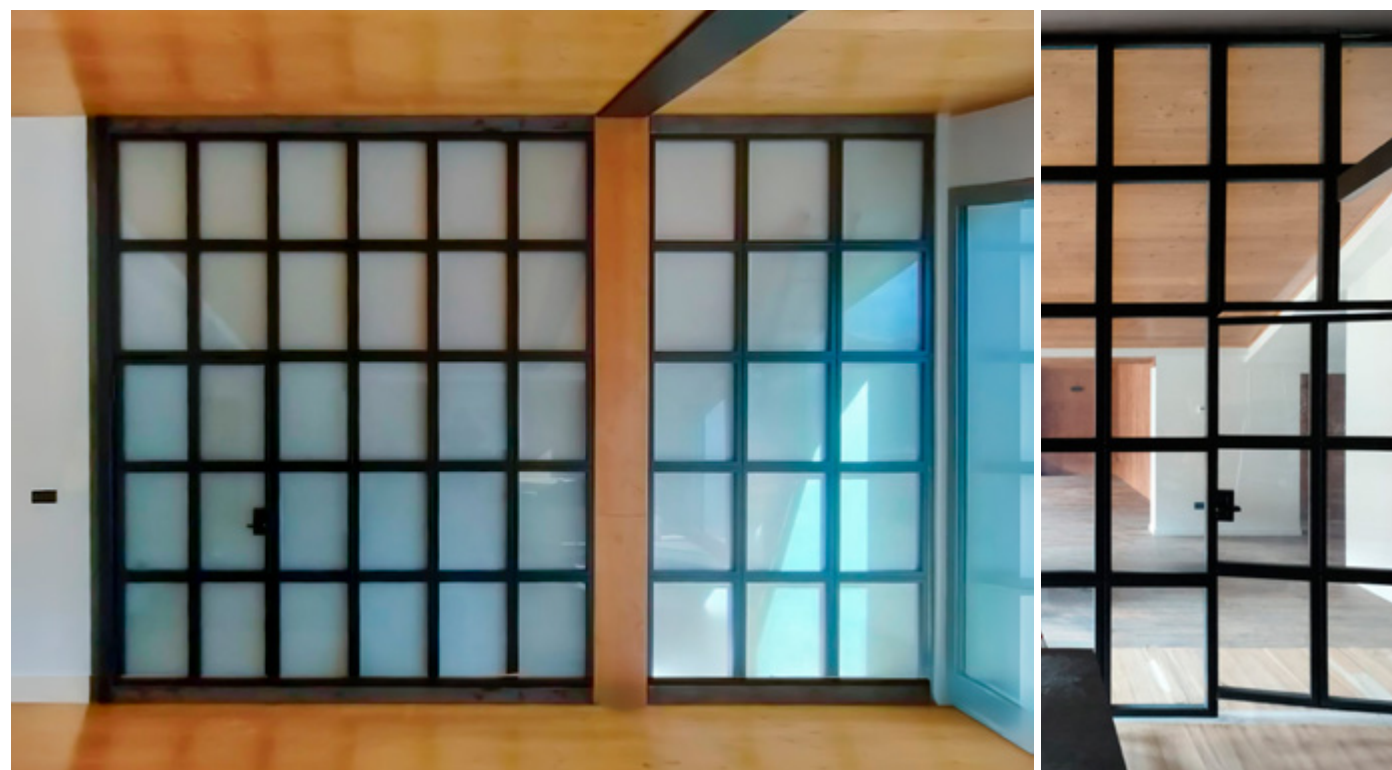
C / Baixada del Molí.- núm.7.- Pis 4
Porta B3 – (bloc 7-9-11)
AD500 Andorra la Vella
Fax. 864508
entrimo@andorra.ad

RIOU.
VIDRESIF

www.vidresif.com

in

F I T O s.l.
v i d r i e r



Carrer Poblado, 37 · Naus Cortés núm. 3
AD500 Santa Coloma · Andorra
Tel. 811 356 · Fax 863 398 · fito@andorra.ad

Vidres i mampares realitzades
per FITO VIDRIERS.

ARBRES DEL TARTER



URCOSA

Des del 1971

ESPECIALISTES EN LA CONSTRUCCIÓ I EL DESENVOLUPAMENT
DE PROJECTES DINS DE L'ÀMBIT DE L'EDIFICACIÓ.
TÈCNIC CONSULTOR CERTIFICAT EN PASSIVE HOUSE

C. dels Barrers 21, Santa Coloma, Andorra la Vella · T. 720 975 · urcosa@urcosa.ad

www.urcosa.ad

AMBINATURE

INSTAL·LACIONS FOTOVOLTAIQUES

Gestió integral de projectes

Instal·lació de plaques solars per a particulars i empreses

Tramitació de subvencions del Pla Renova

EN COL·LABORACIÓ AMB SUD PIRINEUS ANDORRA



**EL NOSTRE EQUIP D'INSTAL·LADORS, AL VOSTRE SERVEI,
EN CONSTANT EVOLUCIÓ PER ASSOLIR ELS NOSTRES OBJECTIUS
DE SOSTENIBILITAT I MILLORA DE L'EFICIÈNCIA ENERGÈTICA**

Descobreix tots els nostres serveis:

Instal·lacions UVC · Instal·lacions elèctriques

T. +376 820 668 / +376 354 131 / comercial@ambinature.ad
SHOWROOM: C/ Esteve Dolsa, 13. Andorra la Vella

AMBINATURE.AD

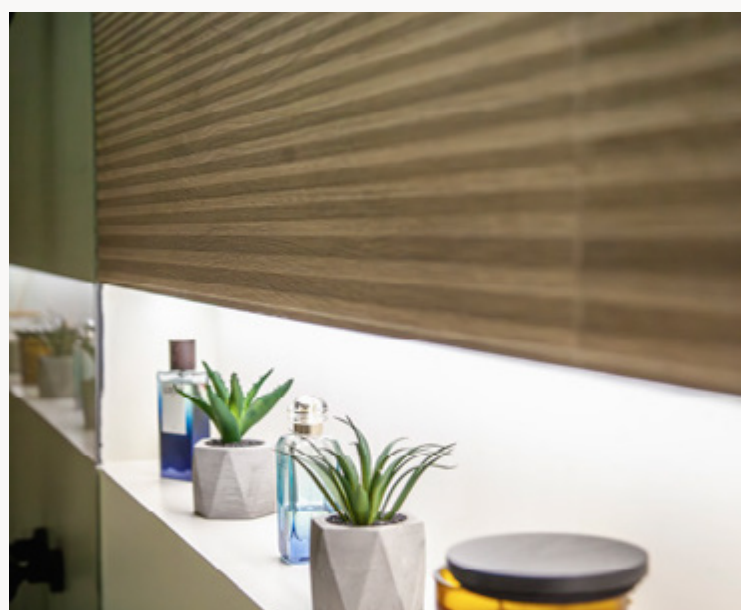
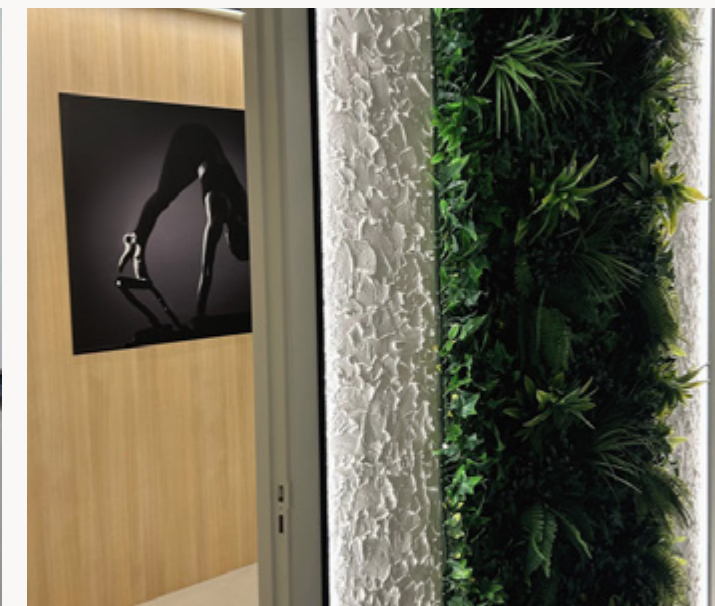
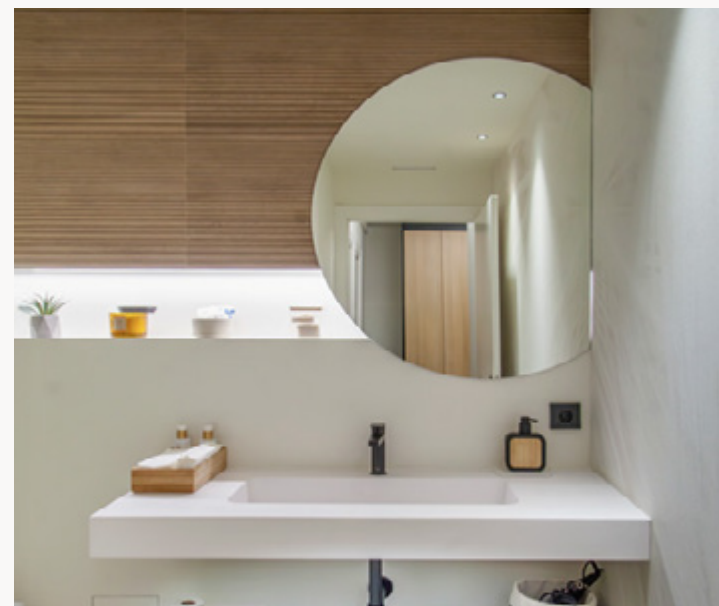


AUXINI
EMPRESA CONSTRUCTORA

C/ Prat de la Creu 85, planta primera · AD500 ANDORRA LA VELLA
T 868055 · auxini@auxini.ad
www.auxini.ad

MEMBRE DE:





LAIA CADENA DOLSA

Disseny d'Interiors
Decoració
Gestió d'obra

@CD.INTERIORISME

+376 363739

cdinteriorisme@gmail.com

CD INTERIORISME



COL·LEGI OFICIAL D'ARQUITECTES D'ANDORRA



JUNTA DE GOVERN			
Degana LAURA SÁNCHEZ FORES			
Secretari GERARD ARIAS TORRES			
Tresorer XAVIER BARDINA LAMELAS			
		Vocals EULÀLIA BADIA NICOLAS MERITXELL CATALINAS SUBIRANA	Vocals suplents JORDI CORNELLA AYERBE MIQUEL MERCE RODRIGUEZ

ARQUITECTES EN EXERCICI

ADELLACH COMA, Josefa
Casa Adellach
AD300 LA CORTINADA
Tel. 850.195
arquitectonia@tallerarquitectonia.com
Número de col·legiada: 31

ADSERÀ GRIFFÉ, Josep
C. Prat de la Creu, 59-65, Esc. B, 2n
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 806.365
j.adsera@adseragroup.com
Número de col·legiat: 37

AIXÀS ESPAR, Pere
Casa Aixàs. Camí Ral, 1 baix
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 824.001
aixas.arquitecte@andorra.ad
Número de col·legiat: 01

ALBOS COLOMBIER, Miquel
Baixada de Moli, 7-9-11, 4B 4
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 862.861
albos@miquelalbos.com
Número de col·legiat: 38

ALBOS SABOYA, Robert
Av. del Fener, 15 - Ed. Picó, 1r D
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 868.020
albosmarti@gmail.com
Número de col·legiat: 43

ALEIX PALOU, Xavier
Urb. Els Oriossos, Xalet Aleix
AD400 ANYÓS - LA MASSANA
Tel. 815.445
xaa@andorra.ad
Número de col·legiat: 15

ALMARAZ BARTUMEU, Jaume
Av. Meritxell, 20 - Ed. Roc Escolls, 1-2E
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 808720
arquitecturaa@orobitg.ad
Número de col·legiat: 134

ÁLVAREZ TORO, Natalia
Av. Carlemany, 117 5e-A
AD 700 - ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 864949
natalia@pepsoriano.com
Número de col·legiada: 159

ANTOSIEWICZ, Karolina
Josep Rossell Calva 13, despatx 401
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 601.415
info@kxarquitectura.com
www.kxarquitectura.com
Número de col·legiada: 175

ARIAS TORRES, Gerard
Av. Príncep Benlloch, 38
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 800.901
ga@data.ad
Número de col·legiat: 87

AZNAR TORRES, Cristina
Ctra. D'Erts, 20. Ed. Terres de Miró,
bloc II, pb 2
AD 400 - La Massana
hola@kaarquistudio.com
www.kaarquistudio.com
Número de col·legiada: 147

BADIA NICOLÀS, Eulàlia
Av. Bonaventura Armengol,10
Edifici Montclar Bloc 1, 4rt -3a
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 394.994
info@cinc-studio.com
cinc-studio.com
Número de col·legiada: 126

BALAGUER OLIVA, Pau
Carrer Antic Camí ral 23 2on 4art
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 361869
pbalaguer@abaa-arq.com
Número de col·legiat: 170

BARDINA LAMELAS, Xavier
Josep Rossell Calva 13, despatx 401
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 603.315
info@kxarquitectura.com
www.kxarquitectura.com
Número de col·legiat: 130

BATTLE JORDANA, Jordi
C. Baixador de l'Moli, 2 - baixos
AD600 SANT JULIÀ DE LÒRIA
Tel. 842.600
battlearquitecte@gmail.com
Número de col·legiat: 10

BEDÓS BONATERRA, Lluís
Casa Inka, Urb. L'Espalmera
AD 400 - LA MASSANA
Telèfon: 379.109
lluisedos.arquitecte@gmail.com
www.bedos.net
Número de col·legiat: 146

BLANCO ALBA, Mario
Av.Príncep Benlloch, 38
AD 500 - ANDORRA LA VELLA
Telèfon: 800901
mb@data.ad
Número de col·legiat: 158

BLASI PALACÍN, Víctor
C. Prat de la Creu, 8 - desp. 304-305
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 865.290
arquitectura@hekkio.com
Número de col·legiat: 46

BURGUES SORIANO, Miquel
Urb. La Plana, 2-C
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 370.445
mburgues@bzarquitectura.com
Número de col·legiat: 112

CALL REIG, Julià
Plaça Guillemó, 5 - 1r 1a
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 869.643
callreig.arq@andorra.ad
Número de col·legiat: 16

CALVET SALA, Marc
Passatge d'Isabel Sandy, 2 - 1r
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 801.888
info@calvetarquitectes.com
Número de col·legiat: 65

CANUT FONT, Andreu
Carrer Valira, 2 - 1r B
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 805.205
andreu@altura.ad
Número de col·legiat: 136

CASAMAJOR ESTEBAN, Joan Albert
Costa Nagol, Ed. Caborreu - baixos
AD600 SANT JULIÀ DE LÒRIA
Tel. 841.777
casamajor.ass@andorra.ad
Número de col·legiat: 78

CATALINAS SUBIRANA, Meritxell
Carrer Puïol del Pui, 27. Erts
AD400-La Massana
Tel. 677.936
mcs@a-simetric.ad
Número de col·legiada: 111

CERVERA ROMERO, Clara
Carrer Bonaventura Armengol, 15
Ed. Occesa, pis 2 - porta 6
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 707777/695733
conceptualestudi@gmail.com
Número de col·legiada: 138

CERVÓS CARDONA, Pere
C. Prada de Moles 18, 1a.
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 868942/820183
pcervos@andorra.ad
Número de col·legiat: 96

CHILLON MOYA, Marina
Carrer Valira, 2, 1r, B
AD 500 - ANDORRA LA VELLA
Telèfon: 805205
hola@altura.ad
Número de col·legiada: 150

CORNELLA AYERBE, Jordi
Carrer dels Caballers, 38
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 353300
cornella.arquitecte@gmail.com
Número de col·legiat: 73

DALMAU JIMÉNEZ, Eva Maria
Av. Fiter i Rossell, 70 - 2n 2a
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 363.993
edalmauj@coac.cat
Número de col·legiada: 99

DALMAU GAMARRA, Monica
Urb. La Plana, Ed. Mirador Parc
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 361274
mondalmau@gmail.com
Número de col·legiada: 105

DAVILA, Gonzalo
Pau Casals,11. Ed. Comella, pl.2, dpt.2.
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 891989
ecodisseny@ecodisseny.ad
www.ecodisseny.ad
Número de col·legiat: 127

DE DEUS PROENÇA, Ricard
Ctra. De Sispony, 13
Urb. Camp de Baix - 44
AD400 LA MASSANA
Tel. 846.486
info@causaestudi.com
Número de col·legiat: 90

DILMÉ BEJARANO, Enric
DOCTOR ARQUITECTE
Av. Fiter i Rossell, 109 - baixos, L 2
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 869.558
enricdilme@enricdilme.com
Número de col·legiat: 44

DONCEL CARDOSO, Andrea
Carrer Valira, 2, 1r, B
AD 500 - ANDORRA LA VELLA
Telèfon: 805205
hola@altura.ad
Número de col·legiada: 164

ESPUGA SORRIBES, Pere
B. Armengol, 10 - Ed. Montclar 234
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 802.000
engitec@engitec.ad
Número de col·legiat: 34

FELIPÓ CODINA, Josep Maria
Av. Meritxell, 9 - 5è 2a
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 822.630
jmfelipo@gmail.com
Número de col·legiat: 60

FERNANDES COELHO, Christian
Carrer la valira, 2 - 1er
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 805205
chistian@altura.ad
Número de col·legiat: 177

FERRER SANTOS, Joaquim
C. de les Grandalles, 4t
Ed. Xalet Ordino, àtic
AD300 ORDINO
Tel. 682.652
quim@andorra.ad
Número de col·legiat: 131

FERRIZ CLAVIJO, Jaume
Av. Sant Antoni 61, 5è 1a
AD400 LA MASSANA
Tel. 637.957
ferriz.arquitectura@gmail.com
Número de col·legiat: 107

FIÑANA GARRALLÀ, Pere
Av Sant Antoni, núm. 12
AD400 LA MASSANA
Tel. 615155
pere.finana@gmail.com
Número de col·legiat: 157

FITÉ FERRERO, Marina
Xalet Rull (Els Plans)
AD400 Escàs
Tel. 377.728
mfite@andorra.af
Número de col·legiada: 64

GARCIA DE LA IGLESIA, Carlota
Av. Príncep Benlloch 38
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 660807
cgarcia@urbba-ad.com
Número de col·legiada: 165

GARCIA FRESNO, Anna
C. Prat de la Creu 94, 5è 2a
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 611939
arq.annafresno@gmail.com
Número de col·legiada: 117

GARCIA RICART, Patrick
Carrer dels Escalls, 9 - 1r 2a
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 809045
tda@andorra.ad
Número de col·legiat: 32

GIL RODRÍGUEZ, Jacint
Xalet Gil - Roc dels Esquirols
AD600 AIXIRIVALL
Tel. 383225
gilarquitecte@gmail.com
Número de col·legiat: 76

GINJAUME GRATACÓS, Lluís
Carrer Valira, 2, 1r, B
AD 500 - ANDORRA LA VELLA
Telèfon: 805205
hola@altura.ad
Número de col·legiat: 92

GRAS FERNÁNDEZ, Carles
Dr. Molines, 2-4, Ed. "Trillà III" - 1r 3a
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 868075
dacg@andorra.ad
Número de col·legiat: 55

GUIXE ARMENGOL, Marta
Av. Príncep Benlloch, 38
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 800.901
projectes@data.ad
Número de col·legiada: 160

IGLESIAS RODRÍGUEZ, Pau
Carrer dels Plans, 90
AD400 LA MASSANA
Tel. 339760/818450
pauiglesias@pauiglesias.net
Número de col·legiat: 75

JARA BARRANQUERO, Marta
C/ La Rabal, 6. Casa Tit.
AD400 - Sispony - La Massana
Tel. 340599
m31estudi@m31estudi.com
Número de col·legiada: 135

JURADO PEÑALTA, Azahara
Carretera de l'Aldosa, urb, Bellmont.
AD400 - La Massana
Tel. 646465
azahara.arquitectura@gmail.com
Número de col·legiada: 116

LINARES ARAGÓ, M^a Eugenia
Avda. del fener 34 bloc C pis 2n 3a1
AD700 ESCALDES - ENGORDANY
Tel. 800.866
eugenia@laarquitectes.com
www.laarquitectes.com
Número de col·legiat: 168

LORENZ, Daniela
Carrer Coma del Colat, núm. 27
AD400 - La Massana
Tel. 635411
daniela.lorenz.arq@gmail.com
Número de col·legiada: 109

MACIÀ ANGUERA, Pau
C. J. Viladomat, 38 – e. A – 6e 2a
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 629036 / 860634
estudi@pascalarquitectura.com
Número de col·legiat: 161

MARÍN HIGUERA, Jesús
Passatge d'Europa 1, Ed. El Bolet
4ª planta
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. +376 601 649
info@arrelsarquitectura.com
Número de col·legiat: 156

Horari d'atenció al públic
de dilluns a divendres
de 8.30 hores a 16.30 hores

Carrer de la Grau, 23 - local 2
AD500 Andorra la Vella
Tel. 861202
info@coaa.ad
www.coaa.ad

MARINÉ CASALS, Eduard
Av. Príncep Benlloch, 38
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 800901
em@data.ad
Número de col·legiat: 95

MARTÍ PEDESCOLL, Robert
Av. Fener, 15 - 1r D - Ed. El Picó
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 868020
rmartiarc@gmail.com
Número de col·legiat: 71

MATEU JOFRE, Joan
Av. Meritxell, 30
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 877444
mateu.arq@gmail.com
Número de col·legiat: 121

MERCE RODRIGUEZ, Miquel
Av. De les Escoles 18, entresol, 1-B
AD 700 - ESCALDES-ENGORDANY
Telèfon: 633419
info@miquelmercearquitecte.com
Número de col·legiat: 82

MELGOSA ANTONIJUAN, Oriol
Av. Br. Riberaigua, 9 - 4t B
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. +34687860584
armelgosa@gmail.com
Número de col·legiat: 119

MIRAPEIX GRESA, Anna
Av. Verge de Canòlich, 31-33 bloc B
AD600 SANT JULIÀ DE LÒRIA
Tel. 664554
info@rcrlarchitecture.com
Número de col·legiada: 140

MOLNÉ SAUQUET, Antoni
Antic Carrer Major, 22 - 1r 1a
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 828661
a3t8me@andorra.ad
Número de col·legiat: 09

MONEGAL BLASI, Marc
Ctra. Comella, 18 - ed. Habitat,
5è 2a
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 821321 / 0034933195083
mm@andorra.ad
Número de col·legiat: 39

MONTANÉ TOMÁS, Josep Antoni
Casa Nova Quim
AD300 ORDINO
Tel. 837279
carla.pintat@gmail.com
Número de col·legiada: 155

MORANTE JIMÉNEZ, Ivan
Plaça Coprínceps, 1, Despatx 3-4
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 800899
arquitectes@imrgrup.com
Número de col·legiat: 97

NADAL BENTADÉ, Zaira
Era Mangautxa - Pl. Sant Cerni
AD100 Canillo
Tel. 851095
zaira.nadal@andorra.ad
www.polnadalboix.com
Número de col·legiada: 77

NAUDI ZAMORA, Víctor
Av. del Pessebre, 40 - baixos
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 800005
vnaudiz@naudiarquitectura.com
Número de col·legiat: 14

NAUDI GABRIEL, Víctor
Av. del Pessebre, 40 - baixos
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 800005
info@naudiarquitectura.com
Número de col·legiat: 141

NICOLÀS CASAS, Marc
Av. Carlemany 34, 4t-3r
AD700 - ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 625509
nicolasestudiardac@gmail.com
Número de col·legiat: 152

OROBITG PÉREZ, Ciro
Av. Meritxell, 20 - Ed. Roc Escolls,1-2E
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 808720
ciro@orobitg.ad
Número de col·legiat: 61

OROBITG JIMENÉZ, Josep Lluís
Av. Meritxell, 20 - Ed. Roc Escolls,1-2E
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 808720
joseluis@orobitg.ad
Número de col·legiat: 08

ORTEU RIBA, Xavier
Av. del Fener, 11 Ed. Eland - Unió,
4rt-4a
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 835.200
orteuarquitectura@gmail.com
www.orteuriba.com
Número de col·legiat: 54

PALLARÉS PAPASEIT, J. Manel
C. Prat Creu, 59 - esc B, 6è 3a
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 865.431
kfs@coac.net
Número de col·legiat: 45

PALACIO SANTACREU, Anaís
Ana Maria Pla, 31, Ed. ILLA 3, 2A
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 676.062
anaipalacio@gmail.com
Número de col·legiada: 137

PALAU GARCIA, Sònia
Avda. Tarragona, 99 ed. Principat
esc. B, 2n 1a Despatx B
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 846376 - 649376
info@palauarquitectura.ad
www.palauarquitectura.ad
Número de col·legiada: 103

PASCAL RIERA, Esther
C. J. Viladomat, 38 - e. A - 6e 2a
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 339025 / 860634
estudi@pascalarquitectura.com
Número de col·legiada: 56

PEREZ MORENO, Daniel
Sant Salvador, 10 - 1r
Despatx 105
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 361270
as08estudi@gmail.com
Número de col·legiada: 91

PERNÍA MORENO, Moisés
Av. Travès, 28 - baixos - Ed. Sant Roc
AD400 LA MASSANA
Tel. 839183
projectesnous@gmail.com
www.projectesnous.com
Número de col·legiat: 79

PINTAT CAMPAMELOS, Carla
Urb. Costa de Nagol
Casa Pintat Forné.
AD600 SANT JULIA DE L'ORIA
Tel. 357607
carla.pintat@gmail.com
Número de col·legiada: 155

POL SOLÉ, Antoni
Era Mangautxa - Pl. Sant Cerni
AD100 CANILLO
Tel. 851095 / 851656
aps@andorra.ad
www.polnadalboix.com
Número de col·legiat: 06

PUBILL ARMENGOL, Josep
Av. Carlemany, 26 - 1r 2a
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 826606
pubillarquitecte@gmail.com
Número de col·legiat: 50

PUIG CANALLS, Judith
Carrer Currubell, 1 - 5è 1a
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 800420
jpulgic@gmail.com
Número de col·legiada: 151

PUIG MONTANYA, Carles
Carrer Currubell, 1 - 5è 1a
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 800420
cpuigmont@andorra.ad
Número de col·legiat: 35

PUNTAS BATANÉS, David
Av. Joan Martí, 117 - local 2
AD200 ENCAMP
Tel. 817666
david@apunt.ad
www.apunt.ad
Número de col·legiat: 114

RIBA DE OLIVEIRA, Andreu
Carrer Sant Romà, Casa la Bordeta
AD200 LES BONS - ENCAMP
Tel. 831231 - 347025
andreu@ribaarquitectes.com
Número de col·legiat: 133

RIBERAYGUA MAGALLÓN, Antoni
C. Alzinaret, 22, 6-2
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 678526
toniriberaygua@gmail.com
Número de col·legiat: 129

RIBERAYGUA ZAMORA, Bonaventura
Carrer Ciutat Consuegra, 10
Edifici Orio, 4t 3a
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 837824
turi.arquitectura@gmail.com
Número de col·legiat: 93

RIUS RICARTE, Arnau
Ed. deu sol partida d'Incles Ap. A-24,
AD100 CANILLO
Tel. 672814
arnaurius.arq@gmail.com
Número de col·legiat: 169

ROVIRA ESTEVE, Jordi
Avinguda Fiter i Rossell 21
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 840140
jordi@hormitech.es
Número de col·legiat: 176

RUBÍ PRAT, Marc
Crta. dels Cortals de Sispony, 26
AD 400 LA MASSANA
Tel. 835410
construcciomr@gmail.com
Número de col·legiat: 142

RUBIO ALVINYÀ, Montse
Prat de la creu, 4 3º2ª
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 806365
m.rubio@adseragoup.com
Número de col·legiada: 171

RUIZ GIMÉNEZ, Marta
Av. Príncep Benlloch, 38
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 800901
mr@data.ad
Número de col·legiat: 123

SALA MOMPÉL, Jordi
P. Manel Cerqueda, 3-5 - 3r B
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 808345
ajs@andorra.ad
Número de col·legiat: 07

SAENZ DALVECIO, Ana
C. Prada de Moles 18, 1a.
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 868942/820183
ana.arquipc@gmail.com
Número de col·legiada: 110

SALVIA SALVIA, Júlia
Carrer Valira, 2, 1r, B
AD 500 - ANDORRA LA VELLA
Telèfon: 805205
hola@altura.ad
Número de col·legiada: 149

SÀNCHEZ FORES, Laura
Carrer de la Unió 9, Esc. A, 1-1
AD 700 - ESCALDES-ENGORDANY
Telèfon: 733340
arquilauras@yahoo.es
Número de col·legiada: 68

SÀNCHEZ SÀNCHEZ, Cèsar
Bonaventura Armengol, 10
Ed. Montclar, 234
AD 700 - ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 802000
engitec@engitec.ad
Número de col·legiat:125

SEMPERE ALBERT, Arnau
C. Prat de la Creu, 59-65, Esc. B, 2n
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 806365
a.sempere@adseragroup.com
numero de col·legiat: 120

SOLÉ PARELLADA, Cecília
Av Sant Antoni, 39-41, 2G
AD400 LA MASSANA
Tel. 364032
csp@soleparellada.com
Número de col·legiada: 52

SOLÉ SANS, Jordi
Carrer Constitució, 15, despatx 304
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 333166
jsol@me.com
Número de col·legiat: 124

SORIANO VIDAL, Josep
Av. Carlemany, 117 - 5è A
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
Tel. 864949
pepsoriano@andorra.ad
Número de col·legiat: 58

SUAREZ, Alejandro Pablo
Av. Meritxell, 20
Ed. Roc Escolls, 1-2E
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 808720
asuarez@orobitg.ad
Número de col·legiat: 144

TERREROS SANSÀ, Mercè
Av. Doctor Nequi, 7 - 5è B
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 807747
merce.terreross@gmail.com
Número de col·legiada: 106

TORRENTS RODRÍGUEZ, Javier
C/ Bonaventura Armengol, 10 ed.
Montclar, 234
AD500 ANDORRA LA VELLA
Tel. 802000
engitec@engitec.ad
Número de col·legiat:118

TORRES REYES, Joel
P. Manel Cerqueda, 3-5 3-B
AD700 ESCALDES - ENGORDANY
Tel. 808345
jtorres@arquitecturajs.com
Número de col·legiat:162

TRAVÉ SIRVENT, Josep



COL·LEGI
D'ENGINYERS
D'ANDORRA

Col·legi Oficial
d'Enginyers d'Andorra

C/ Pere d'Urg 10, Edif. Mont Ducal
3er pis despatx 9
AD500 Andorra la Vella
T +376 809 034
enginyers@andorra.ad

Col·legiats

ABILLÀ PÉREZ	Victor	GANYET CASELLAS	Pau	PASCALÉ GHIGLIA	Juan Cruz
ADAN SÁNCHEZ	David	GARCÉS AZOFRA	Jorge	PASTOR MONTELLÀ	Sergi
ADSERÀ BARRAL	Gerard	GARCIA GALERA	Carlos	PASTOR VILANOVA	Marc
AÏTABEERRAHMAN	Brahim	GARCINUÑO COLLET	Alain	PEREA RAMIA	Noemi
ALBALADEJO LÓPEZ	Rafael	GASPAR FLORES	Borja	PÉREZ GOYA	Óscar
ALCÁNTARA SÁNCHEZ	Zico	GAYTAN SANSÀ	Rafel	PÉREZ TORO	Albert
ALDOSÀ CASES	Salvador	GEA CALZA	Tomàs	PERREAU DE PINNINCK BAS	Adrian
ALIS CIRERA	Toni	GEA SOLÀ	Tomàs	PICANYOL BULLÓ	Llorenç
ALLA BENALLA	Mohammed	GIMÉNEZ ROVIRA	Àlex	PICART MARTÍNEZ	Albert
ALLENDE MATHEU	Carlos	GIRONÉS GIL	Salvador	PINTOS MORELL	Victor
ALONSO FALIP	Lluís	GÓMEZ LÓPEZ	Rubén	PLA VIÑALLONGA	Eva
ALSINA GÓMEZ	Iván	GOMIS DE LA CALLE	Bernat	PLANES OBIOLS	Josep Maria
AMADO BRUNO	Sebastian Diego	GONZÁLEZ BRUNAT	José Luis	PLAZA ALCOBENDAS	Jorge
ARENY SORIANO	Guillem	GONZÁLEZ RIDAO	Jordi	PUIG BECERRA	Carles
ARMENGOL GIRAULT	Joan	GOYA RODRIGUEZ DE CASTRO	Ferran	PUJOL FERNÁNDEZ	Joaquim
ARRIBAS CODINA	Aureli	GRACIA ARIZ	Sergio	PUJOL SERRA	Josep Maria
ARRUFAT VILLALBOS	David	GRANJA SISÓ	Joan Hipòlit	RAMENTOL PUIGGALÍ	Jordi
AUBETS MACIÀ	Judith	GUMMA ROS	Alexandre	RAMISA VAZQUEZ	Serni
AVELLANEDA GABARRON	Francesc	HIDALGO UÑA	César	REAL PARIS	Pere
BABIÀ SOLER	Roger	HUARACHI ORTEGA	Alfred	REGUÉ DELGADO	Romà
BABIANO GALINDO	Carlos	INIGUEZ	Jorème	REMOLINS ISANT	Nadal
BALDRICH PUJOL	Gerard	JIMENEZ BELTRAN	Xavier	REY MATILLA	Jorge
BALLESTÀ ALIAS	Frederic	JIMÉNEZ GARCIA	Rodian	RIBA DE OLIVEIRA	Albert
BARBOSA LEITAO	Fabio Emanuel	JIMÉNEZ GUINALDO	David	RIBA MAZAS	Sergi
BARRERA ARANDA	Joan	JIMÉNEZ TIERNO	Javier	RIBA PORRAS	Sergi
BEA REBES	Antoni	JORGE SECO	Vicenç	RIBA PORRAS	Pere
BEAL VILAGINES	Xavier	JOUSSIER	Laurent	RIBERAYGUA MAGALLÓN	Antoni
BERNAT VISA	Jordi	JUAN LLAÓ	Marçal	RIBÓ CASTELLS	Eduard
BIGAS BACHS	Marc	JURADO PEÑALTA	Santiago	RIERA MARTINEZ	Manel
BLANCO REALES	Jorge	KIHM	Alexander Thomas	RIERA VILA	Ramón
BOIX NOGUERA	Joan	LANZA HORTAL	Ivan	RIVERA RIVERA	Pau
BONNET	Christophe Jean-Marc	LÁZARO RODRÍGUEZ	Eduardo	ROBLES ELVIRA	Eduardo
BORDA CARRASCO	Pau	LIDÓN BELTRAN	Daniel	RODRIGO MONSONIS	Ricard
BORTNICHENKO	Ariña	LINARES MARTÍN	Ivan	RODRIGUES CERQUEIRA	Tania
BOS JUANES	Santi	LIZAMA ASTUDILLO	Aitor Antonio	RODRÍGUES FREITAS	Tiago Filipe
BRESCÓ RUIZ	Jordi	LIZAMA GONZÁLEZ	Juan José	RODRIGUEZ DE PELEATO GARCIA	Joan-Manuel
CADENA NAVARRO	Jordi	LLACH AIXÀS	Ferran	RODRÍGUEZ DOMÍNGUEZ	José Luis
CÁMARA GARCÍA	Marc	LLOVERA MASSANA	Jordi	RODRÍGUEZ GARCÍA	Antonio
CAMP GARCIA	Marc	LOSTAO FERNANDEZ	Carlos	RODRÍGUEZ LAMAS	Oliver
CAMPS LAYA	Xavier	LUCAS GRAU	Ernest	RODRÍGUEZ LÓPEZ	Bernabé
CAÑADELL MILLAT	Núria	MACIÀ BAJONA	Josep Maria	ROLDÁN REVUELTAS	Yvan
CARLOS	Jeronimo	MADORRELL SALA	Gerard	ROSSELL FALCÓ	Ernesto
CASALS SOLE	Victor	MANZANO MARTÍNEZ	Alberto	ROVIRA BOTEY	Joan
CASTAÑO DEL CASTILLO	Alejandro	MAÑARICUA MARCO	Francesc	RUÍZ DE ALDA DE LA ROSA	Julio Andrés
CASTELLA ROCASPANA	Antonio	MARQUILLÓ SORRES	Silvia	RUZAFÀ TOMÀS	Albert
CASTELLÓ SANT	Jordi	MARTI BONVEHÍ	Oriol	SAENZ DE UTURRI BRETON	Nahikari
CASTILLA VALERO	Adrià	MARTÍ CAPELLA	David	SALA ORTEGA	Esteban
CELADES PONS	Ferran	MARTÍ GIRONA	Oriol	SALA ROUIT	Amélie
CERQUEDA CHILAUD	Jordi	MARTÍN BRETONES	Jordi	SALVAT FONT	Jaume
CERQUEDA CHILAUD	Nathalie	MARTÍNEZ ALMEIDA	Mercedes	SÁNCHEZ MANGAS	Álvaro
CERQUEDA CHILAUD	Cristian	MARTÍNEZ DIÉGUEZ	Óscar	SÁNCHEZ QUIRÓS	Daniel
CHIARAVIGLIO	Nicolas	MARTÍNEZ DOMÈNECH	Marc	SANTES GENOVES	Adrià
CLEMENTE PEROPADRE	Elena	MARTÍNEZ GALINDO	Germán	SANZ I ALGABA	Eric
COMELLA ALÍS	Josep	MARTÍNEZ JUAN	Ramiro	SARASA IBÁÑEZ	Francesc Xavier
CORTÉS CATALAN	Éric	MARTÍNEZ MILLÁN	Axel	SCHILLING	Mathias Jorg
DA COSTA SANTOS	Marcio	MARTÍNEZ MILVAQUES	Mª Amparo	SEGURÀ GRIFOLL	Josep
DE CELIS FONT	Nil	MARTÍNEZ MORA	Victor	SIGLES ROBERT	Júlia
DE JESÚS MATÍAS	Ernesto	MARTÍNEZ SOLERA	Javier	SOLANELLES MANUBENS	Jordi
DEBART GONZÁLEZ	Carles	MAYNAU HERNÁNDEZ	Cristina	SOLANS CASTELLS	Carles
DEL RÍO JUANGO	Alejandro	MEDINA MARTÍNEZ	Ismael	SOTO RUÍZ	Jesús Javier
DELGADO BERNAL	David	MENETRAY CABALLERO	Robert	SUBIRÓS PÉREZ	David
DEROUI VILLAR	Alexander Javier	MIQUEL GARCIA	Carles	TARANCON GARCIA	Raul
DEU PUJAL	Jordi	MIRALLES GONZÁLEZ	José Pedro	TOMÀS TOMÀS	Joaquim
DIAS ALMEIDA RODRIGUES SOARES	Jorge Miguel	MITJANA CAMAÑES	Marc	TOR ARMENGOL	Esteve
DÍAZ CASELLAS	Albert	MOA FERNÁNDEZ	Josep	TORRENS RODRÍGUEZ	Sergi
DÍAZ JUAN	Guillermo	MOA SÁNCHEZ	Juli	TORRES ARAUZ	Óscar
DÍAZ MARIÑO	Raimundo	MOLES BETRIU	Albert	TORRES ARAUZ	Jordi
DOMÈNECH FERRÉS	Marta	MOLINÉ CANAL	Marc	TRAVE OBIOLS	Jordi
DURÓ GASET	Lluís	MOLINOS IGLESIAS	Eduard	TUNEU BUSQUETS	Jordi
EGEA NAVARRO	Pere	MOLINS DOMENECH	Domenech	TUSET RUIZ	Francesc
EROLÉS SENTENAC	Roland	MOREIRAS MARCELO	Alexandre Mauricio	UCETA KARPOV	Manuel
ERRO GARCÍA	Javier	MOTOS PÉREZ	Jorge	ULIER FARRÉ	Josep Maria
ESPIN SANZ	Anau	MOURE SANTACANA	Adrià	URBAN	Hans
ESPUGA LÓPEZ	Mireia	MOYA TORREBABELLA	Alberto	URPÍ VIDAL	Sergi
ESTEL ARMENGOL	Marc	MOYANO DÍAZ	Victor	VALCARCEL FORCADELL	Cristian
ESTRADA SOLANS	Sergi	MUÑOZ REINOSO	Giancarlo Alfredo	VALDÉS ALEMANY	Guillem
FARRÉ MARINÉ	Marc	NAJIM RAKBA	Mohamade	VALLS MANUBENS	Jordi
FARRIOL RAFEL	Pere	NAVARRO SALVA	Elisabet	VENDRELL SERRA	Cèlia
FERNANDEZ-CASTELLÀ MARTÍN	Jaime	NIETO YUSTE	Alejandro	VENTAYOL MARIMON	Jordi
FERRER ALEIX	Albert	NOYA BONILLA	Marta	VICENTE MORENO	Ana
FERRER MAULL	Pere	ORTEGA BERJA	Daniel	VIGAS	Núria
FERRERO LIGORRED	Alejandro	ORTIZ GARCÍA	Valentin	VILA BRESÇÓ	Josep Maria
FOJ CAPELL	Bernat	OSORIO MARTÍ	Aitor	VILARRUBLA BULLICH	Jordi
FORNÉ ANGRILL	Jaume	PALACIOS ALBACAR	Xavier	VILLARÓ PANTEBRE	Ivan
FORNÉ OBIOLS	Victor	PALACIOS HIDALGO	Daniel	VINYES RASO	Raül
FORNER ROVIRA	Carles	PALLARÉS PASCUAL	Javier	VIÑALS CANO	Josep
GAJAS GIRALT	Jordi	PALOMO PALAU	Miguel Luis	VIVES GENÉ	David
GAMBORINO MEDINA	Gerson	PAN LIU	Qicheng	ZAMORA FARRÀS	Joan
GANYET CASELLAS	Xavier	PARERA PASTOR	Victor		

JUNTA

Vicenç
JORGE SECO
PRESIDENT

José Luis
GONZÁLEZ BRUNAT
VICE-PRESIDENT

Aitor
OSORIO MARTÍ
SECRETARI

Carles
FORNER ROVIRA
TRESORER

Cristian
CERQUEDA CHILAUD
VOCAL 1

Núria VIGAS
VOCAL 2

Zico
ALCÁNTARA SÁNCHEZ
VOCAL 3

Adrià
SANTES GENOVÉS
VOCAL 4

Marc
PASTOR VILANOVA
VOCAL 5

Noemi
PEREA RAMIA
VOCAL 6

Col·legiats
sense exercici

ARANZABAL ARRUTI	Eneko Mikel
ASTRIÉ PADILLA	David
BASTIDA OBIOLS	Daniel
BLAGA	Albert Constantin
CALVÓ ARMENGOL	Silvia
CHIRINOS CORASPE	José Gregorio
DOMÍNGUEZ SANTOS	Raül
ESCORIZA MARTÍNEZ	Josep
ESPAR BENTANACHS	Gerard
ESPARRACH SALIENT	Xavier
ESTRELLA ARMENGOL	Gerard
FERRER LOPEZ	Silvia
FERRER PATERNA	Andreu
GARCÍA CASTILLO	Justo
GARCIA PASTOR	Eva
GRAU NAVARRO	Joan
HUERTAS PUIGDEMASA	Josep Maria
JOYER	Philippe Louis P.
LÓPEZ MIRMI	Antoni
MARQUÉS FELIU	Joan
MIRANDA CASTÁN	Francisco José
MORA LLESUY	Ivan
MUR VALBUENA	Jonathan
NOU ROSSELL	Laura
PALMITJAVILA DUEDRA	David
PLA PORTELLA	Alexis
REYES FONSECA	Alexei
RICO FLOR	Cristina
RIOS NARVAEZ	Antoni
SALINAS SERRAHIMA	Eloi
SANGRÀ CARDONA	Estanislaú
SANTACREU MARTÍNEZ	Guillem
TARRES RODA	Frederic
TOMÉ PEREIRA	Renato Luis
TREMOSA FITÉ	Martí
VICTORIA PLANAS	Domènec

www.enginyers.ad

COATA001

José Antonio Alcantara Tella
Avinguda Príncep Benlloch, 38
BAC SL
AD500 Andorra la Vella
bac.arq@gmail.com
810979 - 325885

COATA002

Josep Babi Montellà
Av. Rouillac, 19 bis
Construccions Roca SAU
AD200 Les Bons Encamp
josepbabi@construccionsroca.ad
731215 - 390981
www.construccionsroca.ad

COATA003

Pere Calvet Alsina
Antic Carrer Major 25, 3r 4a
AD500 Andorra la Vella
pere@calvetarquitect.com
340939
www.calvetarquitect.com

COATA004

Gerard Garcia Bassaganya
Avinguda el Través 31
ARQUITAX
AD400 La Massana
gerard.garcia@arquitect.ad
839195
www.arquitect.ad

COATA005

Daniel Gamborino Garcia
Carrer de les Escoles 27, 1-1
DTG Rubio Gamborino
AD6000 Sant Julià de Lòria
dgamborino@dtg.ad
741600 - 337271
www.dtg.ad

COATA006

Josep Maria Guasch Bové
Avinguda Carlemany, 117, 4t-B
AD700 Escaldes-Engordany
josepm@gmarquitectura.com
399218

COATA007

Jaume Pereira Mendes
Avinguda Fiter i Rossell 38, 2n 1a
AD700 Escaldes-Engordany
jpm@andorra.ad
867306 - 372476

COATA008

Jaume Rifà i Giribet
Avinguda el Través 28 Local C
AD400 La Massana
jaumerg@andorra.ad
816008 - 338876

COATA009

Maria Jesús Rubio Alonso
Carrer de les Escoles 27, 1-1
DTG Rubio Gamborino
AD600 Sant Julià de Lòria
mjrubio@dtg.ad
363319
www.dtg.ad

COATA010

Josep Xandri Sánchez
Carretera de la Peguera, 47
AD600 Aixirivall
Sant Julià de Lòria
josepxandri@andorra.ad
743030

COATA011

Jordi Fabrega Camprubi
AD700 Escaldes-Engordany
jordifabrega@andorra.ad

COATA012

José Antonio Gismero Minguez
Av. Dr. Mitjavila 5
BMS Consultoria Estratègica
AD500 Andorra la Vella
jose.gismero@bomosa.ad
389519
www.bmsandorra.com

COATA013

Verónica Gómez Ortiz
ORADA
GESTIÓ DE PROJECTES, SL
AD700 Escaldes-Engordany
veronicagomezortiz@hotmail.com
616102

COATA014

Ferran Pijoan Polo
Urb la Llenguadera Bloc 5 2-1
NAUDI ARQUITECTURA
AD200 Encamp
ferran7535@hotmail.com
356185

COATA015

Clara Calzado Justribó
Urbanització Solà del Tarter
Edifici Trineu 2, porta 3D
ARESTA SLU
AD100 El Tarter - Canillo
clara@aresta.at
637622

COATA016

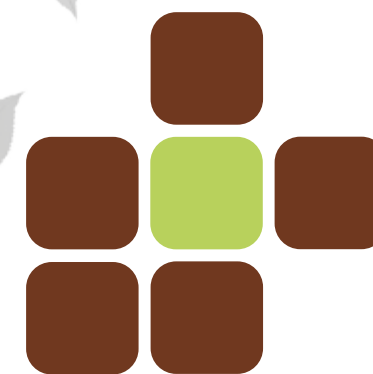
Josep Monserrat Companys
Avinguda Príncep Benlloch, 38
IPF, SL
AD500 Andorra la Vella
jmonserrat92@gmail.com
610140
www.ipfandorra.com
tecnic5.bac@gmail.com

COATA017

Cristina Rosselló Sans
Ed. Deu Sol, Partida d'Incles, Ap. 24
AD100 Canillo
638185
cristinarosello.arqtec@gmail.com
www.a24arquitectura.com

COATA018

Laia Suriñach Suriñach
Ed. Mas Jovell
ACOTA
AD400 Sispony La Massana
acota1.andorra@gmail.com
6144861



AGREDA
ASSOCIACIÓ DE GESTORS
DE RESIDUS D'ANDORRA

C. Prat de la Creu, 8 · Baixos
AD500 Andorra la Vella
agreda@andorra.ad

T 800 020
www.agreda.ad



Av. Santa Coloma, 93-95,
Paratge Padra de Moles
AD500 Andorra la Vella
T +376 805 600
ecogrup@pirse.com



C. Esteve Dolsa núm. 48
AD500 Andorra la Vella
T +376 800 215
ecotecnic@ecotecnic.com
www.ecotenic.com



Av. Consell de la Terra, 14-16
AD700 Escaldes-Engordany
T +376 801 020
contar@grupheracles.com
www.contar.ad



Ctra. General, 3
Ed. Ariel Bloc A 1e 4a
AD400 La Massana
T +376 737 955
econet@andorra.ad



C. Poblado, 21 - Santa Coloma
AD500 Andorra la Vella
T +376 722 607
gruprefesa@gruprefesa.com
www.gruprefesa.com



Av. Consell de la Terra, 14-16
AD700 Escaldes-Engordany
T +376 810 510
pirinenca@grupheracles.com



Av. d'Enclar, 58
AD500 Andorra la Vella
T +376 722 292
homedelsac@andorra.ad
info@homedelsac.ad
www.homedelsac.ad



Oficina: C. Poblado, 37
AD500 Santa Coloma
Planta: Roureda de Malreu
AD500 Santa Coloma
T +376 721 821
residus@residuscomesa.com



Passatge Antònia Font
Caminal, 1-602A
AD700 Escaldes-Engordany
T +376 877 330
neida@neida.ad
www.neida.ad



Av. d'Enclar, 72 bx
AD500 Santa Coloma - Andorra
(+376) 721 060
prevencontro@andorra.ad
www.prevencontrol.ad

PATROCINADORS



Carretera de la Comella s/n
AD500 Andorra la Vella
T +376 801 949
www.ctras.ad



Cra. de la Comella, 23
AD500 Andorra la Vella
Tel. 800075
correu@tecnisa.ad



Avinguda el Través, 28
Local C
AD300 La Massana
Tel. 816008 - 338876



acoda

ASSOCIACIÓ DE CONTRACTISTES D'OBRES D'ANDORRA



C. Prat de la Creu 85, 1r 3a
AD500 Andorra la Vella
☎ 868 055 · 📠 862 055
✉ auxini@andorra.ad
🌐 www.auxini.ad



Av. Sant Antoni 66, 1r, despatx 1
AD400 La Massana
☎ 839 440 · 📠 839 441
✉ info@llesui.com
🌐 www.llesui.com



Av. Santa Coloma, 18
Entresol
AD500 Andorra la Vella
☎ 864 890 · 📠 864 890
✉ cosofresl@andorra.ad



Av. Príncep Benlloch 79, 1r
AD500 Andorra la Vella
☎ 820 504 · 📠 861 863
✉ construccionspurroy@gmail.com



C. Els Marginets 7
AD500 Andorra la Vella
☎ 862 220 · 📠 826 701
✉ capicsa@capicsa.com
🌐 www.capicsa.com



C. Mossèn Lluís Pujol, s/n
Nau Navas
AD500 Santa Coloma
☎ 865 444
✉ navasfor@andorra.ad



Ctra. d'Engolasters 21
AD700 Escaldes - Engordany
☎ 805 530 · 📠 867 653
✉ gojim@gojimsl.com
🌐 www.gojim.com



Ctra. General s/n
AD100 Soldeu
☎ 870 560 · 📠 870 561
✉ altamuntanya@grupcalbo.com



Av. del Consell de la Terra, 14-16
AD700 Escaldes - Engordany
☎ 737 550 · 📠 835 474
✉ unitas@grupheracles.com
🌐 www.unitas.ad



C/l'Anglada, 6, Casa Font
Planta -1, Local
AD300 Ordino
☎ 737 727
✉ em-t@emtandorra.com
🌐 www.emtandorra.com



Av. del Consell de la Terra 14-16
AD700 Escaldes - Engordany
☎ 877 900 · 📠 877 901
✉ cevalls@cevalls.com
🌐 www.cevalls.com



Av. Fiter i Rossell 70, 1r 2a
Ed. Portal els Vilars
AD700 Escaldes - Engordany
☎ 822 552 · 📠 861 411
✉ construc.carracedo@andorra.ad



Av. Carlemany 117, 2n B
AD700 Escaldes - Engordany
☎ 802 350 · 📠 867 004
✉ cmodernes@cmodernes.com
🌐 www.cmodernes.com



C. dels Escalls 7, Planta Baixa 2a
AD700 Escaldes - Engordany
☎ 805 050 · 📠 861 856
✉ progec@progec.ad
🌐 www.progec.ad



C. dels Barrers 21
AD500 Santa Coloma
☎ 720 975
✉ urcosa@urcosa.ad
🌐 www.urcosaandorra.com



Ptge. Antònia Font Caminal 1
Ed. Prat de les Oques, desp. 501
AD700 Escaldes - Engordany
☎ 811 000 · 📠 861 831
✉ coansa@andorra.ad
🌐 www.coansa.ad



C. de Lòria 1
AD600 Sant Julià de Lòria
☎ 741 000 · 📠 741 001
✉ info@construccionspujal.com
🌐 www.construccionspujal.com



Ptge. Antònia Font Caminal 1
Despatx 601
AD700 Escaldes - Engordany
☎ 877 300 · 📠 877 301
✉ copsa@copsa.ad



Av. d'Enclar 26, 5a planta
AD500 Santa Coloma
☎ 721 445 · 📠 722 445
✉ info@pidasaserveis.ad
🌐 www.pidasaserveis.ad



Parc de la Mola 8, baixos
AD700 Escaldes - Engordany
☎ 821 163 · 📠 861 585
✉ info@construccionsmarine.com
🌐 www.construccionsmarine.com



Av. Rouillac, 22 baixos
AD200 Les Bons-Encamp
☎ 832 570 · 📠 832 571
✉ geico@andorra.ad



Ptge. Antònia Font Caminal 1
Ed. Prat de les Oques,
esc. C, despatx 602-B
AD700 Escaldes - Engordany
☎ 877 335 · 📠 877 336
✉ pavand@pavand.ad



C. Sant Salvador 10, esc. B, 3r, desp. 7
AD500 Andorra la Vella
☎ 808 645 · 📠 867 111
✉ locubsa@locubsa.com
🌐 www.locubsa.com



C. Esteve Dolsa 41, bloc B, baixos
AD500 Andorra la Vella
☎ 867 330 · 📠 867 959
✉ simco@andorra.ad
🌐 www.simcoandorra.com



Av. Rouillac, 19B - Les Bons
AD200 Encamp
☎ 731 215
✉ roca@construccionsroca.ad
🌐 www.construccionsroca.ad



Ctra. de l'Aldosa, 11, Ed. l'Hortal, 4rt-1a
L'Aldosa · AD400 La Massana
☎ +34 629 813 646
✉ quali@qualigeotermia.com
🌐 www.qualigeotermia.com



Av. Joan Martí, 39 B
AD200 Encamp
☎ 830 586
✉ acconstruccions@hotmail.com
🌐 www.ac-construccions.com



C. Pobladó, 37
AD500 Santa Coloma
☎ 721 821
✉ tpcomesa@tpcomesa.com
🌐 www.tpcomesa.com/



Plaça del Consell, 6
AD200 Encamp
☎ 861 790
🌐 www.sidecoconstructora.com

🌐 www.acoda.ad

ATMCA

Associació de
Transportistes de
Mercaderies
i Carburants d'Andorra

DES DE 1986



Ctra. de la Comella, km 1,400
AD500 Andorra la Vella
T (+376) 801 8 08
andorcarn@andorra.ad
www.andorcarn.ad



C/ de la Plana 20,
Prada Masover
AD500 Santa Coloma
T (+376) 738 888
info@catrans.ad
www.catrans.ad



Ctra. General, Ed. Ariel,
Bloc A, 1r 4a
AD400 La Massana
T (+376) 737 955
econet@andorra.ad



Av. d'Enclar 64
AD500 Andorra la Vella
T (+376) 760000
oficina.eeca@andorra.ad
www.enclarcarburants.ad



Av. de Salou 56
AD500 Andorra la Vella
T (+376) 1802 444
fruitesmolina@andorra.ad



Av. de François Mitterrand, 7
AD200 Encamp
T (+376) 731 100
garatgeoros@pintat.com



Ctra. General 2, Conjunt
Immobiliari Prat de la Bartra,
Bloc D Loc. 11
AD200 Encamp
T (+376) 741 265
amadeugallart@agenciagallart.com



C. La Closa, 15
AD500 Andorra La Vella
T (+376) 807 255
gtt@gtt-transport.com



Ctra. d'Aixovall, Km 1
AD600 Aixovall
T (+376) 741 100
intertrans@intertrans.ad
www.intertrans.ad



Av. d'Enclar, 58
AD500 Andorra la Vella
T (+376) 722 292
homedelsac@andorra.ad
info@homedelsac.ad
www.homedelsac.ad



Av. d'Enclar 115,
Ed. Sta. Coloma Park, Bloc A L1
AD500 Andorra la Vella
T (+376) 724 999
lf@logifluid.com



Ptge. Antònia Font Caminal 1,
dptx. 602 A
AD700 Escaldes-Engordany
T (+376) 877 330
neida@neida.ad
www.neida.ad



C. Poblado 21
AD500 Santa Coloma
T (+376) 722 607 - (+376) 844133
gruprefesa@gruprefesa.com
www.gruprefesa.com



Ctra. La Comella, 27 "El Ribal"
AD500 Andorra La Vella
T (+376) 845 391
xaltimir@transkral.com



Ctra. d'Espanya,
Z.I. Borda del Germà, nau 31
AD600 Sant Julià de Lòria
T (+376) 741 200
comercial@traldisporta.com
www.traldisporta.com



C. Gil Torres, 63, 3er 2a
AD500 Andorra La Vella
T (+376) 862 084
transariza@andorra.ad



Av. de Salou, 98
AD500 Andorra la Vella
T (+376) 723 777
transportсарeny@gmail.com
www.transportсарeny.com



Camp de Perot, Bloc D, 2n 2a
AD600 Sant Julià de Lòria
T (+376) 841 480
T (+376) 332 440
transcapdevila@andorra.ad



Av. Consell de la terra 14-16
AD700 Escaldes-Engordany
T (+376) 737 560
www.grupheracles.com



Av. Carlemany 67, 3r 2a
AD700 Escaldes-Engordany
T (+376) 331 078
josep.magallon@tli-transport.com



Urb. Camp de Perot,
Ed. Canturri 2n 1a
AD600 Sant Julià de Lòria
T (+376) 349 671
t.sansa@andorra.ad



Frontera del riu Runer, caseta 6
AD600 Sant Julià de Lòria
T (+376) 844 607



Ctra. de la Comella, 29
AD500 Andorra la Vella
T (+376) 801 400
comercial@nagrup.com
www.nagrup.com



Ctra. de Fontaneda n36, -4, D-1
AD600 Sant Julià de Lòria
(+376) 322 962
tarres73@hotmail.com

Ets Transportista???
aquí només ens faltes tu!!!



Prat de la Creu 50-65, esc. B, 2n
AD500 Andorra La Vella
T/F (+376) 824 991
atmca@andorra.ad

ADELCA

Associació d'Empreses d'Electricitat,
Lampisteria i Climatització d'Andorra



Podem atendre les vostres consultes: dimarts, dimecres i dijous de 15h00 a 18h00 (excepte festius)
Avgda. d'Enclar, 56 Santa Coloma · AD500 Andorra la Vella.

☎ 865055 · F 865055 · ✉ adelca@andorra.ad

www.adelca.ad



Ctra. de Nagol, 24 · Baixos 1
AD600 Sant Julià de Lòria
☎ 822 016
✉ expressclima@andorra.ad



Ctra. de Fontaneda, 8 · Baixos
AD600 Sant Julià de Lòria
☎ 842 094
✉ ramonaran@andorra.ad



Carrer l'Aern
AD500 Santa Coloma
☎ 723 009
✉ lgodoy@andorra.ad



Ctra. de la Comella, 41
Ed. Encorces · Local 5-5
AD500 Andorra la Vella
☎ 815 261
✉ aiguatubslampisteria@gmail.com



Carrer dels Escalls, 28 · Baixos
AD700 Escaldes-Engordany
☎ 822 210
✉ imc@andorra.ad



Av. Fiter i Rossell, 10 · 2a
AD700 Escaldes-Engordany
☎ 868 613
✉ instalacionsluciano@andorra.ad



Carrer del Solà, 5 Ed. Lluna · Local 3
AD200 Encamp
☎ 834 960
✉ elblau@andorra.ad



Carrer dels Escalls, 7 · 1r 4t
AD700 Escaldes-Engordany
☎ 864 658
✉ caldasl@andorra.ad



Carrer de les Costes, s/n · Local 3
Ed. Armengol
AD500 Andorra la Vella
☎ 808 020
✉ trefelca@andorra.ad



Ciutat de Valls, 36 · Baixos
AD500 Andorra la Vella
☎ 342 405
✉ cxandri@andorra.ad



Antic Carrer Major, 7
AD500 Andorra la Vella
☎ 862 725
✉ jordisansatorm@andorra.ad



Carrer Sant Miquel, 2 · Baixos
AD200 Encamp
☎ 833 322
✉ cabrini@andornet.ad



Av. de Salou, Magatzem Cervós, 12
AD500 Andorra la Vella
☎ 322 809 · ☎ 723 813
✉ controls@gascontrols.ad



Av. Sant Antoni, 62 · Local 2
AD400 La Massana
☎ 847 333
✉ instalacions@prodomo.ad



Urb. la Clota, Casa Bruguerola
AD300 Ordino
☎ 357 104
✉ ferransl@andorra.ad



Carrer de les Escoles, 8 · Local 1
AD600 Sant Julià de Lòria
☎ 842 904
✉ insgermansgonzalezsl@andorra.ad



Ctra. de la Comella, 35
AD500 Andorra la Vella
☎ 806 500
✉ iscea@andorra.ad



Av. del Ravell, 26 · Baixos
AD400 La Massana
☎ 333 696
✉ instal-fort@gmail.com



Av. Fiter i Rossell, 107 · Ed. Verges
AD700 Escaldes-Engordany
☎ 864 667
✉ instal-fred@andorra.ad



Carrer Gil Torres, 7 · Baixos, Ed. Salabert
AD500 Andorra la Vella
☎ 825 251
✉ c.i.m.s@hotmail.es



Ed. Perafita, Esc. Oest · 3r A
AD400 Erts - La Massana
☎ 343 573
✉ confort.calor@gmail.com



Av. Santa Coloma, 108
AD500 Andorra la Vella
☎ 804 020
✉ palmir@agfs.ad



Av. del Pessebre, 12 · Baixos
AD700 Escaldes-Engordany
☎ 825 295
✉ termcalor@termcalor.com



Prat de la Creu, 59-65
Esc. B, 5a Planta
AD500 Andorra la Vella
☎ 811 733
✉ agefredservei@agfs.ad



Av. del Pessebre, 37
AD700 Escaldes-Engordany
☎ 807 419
✉ direccio@andorra.ad



Carrer l'Alzinaret, 5 · Local B
AD500 Andorra la Vella
☎ 750 075
✉ andorra@gruporull.com



Ctra. de la Rabassa, 14 · Local 3
AD600 Sant Julià de Lòria
☎ 844 380
✉ electricagili@andorra.ad



Carrer Dr. Vilanova, 9
Ed. Thaïs, 5è D
AD500 Andorra la Vella
☎ 828 466
✉ administracio@telexarxes.net

ECOTERM S.L.

Mas de Ribafeta, La Llobatera, 7
AD400 Arinsal - La Massana
☎ 839 062
✉ ecologiatermica@gmail.com



Ctra. de la Comella, 23
AD500 Andorra la Vella
☎ 800 075
✉ osolans@tecnisa.ad



Ctra. de la Comella, 23
AD500 Andorra la Vella
☎ 870 130
✉ jcsolans@tecnisa.ad



Carrer l'Anglada, 6
Casa Nova Font, Local 1
AD300 Ordino
☎ 737 727
✉ em-t@emtandorra.com

SERVELED

Ctra. Gral., 2 · Ed. la Bartra
Bloc E, Local 3
AD200 Encamp
☎ 804 482
✉ serviled@andorra.ad



Av. François Mitterrand, 3r 1a · Bloc D
AD200 Encamp
☎ 845 779
✉ lampisteriacalefacciocosta@gmail.com



ANDORTEC, SLU
Av. del Fener, 1
AD700 Escaldes - Engordany
☎ +376 854321 ☎ +376 357321
✉ andortec@andorra.ad



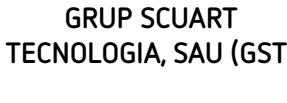
Camí de l'Arena, 7 · Baixos
AD200 Encamp
☎ 832 720
✉ lampisteriaencamp@andorra.ad

COL·LABORADORS



ADELCA

Associació d'Empreses d'Electricitat, Lampisteria i Climatització d'Andorra

 Elèctrica Marcel Besolí Carrer de Lòria, 24 Ctra. de la Creu Blanca AD600 Sant Julià de Lòria ☎ 843 639 ☎ 321 639 ✉ electricabesoli@andorra.ad	 SIPCE Antic Carrer Major, 17 · Baixos AD500 Andorra la Vella ☎ 822 030 ✉ sipce@sipce.ad	 LAMPISTERIA CLAIGAS LAMPISTERIA CLAU AIGUA I GAS Carrer Joan Maragall · Ed. Xelo, 3C AD500 Andorra la Vella ☎ 336 292 ✉ lampisteriaclaigas@andorra.ad	 PIC RESTAURACIÓ Ctra. d'Arinsal, Z.I. Teixidó, nau 4 Local 3, planta 2a AD400 La Massana ☎ 738 340 ✉ info@decomantgroup.com	 i+Domo I.S.D., S.L. Integració de Sistemes Domòtics Av. Santa Coloma, 33 · local B AD500 Andorra la Vella ☎ 384 001 ✉ info@imesdomo.net	 Electro Lizarbe Av. Joan Martí , 73 · local 1 AD200 Encamp ☎ 813 322 ✉ electrolizarbe@andorra.ad	 CODIFER LAMPISTERIA Av. Verge de Canòlich, 88 AD600 Sant Julià de Lòria ☎ 328 172 ✉ l.codifier@gmail.com	 CLIMFRED Serra de l'Honor · Edifici Ambatlle Local Planta Baixa AD400 Sispony. La Massana ☎ 625 084 ✉ climfred@andorra.ad
 ELECTRICITAT HERCULANO S.L. Av. Santa Coloma, 17-19 Escala B-1a D AD500 Andorra la Vella ☎ 344 013 ☎ 823 805 ✉ herculano@andorra.ad	 MONROC SERVEI ELÈCTRIC Carrer Esteve Dolsa, 32 · Local B AD500 Andorra la Vella ☎ 826 400 ✉ monroc@semonroc.com	 erand Ctra. General II, Av. de La Bartra, s/n Conjunt Residencial Prat de La Bartra, Bloc D, Local 12 · AD200 Encamp ☎ 661 422 ✉ info@erand.ad	 Instech Instal·lacions Elèctriques i Climatització Carrer Tremat, 14 · Local AD200 Encamp ☎ 669 695 ✉ albert@instech.es	 connex Instal·lacions elèctriques Av. del Ravell, 20, PB-B AD400 La Massana ☎ 323 374 ✉ connex@andorra.ad	 MULTISERVEIS INTEGRALS A L'ABAST Pau Casals, 4 esc. B, 5è-1a · Ed. Emprivat AD500 Andorra la Vella ☎ 667 4147 ✉ multiserveisintegrals@hotmail.com	 PIME S.A. Av. Joan Martí , 44 · local 2 AD200 Encamp ☎ 831 046 ✉ info@pime-andorra.com	 ELECTRICA ESCALDES Av. de les Escoles, 11 AD700 Escaldes Engordany ☎ 804 562 ✉ electricaescaldes@andorra.ad
 gruplomi Carrer de Lòria, 12 AD600 Sant Julià de Lòria ☎ 801 740 ✉ gruplomi@gruplomi.com	 Casals Av. d'Enclar, 65 · Prat de Salit, nau 2 AD500 Santa Coloma ☎ 829 537 ✉ icasals@emyp.com	 Tecnifred serveis Av. Fiter i Rossell, 56 AD700 Escaldes-Engordany ☎ 818 612 ✉ tecnifredserveis@andorra.ad	 Instalbeca lampisteria Carrer del Torrent Casa Cal Ton de Bonet AD200 Encamp ☎ 338 545 ✉ instalbeca@gmail.com	 IDEES IL·LUMINAT Ctra. De Ribafeta, 14 bloc B atic 1 AD400 Arinsal - La Massana ☎ 359 210 ✉ agl.idees@gmail.com	 SOTREL, S.L. SOCIETAT DE TREBALLS ELÈCTRICS Rene Baulard, 2 AD200 Encamp ☎ 833 331 ✉ sotrel@andorra.ad	 ELECTRICITAT GENERAL CALDES Ctra. de la Comella, 41 Edif. Encorces, pl. 4a, L.4. AD500 Andorra la Vella ☎ 824 150 ✉ abrahamlax@ecaldes.com	 piman INSTALLACIONS I MANTENIMENTS Av. de les Escoles, 31 · 3r-A · Local 22 AD700 Escaldes Engordany ☎ 809 527 ✉ aalcoverro@piman.ad
 INSTALTEN, S.L. Ctra. d'Arinsal Edf. Prat de la Solana, bloc 3, PB 3 AD400 La Massana ☎ 362 663 ✉ instalten@andorra.ad	 e-ordino Av. de les Moles, 19 Ed. Prat de la Mola, bloc A, local 3 AD300 Ordino ☎ 321 297 ☎ 364 484 ✉ e.ordino@andorra.ad	 LAMPISTERIA I CALEFACCIÓ SANT JULIA Ctra. de Nagol, 23 bis AD600 Sant Julià de Lòria ☎ 841 258 ☎ 321 685 ✉ santjuliassl@andorra.ad	 ELECTRODOMÈSTICS MARTINEZ S.L. Carrer Br. Riberaygua,42 AD500 Andorra la Vella ☎ 808 989 ✉ e.martinez@andorra.ad	 ELECTRICITAT JESUS Mossen Guillem Adellach, 10 · baixos AD700 Escaldes Engordany ☎ 821 040 ✉ electricitatjesus@andorra.ad	 AMPERTECH Av. Fiter i Rossell · Torre Milenium, 4-1, 1 Local 1 · AD700 Escaldes Engordany ☎ 385 441 ✉ ampertech.ad@gmail.com	 Renowatt electricitat Av. Riberaygua, 49 - 1r, 2a AD500 Andorra la Vella ☎ 607 969 ✉ bruno@renowattandorra.com	 GRUP SCUART TECNOLOGIA, SAU (GST) Josep Viladomat, 5 · Ed. Salita Parc, esc. B Local 2B · AD700 Escaldes Engordany ☎ 737619 -671582 ✉ info@gruposcuart.com
 ATT,SL LAMPISTERIA I CALEFACCIONS Carrer de la Vena, 5 - baixos AD200 Encamp ☎ 831 096 ✉ calefaccionsatt@andorra.ad	 ESCOEM Carrer de la Vena, 9 bis AD200 Encamp ☎ 832 500 ✉ escoem@escoem.ad	 DELGADO Instal·lacions SL Ctra. De la Comella 41, ed. Encorces 602 B AD500 Andorra la Vella ☎ 810 022 ✉ delgadoinstallacions@andorra.ad	 ACMA SERVEIS Prat del Baix, local 2 Bordes d'Envalira AD100 Canillo ☎ 852 434 ✉ acmaserveis@andorra.ad	 THERMAL INSTAL·LACIONS S.A.U. Passatge del Tossal, 4 AD500 Andorra la Vella ☎ 722 234 ✉ thermal@andorra.ad	 7VEU comunicació visual Solà del Jan, 2 planta baixa AD500 Andorra la Vella ☎ 707 077 ✉ info@7veu.com	 HEXERSOFT INGENYERIA INDUSTRIAL Ciutat de Valls, 16 AD500 Andorra la Vella ☎ 372 004 ✉ najim@hexersoft.com	 Quin Fred C/ de les Costes, Magatzems Cervos, n.9 AD500 Andorra la Vella ☎ 728 228 ✉ quinfred@andorra.ad
 SERVEIS DE CONDICIONAMENT CALEFACCIÓ I ELECTRICITAT Prat de la Creu, 22 - despatx 21 AD500 Andorra la Vella ☎ 828 420 ✉ sace@andorra.ad	 Rinstal INSTAL·LACIONS Av. Santa Coloma, 89 · 1r, 2a AD500 Andorra la Vella ☎ 334 710 ✉ nunobrinstal@hotmail.com	 ie7 domòtics instal·lacions elèctriques KNX C/ Covanella Bloc B · 5b,2b AD300 Ordino ☎ 390 736 ✉ ie7domotics@andorra.ad	 JFillou ELECTRICITAT SL C. Antic Camí Ral, 22 AD500 Andorra la Vella ☎ 868 505 ✉ totled@totled.com	 OSC SERVEIS Balcó del Solà, 3 - 1r, 7a AD200 Encamp ☎ 817 429 ✉ osc.serveis@gmail.com	 Av. d'Enclar, 56 Santa Coloma AD500 Andorra la Vella. ☎ 865055 · F 865055 ✉ adelca@andorra.ad www.adelca.ad		

CONTRIBUEIX A AUGMENTAR EL POTENCIAL DEL NOSTRE PAÍS

Benvinguda a Antonio Campagnoli, NOU PRESIDENT MUNDIAL DE FIABCI



FIABCI anuncia amb orgull el nomenament d'Antonio Campagnoli com a nou President Mundial. Amb més de vint anys d'experiència internacional en dret, finances i immobles, Campagnoli aporta una visió innovadora, orientada a resultats i compromesa amb la cooperació global i la inclusió.

Membre de FIABCI des del 1999, ha ocupat càrrecs destacats com a President de FIABCI-Itàlia, del Comitè de Finances i de la Divisió Professional. És soci fundador d'IL PUNTO/CORFAC International, del despatx LexCC i cofundador de RE-Anima, plataforma de finançament col·lectiu autoritzada per CONSOB a Itàlia, especialitzada en projectes socials i d'infraestructura sostenible.

Com a President, vol enfortir FIABCI com a plataforma internacional de negocis, obrint-la a promotors, inversors i empreses tecnològiques. Les seves prioritats inclouen ampliar la presència en mercats emergents, fomentar la participació juvenil i establir aliances institucionals sòlides.

Una de les seves primeres iniciatives serà la Missió Comercial Internacional FIABCI - RE KEY: Itàlia 2025, que tindrà lloc del 10 al 12 de setembre a Roma.

Campagnoli representa la segona generació de la seva família a FIABCI i aspira a consolidar una federació més connectada, digital i global, al servei dels professionals immobiliaris d'arreu del món.



RE KEY: ITÀLIA 2025

Una missió comercial internacional exclusiva a Roma

FIABCI presenta amb orgull RE KEY: Itàlia 2025, una missió comercial internacional immersiva que se celebrarà a Roma del 9 al 12 de setembre de 2025. Pensada per connectar líders immobiliaris globals, innovadors i inversors, RE KEY combinarà networking d'alt nivell, trobades B2B, cultura i estratègia.

El 10 de setembre, La Sapienza acollirà l'obertura amb ponents institucionals i una vetllada exclusiva a la vila d'Anna Magnani. El dia 11, a La Lanterna di Fuksas, tindran lloc les trobades B2B centrades en reconstrucció d'Ucraïna, hospitalitat i tecnologies intel·ligents. El 12 de setembre es dedicaran visites professionals i culturals.

Els participants podran accedir opcionalment a una visita privada als Museus Vaticans, amb places limitades.



QUÈ REPRESENTA FIABCI?

74

ANYS D'HISTÒRIA

5

CONTINENTS

83

PAÏSOS

45

DIVISIONS NACIONALS
I MULTINACIONALS

+40

PROFESSIONS

90

ASSOCIACIONS
NACIONALS

107

INSTITUCIONS
ACADÈMIQUES I
PÚBLIQUES

2.300

MEMBRES
REGULARS

+2

MILIONS
AFILIATS

1 PLATAFORMA

PER ACCEDIR
A LA INDÚSTRIA
IMMOBILIÀRIA
MUNDIAL

UNEIX-TE

La FIABCI, pel seu caràcter internacional, obert, apolític i imparcial és el marc ideal per agrupar el nostre sector des de tots els àmbits: promotors, arquitectes, empresaris d'allotjaments turístics, mediadors, administradors de finques, economistes, advocats, entitats relacionades directament o indirecta amb el sector, etc.

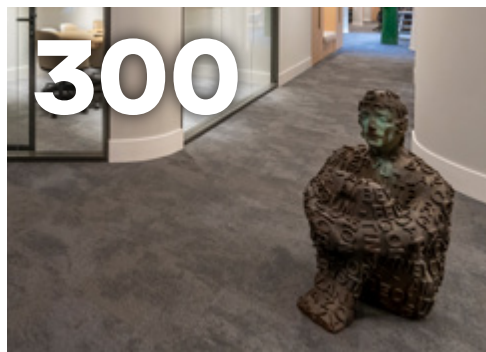
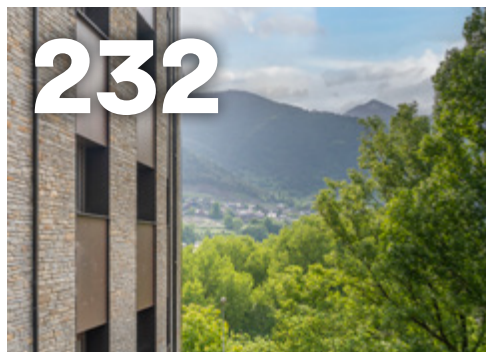
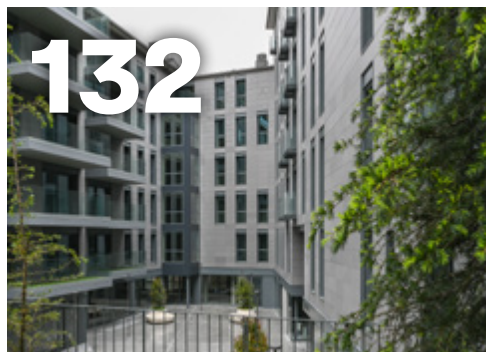


www.fiabci-andorra.com

FIABCI
INTERNATIONAL
REAL ESTATE FEDERATION
ANDORRA

C/. del Fener, 11 · 3r-6a
AD500 Andorra la Vella
+376 801115 · fiabci@andorra.ad

Sumari



- 046** EDITORIAL
- 048** L'OPINIÓ D'ANTONI POL I SOLÉ
- 054** SPA WELLNESS HOTEL LLOP GRIS · EL TARTER
ART WELLNESS
- 066** PORCELANOSA STUDIO ANDORRA
- 076** TOQUEM FERRO · COMELLOT MOUNTAIN RESIDENCES · SOLDEU
- 078** ESTRUCTURES I HABITATGES MODULARS · DOMEHAUS
- 088** CONJUNT D'HABITATGES UNIFAMILIARS · LA MASSANA
- 116** CASA TREBUAR
- 132** EDIFICI VIDAL · ESCALDES-ENGORDANY
- 170** TORRE ZENIT · ESCALDES-ENGORDANY
- 204** XARXES DE CALOR DE FEDA ECOTERM
- 206** RESIDENCIAL OLIMPIA II · ANDORRA LA VELLA
- 232** EDIFICI FONT DE LA TERRETA · L'ALDOSA
- 256** NOU CENTRE D'ATENCIÓ PRIMÀRIA · CANILLO
- 280** NOU APARCAMENT I NOVA PLAÇA DE L'ESGLÉSIA
ESCALDES-ENGORDANY
- 300** NOVA SEU CIERCO GROUP · ANDORRA LA VELLA
- 326** 1R OPEN PÀDEL SOM JOCOR
- 333** MISCEL·LÀNIA | MÚSICA
- 335** VA COLUMNA
- 336** RAMON MIRABET
- 338** ALBERT FREIXAS
- 339** LLUIS CARTES
- 340** ROKYO
- 341** BLACK&WHITE DIGITAL / WAVER
- 342** LA RANDOM | LAVEY

PORTADA: CONJUNT D'HABITATGES UNIFAMILIARS A LA MASSANA
BY ALTURA ARQUITECTES · FOTO: FERNANDO ALDÀ

Edita: NP AGÈNCIA · Director de L'Art de Viure: TONI CORNELLA i PLANELLS
Direcció d'art, coordinació editorial, edició gràfica, disseny, fotografia i maquetació: ÒSCAR LLAURADÓ · Departament Comercial: EVELYN PEREIRA
Redacció i correcció: Anna Ferrer · Maquetació: Àlex López, Eric Estruch · Distribució: NP Agència · Dipòsit legal: AND. 181-1997

 **MISCEL·LÀNIA**
Redacció: Anna Ferrer
Amb el suport de Govern d'Andorra

NÚRIA PUBLICITAT · Terravella 22, local 1 · AD500 Andorra la Vella · Tel. (+376) 860504 · adv@artdeviure.com

www.artdeviure.com

Núria Publicitat i la revista L'Art de Viure Andorra no comparteixen necessàriament les opinions signades pels col·laboradors. La publicitat inclosa en aquesta revista no ha de ser considerada una recomanació de Núria Publicitat als seus lectors. Núria Publicitat es alià als continguts dels anuncis. L'exactitud i/o la veracitat dels quals és responsabilitat exclusiva dels anunciants i les empreses publicitàries.

Andorra | **Sotheby's**
INTERNATIONAL REALTY

LUXURY CONCIERGE REAL ESTATE BROKER

Consulti el nostre servei
premium exclusiu i personalitzat
per a compradors,
amb servei de prevenda i postvenda.

I per a propietaris i promotors,
oferim una rendabilitat
de fins a un 15% més,
com a mínim.

US CONNECTAREM AMB TOT EL MÓN

★ ★ ★ ★ ★ G L

SERVICE CONCIERGE
+376.328985

Editorial

RITMES D'UN PAÍS QUE EVOLUCIONA

A Andorra canvia. Ho fa sense fer soroll, però amb pas ferm. El nostre país escriu una nova pàgina on la qualitat de vida, l'arquitectura responsable i la cultura són protagonistes.

Fa només uns anys, parlar d'habitatge públic semblava gairebé una utopia. Avui, però, veiem com famílies, joves i gent gran poden optar a viure en habitatges de preu assequible, impulsats per les institucions públiques. Cal reconèixer el pas endavant dels poders públics que amb recursos i accions concretes han fet que l'arquitectura social deixi de ser només un concepte per convertir-se en una realitat. Tant de bo aquesta línia no només es mantingui, sinó que creixi i s'acceleri.

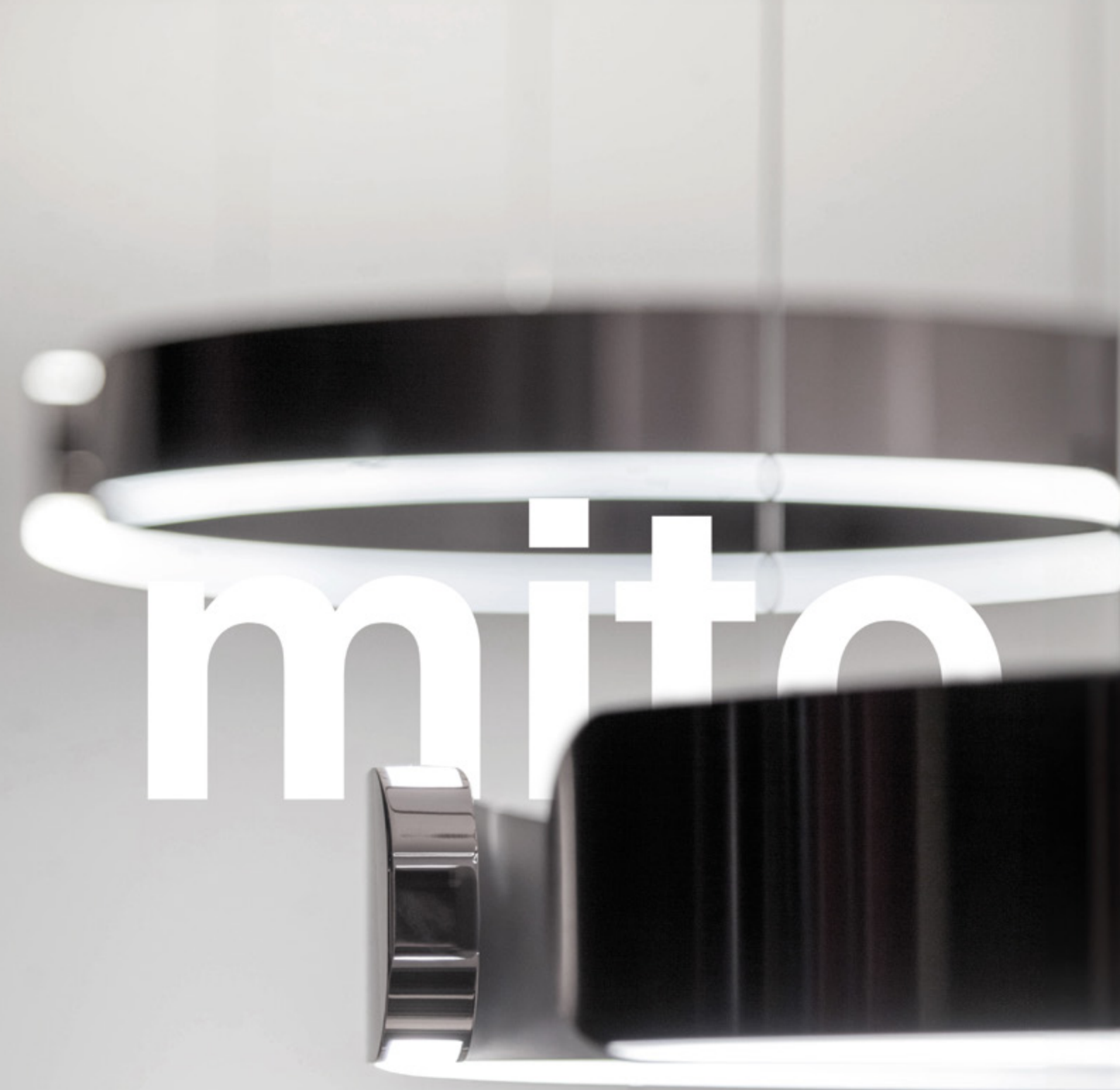
I com l'arquitectura, la música també transforma. Aquest estiu, Escaldes-Engordany ha tornat a vibrar amb el 41è Festival Internacional de Jazz d'Andorra. La participació de grans noms com Marcus Miller, amb un concert que alguns ja qualifiquen com el millor dels darrers anys, ha fet reviure l'esperit de Miles Davis, que ens va visitar fa gairebé quatre dècades.

Però el jazz no ha estat l'únic so que ha omplert el país. També hem viscut una nova edició del Jambo Street Music, que ha convertit els carrers del centre històric d'Andorra la Vella en escenaris oberts i vius. A Miscel·lània, parlem amb els seus protagonistes a través d'entrevistes que posen veu i emoció a una iniciativa que fa de la música una experiència urbana i comunitària.

Aquesta edició de la revista ens convida a escoltar i a entendre el que ens diu l'espai, la música i la gent. Perquè al final, un país es construeix amb valors, cultura i un ritme compartit.

Gràcies per llegir-nos.

—
Toni Cornella i Planells
DIRECTOR
L'ART DE VIURE ANDORRA



Occhio

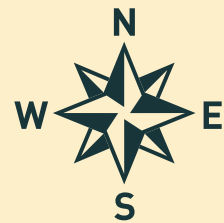
Una corba oberta es desprèn amb lleugeresa, per donar vida a la connexió entre llum i espai.

Descèn amb elegància per il·luminar amb precisió, i s'integra de nou al sostre amb naturalitat.

BeLIGHT

LIGHTING CONSULTANTS
AND SHOWROOM

+376 802 204 · @projectes_belight · hola@belight.ad · Av. Tarragona, 6 - local B



ANDORRA

I LA COOPERACIÓ EN LA GLOBALITZACIÓ



La globalització o mundialització és part d'un cicle natural que consisteix en períodes d'obertura i tancament que es succeeixen, augmentant a cada canvi la seva escala d'acció i que regeixen o compassen de manera fins i tot distinta i a l'ensem, el desenvolupament de les societats humanes, com hi ha els cicles naturals del dia i la nit, les estacions de l'any i molts altres com el naixement, creixement, reproducció i mort dels éssers vius.

Entendre el funcionament d'aquest cicle a nivell de planeta és tan important com entendre els problemes que tenim plantejats com a civilització occidental (canvi climàtic, emigracions, guerres, catàstrofes naturals, desgovern mundial, corrupció, contaminació, no respecte dels drets humans, desnaturalització, digitalització del món, indiferència d'espècie, renúncia a l'espiritualitat...).

Es tracta de canvis de període necessaris per a poder resoldre els nous problemes que es plantegen a nivell dels col·lectius humans a la fi d'un període i que només es podran resoldre amb les eines que es trobaran en el marc del nou període.

Després de la Segona Guerra Mundial, el 1945, els Estats Units d'Amèrica, conscients del canvi en l'ordre mundial, van advertir a nivell polític als estats guanyadors i perdedors, del final del període de tancament dit colonitzador dominant al segle XIX.

I en les dècades dels anys 1950, 1960 i 1970 es varen independitzar moltes colònies arreu del món, especialment a l'Àfrica.

Cal ser conscient doncs de què avui vivim en un període dominant d'obertura, anomenat globalització, la principal característica del qual és que les fronteres dels estats s'han obert, a nivell econòmic, per exigències d'un únic i lliure mercat, estès a tot el món i acceptat per la majoria de països en una interdependència mundial.

Assistim però, al fet d'un tancament dels estats més grans malgrat trobar-nos en un període d'obertura global.

Dit d'una altra manera els estats grans estan practicant una globalització des d'una unilateralitat desequilibrant de fet, en voler ser ells sols més grans, formant blocs al seu entorn per a ser més forts que els seus adversaris en una carrera per a la primacia mundial, en lloc de fomentar un multilateralisme equilibrant.

Els problemes que té el món avui plantejats només es poden resoldre des de l'acció global i concertada i no des d'una posició individual o tancada dels estats.



L'Organització de les Nacions Unides (ONU) així com la Unió Europea (UE) són de les poques eines o organismes dissenyats i adaptats per a intervenir en el nou període d'obertura dit globalització i resoldre els problemes plantejats. Cal però que s'ajustin i s'adaptin suficientment als canvis haguts en els darrers 70 anys i responguin adequadament als reptes amb diagnòstics encertats.

A Andorra, amb la Constitució aprovada el 1993, també ens hem dotat d'una eina apta per afrontar aquest període de globalització a nivell polític.

L'impacte sobre el món financer andorrà el 2015 es va poder superar gràcies a l'acord monetari signat el 2011 entre Andorra i la UE.

Les eines per resoldre els problemes globals encara es desconeixen i s'han de descobrir en aquest nou sistema, mentre en molts àmbits es respon actuant com si fóssim en el sistema anterior tancat i conegut com a colonitzador.

La globalització econòmica descontrolada, campant lliurement i

“

L'impacte sobre el món financer andorrà el 2015 es va poder superar gràcies a l'acord monetari signat el 2011 entre Andorra i la UE.

desbocada pel moment i sense regnes que la condueixin, està posant en crisi i jac mat totes les estructures i els equilibris assolits en tots els àmbits en els segles precedents. Els processos de concentració i acceleració del creixement en uns pocs territoris i abandonament i malbaratament

de la resta, obliguen a preparar-se per a poder encaixar en aquest nou període del cicle natural i trobar solució a tots els problemes plantejats en les diferents escales territorials fins assolir un encaix holístic de totes elles.

Els impactes de la globalització sobre el territori doncs, només es poden reconduir augmentant el territori que hi fa front i elevar els principis de sempre de baix cap a dalt. És a dir, la unió fa la força, i en coherència a aquest, treballar amb els territoris veïns des de la complementarietat.

L'equilibri urbanístic davant la globalització igualment només es pot assolir augmentant l'escala d'acció, de tal manera que cada intervenció tingui el seu encaix a les diferents escales que són presents en un territori.



Finestres obertes al món

Fabricació i Muntatges Tècnics A. Font SL.

Av. Enclar 132 local 1 baixos
AD500 Santa Coloma
(Andorra la Vella)
Tel. (+376) 724 545
comercialand@cloustek.com
www.cloustek.com

Fàbrica

Pol. Ind. Montferrer Castellbó
C/ de la Llau, parc 7-A
25711 Montferrer
(Lleida)
Tel. (+34) 973 355 791
gestio@cloustek.com

Malgrat estar davant d'una contradicció entre el mercat i els principis bàsics de la globalització a nivell mundial per l'acció menada pels grans estats del món entre ells, no ho estem a nivell europeu ni a nivell estatal, nacional, regional, comunal on cada vegada els impactes de la globalització des de dalt seran cada dia més forts i hem de saber fer de la necessitat virtut.

Ja sigui per la necessitat de baix cap a dalt de continuar defensant la complementarietat tradicional andorrana amb els territoris veïns, autèntica especificitat històrica que ens ha sostingut durant mil anys i ens caracteritza i a fer valer davant la UE, o bé ja sigui per donar resposta a la globalització que cada dia ens impactarà més fort perquè no formem part de les àrees metropolitanes de les principals ciutats dels grans estats com a territoris elegits per a concentrar acceleradament tots els recursos i riqueses possibles del món en concurrència mundial, ens cal cooperar i sumar recursos i potencialitats amb els veïns del nord i del sud per a poder-nos desenvolupar de manera sostenible i en equilibri o complementarietat els uns amb els altres, per a poder resistir millor els impactes de la globalització i poder-los transformar,

“

L'esdevenidor d'Andorra continua passant per cooperar. I la manera de fer-ho amb l'entorn i a una nova i següent escala, superant la dels estats fins avui vàlida i única màxima possible, és fer-ho amb la Unió Europea.

encaixar i assimilar ordenadament.

Cooperar per necessitat des de la complementarietat.

O cooperar per a fer front als impactes de la globalització.

Els dos camins, el del passat i el de futur conflueixen i porten a la mateixa conclusió: la necessitat de cooperar.

L'esdevenidor d'Andorra continua passant per cooperar amb el seu entorn, avui més que mai.

I la manera de fer-ho amb l'entorn i a una nova i següent escala, superant la dels estats fins avui vàlida i única màxima possible, és fer-ho amb la Unió Europea.

Una cooperació que si es vol reeixida, reconeguda jurídicament en la complementarietat i fent-la apta per la globalització, passa inevitablement per l'associació i no per la integració.

Per poder continuar sent iguals sent alhora diferents. ▲



FIC S.L.
CONSTRUCCIONS I DECORACIONS AMB FUSTA

Fem realitat els teus somnis



SANTUARI DE BENESTAR

TEXT: ART WELLNESS · ADV · FOTOS: ART WELLNESS · ADV

CLAUS EN MÀ: CONFIANÇA, DISSENY, GARANTIA, QUALITAT I BENESTAR

L'Hotel Llop Gris es posa en contacte amb Art Wellness per la nostra experiència en el desenvolupament integral de zones wellness per a grans àrees. Amb la voluntat de renovar la seva zona SPA, ens confia un projecte claus en mà. Des d'Art Wellness presentem a la propietat el prestigiós Estudi d'Arquitectura i Urbanisme Orobitg i posteriorment es licita a la constructora Construccions Modernes. El resultat: un espai de benestar amb un disseny espectacular i una qualitat impecable.



L'hotel respon a la necessitat d'acolliment i confort, articulada en més de 50 habitacions que s'orienten cap a la llum natural i el paisatge, incloent-hi també a les mascotes. L'establiment manifesta una vocació d'integració social i sensorial, fruit de la visió d'en Marc, el seu fundador, que va concebre aquest projecte inspirant-se en els complexos alpins on s'allotjava durant els seus viatges. El Llop Gris neix, així, com una arquitectura d'ús total, on el descans no és passiu sinó actiu, ple de possibilitats i d'entreteniment.

El nou espai wellness, batejat com a "Moixaina", redefineix l'experiència termal dins d'un discurs estètic i terapèutic. Aquest SPA de línies netes i materials nobles, reformulat amb criteris de sostenibilitat i qualitat d'espais, incorpora una gamma d'elements: la piscina lúdica a 34 graus amb diferents espais que inclouen jocs d'aire (relaxació) i aigua (estimulació) com són: coll de cigne, bec d'ànec, cascada, llits d'aire, contracorrent, massatge plantar – geisser, massatge vertical a tres zones, zona SPA amb bancs d'hidromassatge amb efecte "ventury" i pileta d'aigua freda a 6 graus.

També una sauna feta a mida, revestida amb fusta de Hemlock (conífera canadense), frontal de vidre, cromoteràpia, aromateràpia, musicoteràpia i bancs fabricats en fusta d'abachi.

A més es proposa un bany de vapor amb cromoteràpia, aromateràpia i musicoteràpia; una cabina de sal amb un revestiment retroil·luminat construït amb blocs de sal de l'Himàlaia i tumbones tèrmiques Oasis by Art Wellness; i per complementar l'experiència es suma un temple de dutxes: seqüencial bitèrmica, nebulitzada, tropical, rainmaker i d'inici, i unes cabines de tractaments equipades amb el mobiliari i els equips més sofisticats. Finalment, uns vestidors completament equipats amb mobiliari Art Wellness.



“
Aquest SPA de línies netes i materials nobles, reformulat amb criteris de sostenibilitat i qualitat premium, incorpora una àmplia gamma d'elements.



▼ L'SPA del Llop Gris s'ha convertit en un veritable santuari de benestar, on l'arquitectura dialoga amb el cos i la ment.



▲ És una part essencial de l'experiència hotelera, dissenyat per oferir una pausa reparadora a través de llum natural, materials nobles i ambients sensorials. Massatges, piscines amb vistes, saunes i espais diferents formen part d'un recorregut on cada detall està pensat per cuidar i renovar.

Un SPA contemporani que transcendeix la relaxació: és un espai que fusiona salut, estètica i natura per oferir una estada que connecta amb el benestar més profund.





“

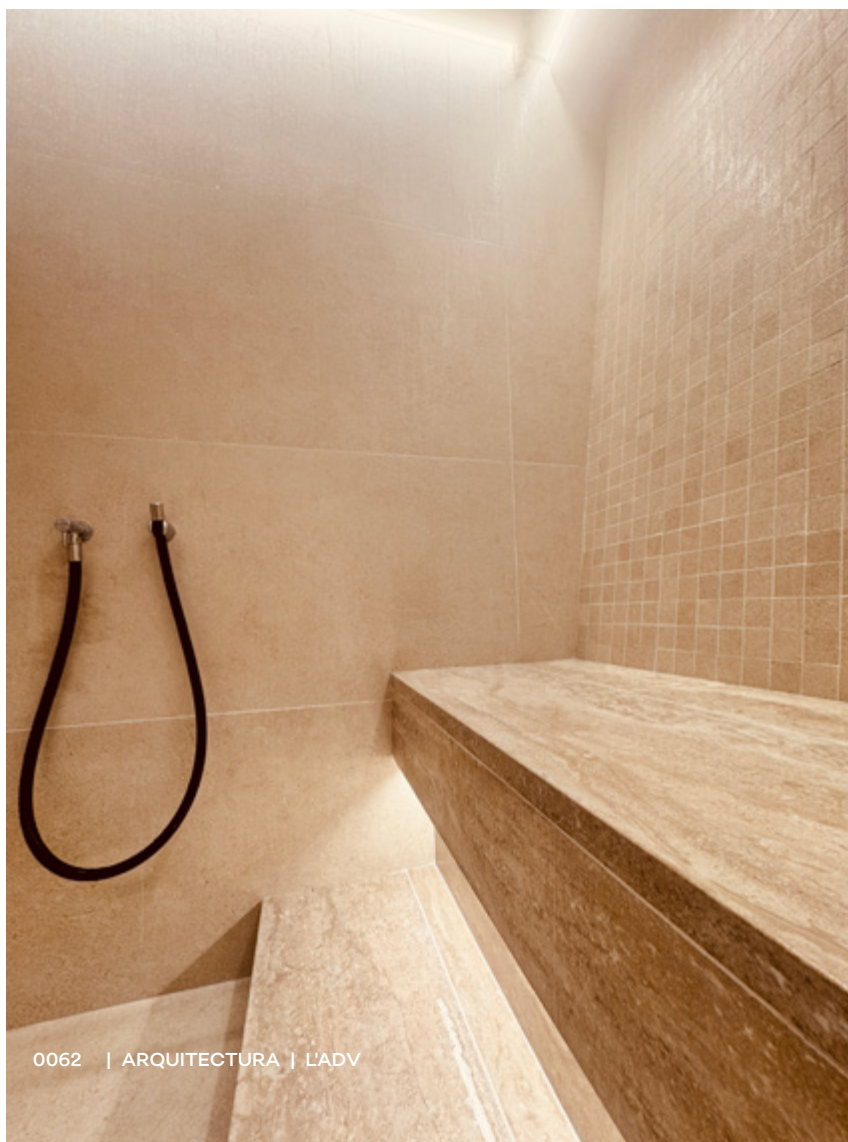
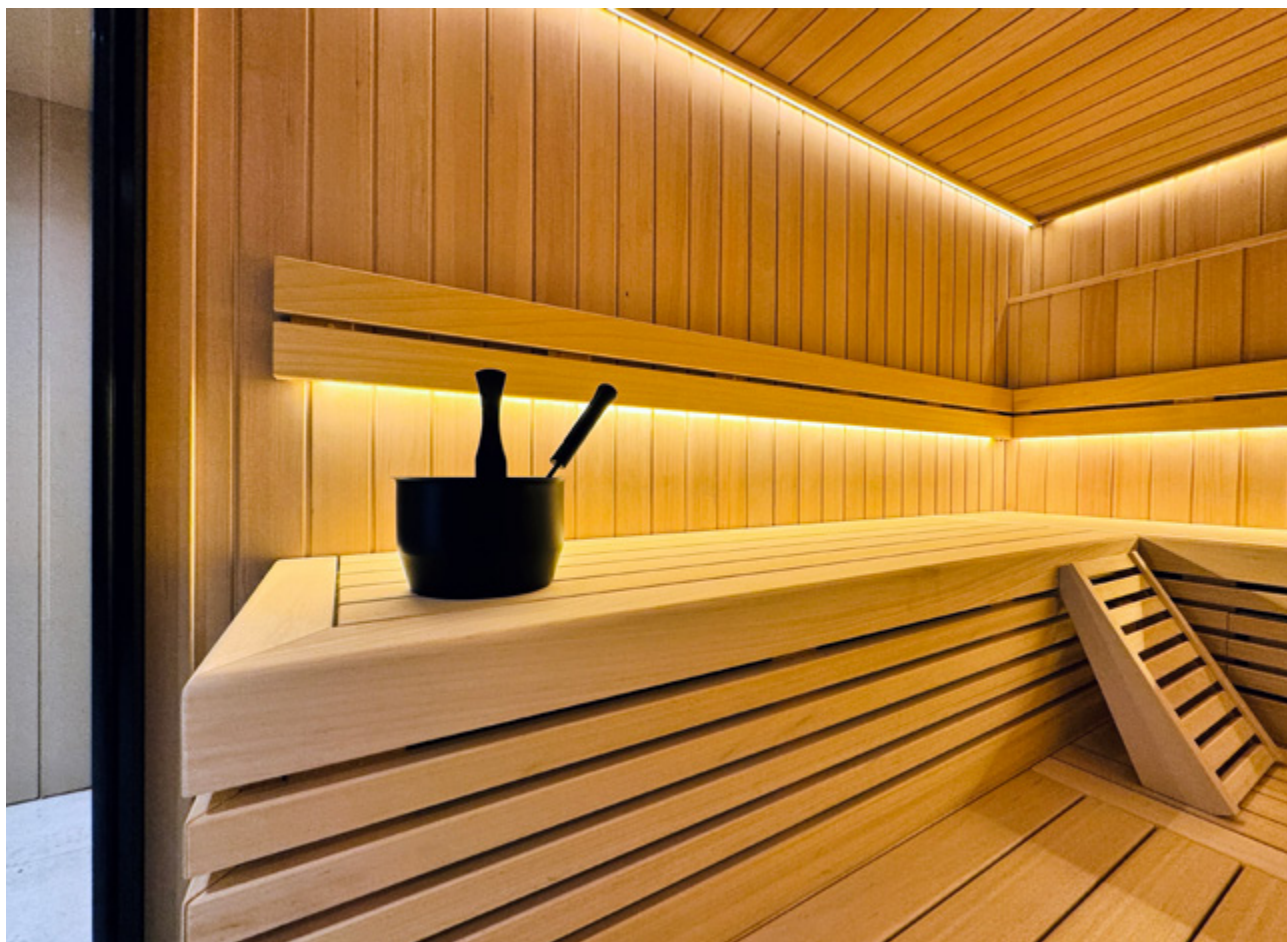
Actualment, els SPAS són un element clau dins l'experiència hotelera.

◀ El temple de dutxes, amb les seves formes curvilínies i acabats impermeables, genera una seqüència d'experiències que van des de la pluja aromàtica a la nebulització tèrmica.



▲ Tot el conjunt configura una narrativa de benestar i salut, on cada element construeix la sensació d'un refugi que dialoga amb el paisatge, el cos i l'ànima.





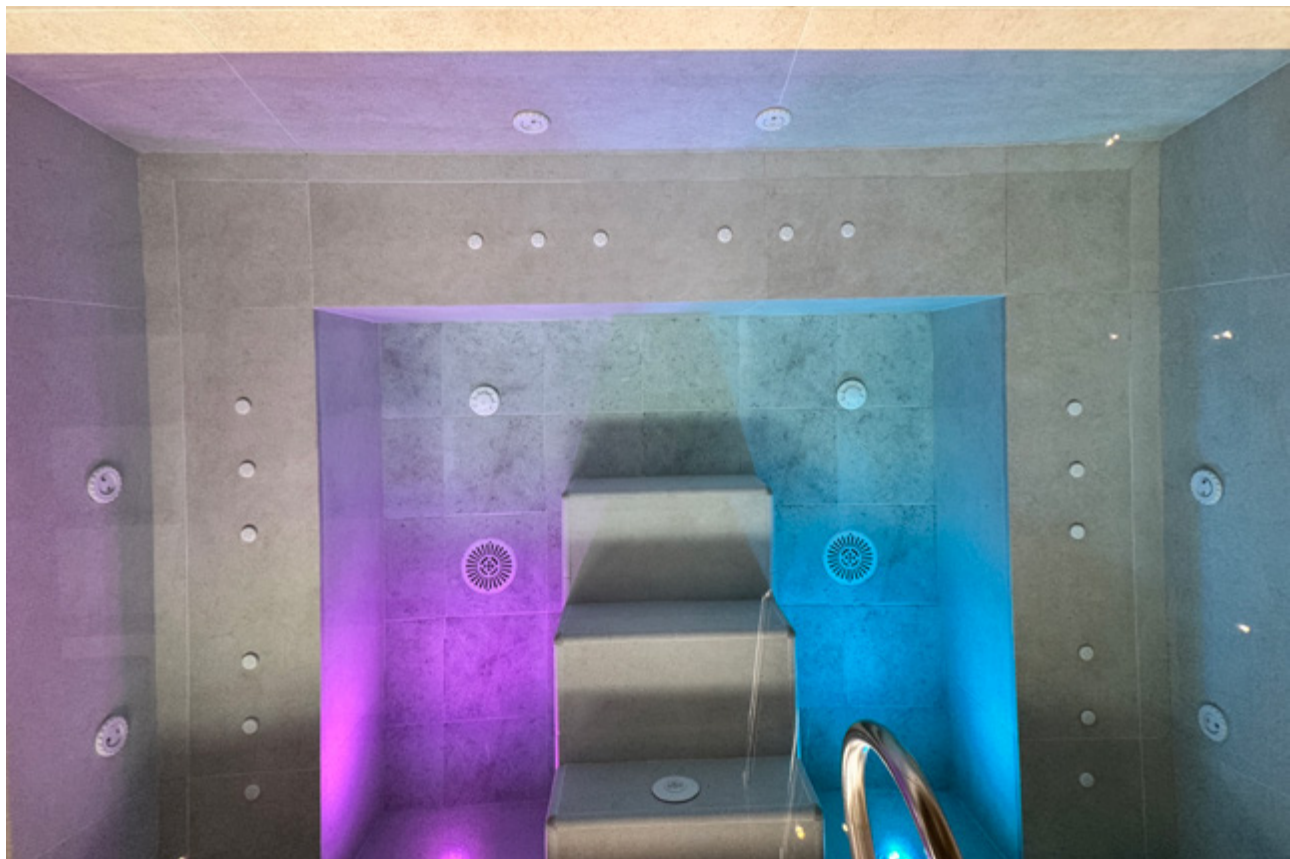
▲ La sauna s'erigeix com un espai càlid i acollidor, revestit amb fusta natural de Hemlock a parets i sostre, i fusta d'Ayous en bancs i respatlles. Els llistons verticals i els seients de grans dimensions conviden a una relaxació profunda en un ambient de confort tèrmic i harmonia material.

◀ El bany de vapor, amb temperatures entre 40 i 47 °C i una humitat del 100%, ofereix una experiència regeneradora que activa el metabolisme, elimina toxines i revitalitza la pell. Afavoreix la respiració, redueix dolències com la bronquitis i l'estrès, mitjançant un ambient de relaxació profunda i aportant molts beneficis per a la salut física i mental.

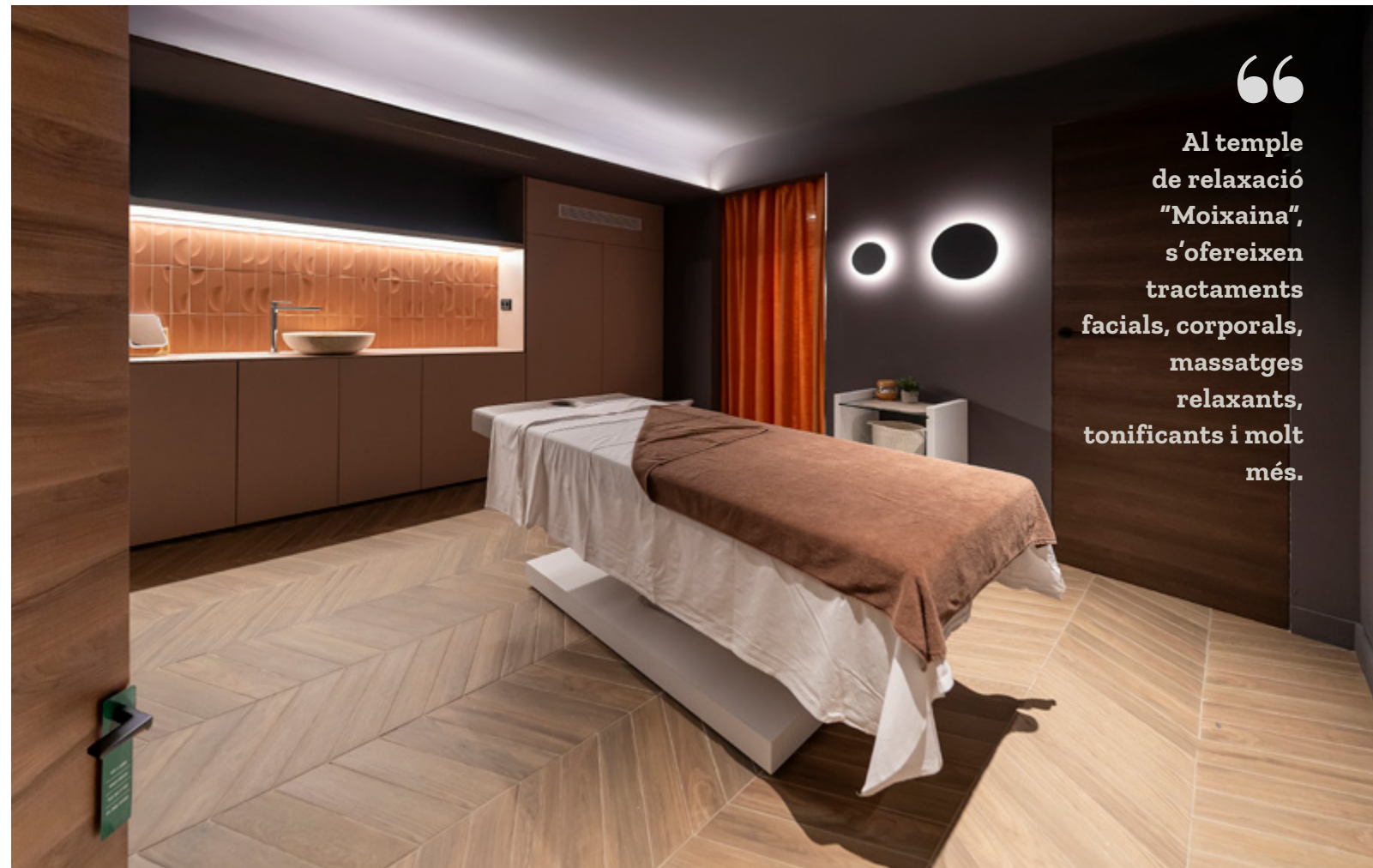


▲ La cabina de sal, construïda amb maons de sal de l'Himàlaia, ofereix un microclima únic amb temperatures suaus i humitat controlada que afavoreix la ionització natural. L'ús de vidres panoràmics i il·luminació ambiental converteixen aquest espai en un entorn terapèutic ideal per a la relaxació respiratòria i el benestar emocional. Les tumbones tèrmiques model Oasis en Porexpur by Art Wellness, completen l'experiència amb confort ergonòmic i alta eficiència tèrmica.





▼ El bany de vapor compta amb tractaments de cromoteràpia, aromateràpia i musicoteràpia.



“
Al temple
de relaxació
“Moixaina”,
s’ofereixen
tractaments
facials, corporals,
massatges
relaxants,
tonificants i molt
més.

▲ Els espais de tractaments i massatges, han estat sobriament dissenyats creant un oasi de benestar. Estan dotats de llits de tractaments ergonòmics per oferir comoditat i funcionalitat durant les teràpies.



PROJECTE:
SPA WELLNESS HOTEL LLOP GRIS
ARQUITECTURA: OROBITG STUDIO
DISSENY SPA: ART WELLNESS
CONSTRUCTORA: CONSTRUCCIONS MODERNES



DESENVOLUPAMENT INTEGRAL
DE ZONES WELLNESS,
ÀREES DE TRACTAMENTS I PISCINES

www.artwellness.com

PORCELANOSA STUDIO ANDORRA

El teu projecte comença aquí



La multinacional espanyola especialitzada en interiorisme i arquitectura, Porcelanosa, reforça la seva presència amb l'obertura de la seva primera oficina tècnica a Andorra la Vella. Aquest nou espai oferirà als professionals del sector un punt de trobada exclusiu on podran desenvolupar els seus projectes amb la màxima qualitat i assessorament personalitzat.

Amb un disseny i distribució en línia amb la resta de botigues Porcelanosa, l'oficina tècnica d'Andorra compta amb una zona d'aigües, una ceramoteca i una àrea d'exhibició que recrea diferents ambients, permetent als clients visualitzar les possibilitats de disseny i materials en un entorn realista i funcional.

A més, arquitectes, interioristes i prescriptors de la regió podran accedir al programa exclusiu **Porcelanosa IN**, que ofereix nombrosos avantatges, com esdeveniments de networking, difusió de projectes a través de la plataforma Porcelanosa Projects, promocions exclusives i viatges professionals, entre altres beneficis.

Aquesta obertura representa una oportunitat estratègica

per enfortir la presència de la prestigiosa firma en el mercat andorrà, oferint un espai on atendre totes les necessitats dels professionals del sector, garantint el millor assessorament i servei en els seus projectes.

Actualment, el Grup ofereix una extensa gamma de productes que inclouen des d'equipament per a cuina o bany fins a materials tecnològics i solucions constructives avançades per a l'arquitectura contemporània.

Amb aquesta obertura, Porcelanosa reafirma el seu compromís amb la innovació i l'excel·lència en el disseny d'interiors, consolidant la seva relació amb arquitectes, dissenyadors, interioristes i promotors al Principat d'Andorra.



► Una àmplia selecció de propostes per a l'equipament de la llar, una infinitat d'opcions en revestiments ceràmics, de pedra o fusta natural; mobiliari de cuina, aixetes, mobles de bany, sanitaris, banyeres, armaris, vestidors...





▲ Un exhaustiu control de qualitat, la superioritat tècnica en els nostres processos i l'àmplia gamma que ofereix Porcelanosa en paviments, els converteix en líders en adaptabilitat a tot tipus d'aplicacions per a arquitectura d'interiors. Tant per a residencials com per a projectes comercials, s'ofereixen solucions en diferents estils, formats, acabats i materials, capaços de cobrir tota mena de necessitat.



◀ Una ceramoteca amb una àmplia selecció de propostes per a l'equipament de la llar, una infinitat d'opcions en **revestiments i paviments ceràmics, de pedra o fusta natural, aixetes, mobles de bany, sanitaris, ...**



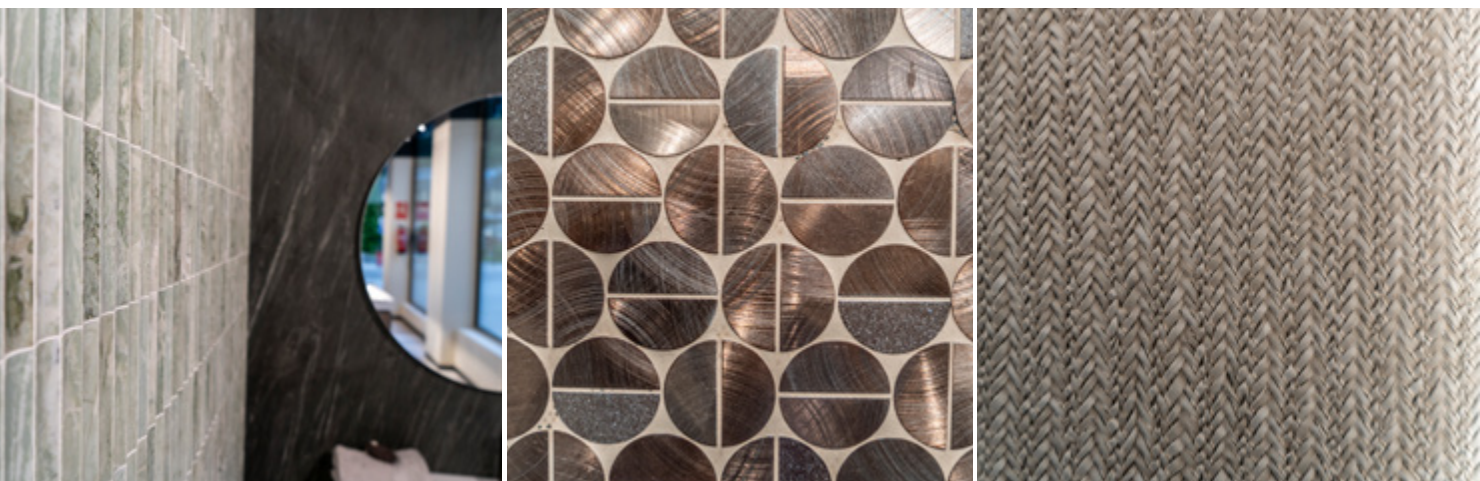
Porcelanosa Grupo és un holding empresarial amb més de 50 anys d'experiència, especialitzat en el disseny integral i en la gestió de solucions tècniques per al sector residencial, contract i retail. Format per set empreses, la multinacional espanyola posseeix una xarxa comercial que arriba als **1.200 punts de venda, distribuïts en 140 països.**

El Grup, dedicat a la fabricació de productes ceràmics, equipaments per a banys i cuines o sistemes de façanes ventilades,

per tal d'accelerar el seu procés de transició ecològica, ha incrementat les seves inversions verdes i ha automatitzat els seus processos industrials amb les tecnologies més avançades, integrant energies renovables.

Després de més de 50 anys, Porcelanosa Grupo avança en la innovació dels seus materials i productes, i en el seu posicionament internacional a través de l'obertura de noves botigues.





▲ Porcelanosa desenvolupa una tasca continuada d'investigació i qualitat. Està especialitzada en la producció de paviments i revestiments en monoporosa, gres i gres porcelànic, en una àmplia varietat de formats i múltiples acabats. Alta tecnologia, disseny innovador i qualitat immillorable defineixen els seus productes: Paviments ceràmics · Revestiments ceràmics · XLIGHT® · PAR-KER® · Paviments antilliscants.

▼ Les cuines Porcelanosa conjuguen a la perfecció estètica i funcionalitat. Són l'equació perfecta, originals combinacions que aconsegueixen plasmar les darreres tendències creant un ambient harmònic, aconsegueixen conjugar els recursos pràctics i la funcionalitat.



“
Els banys Noken
uneixen disseny,
sostenibilitat,
delicadesa i
resistència.
Aixetes
termoestàtiques,
equipaments
Wellness per a
banyeres amb
programes
d'hidroteràpia
i cromoteràpia,
sanitaris suspesos
o d'encaste,
taulells, lleixes,
miralls que es
retroil·luminen,
mobles auxiliars
que amplien la
capacitat dels
espais o banyeres
que s'adapten a
la forma del cos
són algunes de les
propostes.



“

Els nostres productes estan dissenyats pels dissenyadors internacionals més prestigiosos: Zaha Hadid, Foster + Partners, Richard Rogers o Simone Micheli, entre d'altres.

◀ Un espai d'exposició dissenyat per recrear diverses atmosferes, oferint als clients una experiència immersiva on poden explorar opcions de disseny i materials en un context realista i pràctic.

PORCELANOSA STUDIO ANDORRA
 CONSELL GENERAL, 7
 AD500 ANDORRA LA VELLA
 T. +376 669 833
 WWW.PORCELANOSA.COM





TOQUEM FERRO · COMELLÓT MOUNTAIN RESIDENCES DE SOLDEU

LLARS DE FOC EN HARMONIA AMB LA NATURA

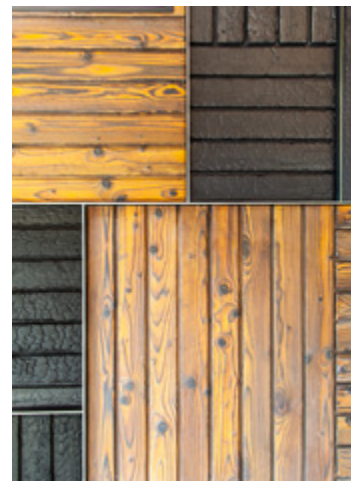


TEXT: ADV · FOTOS: ADV



Comellot Mountain Residences és un exclusiu conjunt de 22 habitatges de luxe situat a Soldeu, als peus de Grandvalira. La seva arquitectura i interiorisme combinen innovació, funcionalitat i estètica contextual, integrant-se perfectament en l'entorn muntanyós. Els materials tradicionals d'Andorra —pedra, fusta i ferro— defineixen els espais interiors, aportant calidesa, elegància i autenticitat. Les llars de foc de ferro, realitzades per Toquem ferro, creen un ambient acollidor i sofisticat, convertint-se en el punt de reunió ideal durant les nits d'hivern. Amb un disseny que equilibra modernitat i tradició, aquests habitatges ofereixen confort, exclusivitat i una connexió única amb la natura, fent de Comellot Mountain Residences un veritable refugi de luxe a la muntanya.

◀ Les xemeneies, integrades en mobles de ferro amb acabats personalitzats realitzats artesanalment, aporten confort i estil, tot complementant l'interiorisme amb una harmonia de pedra, fusta i ferro.



MATERIALS AUTÈNTICS I CALIDESA NATURAL

L'interiorisme d'aquest conjunt residencial es basa en tres elements fonamentals que defineixen les llars tradicionals d'Andorra: la pedra, la fusta i el ferro.

Aquests materials, presents des de fa segles en la construcció de les cases de muntanya, han estat reinterpretats amb un enfocament contemporani per oferir un ambient càlid, acollidor i sofisticat.

La pedra, robusta i atemporal, aporta solidesa i connecta l'habitatge amb el paisatge natural.

La fusta, amb les seves tonalitats càlides i textures orgàniques, genera una sensació de confort i proximitat.

El ferro, hereu de la tradició de la forja, es converteix en un element estructural i decoratiu que afegeix caràcter i elegància als espais.

LA LLAR DE FOC: EL COR DE LA CASA

Un dels elements més emblemàtics de Comellot Mountain Residences és la llar de foc de ferro, que ocupa una posició central en l'espai principal de cada habitatge. Més enllà de la seva funció pràctica, aquesta peça esdevé un punt focal del disseny interior, organitzant al seu voltant els diferents ambients de la sala d'estar.

Les xemeneies, integrades en mobles de ferro amb acabats en gris antracita o textures personalitzades, creen un espai de vida acollidor i sofisticat. La seva presència convida a la relaxació i la contemplació, convertint-se en el lloc preferit per reunir-se durant les fredes nits d'hivern. Amb una estètica contemporània, les xemeneies no només aporten confort, sinó que també reforcen la identitat del projecte, tancant el cercle de l'interiorisme amb una combinació perfecta de pedra, fusta i ferro. ▲



ESTRUCTURES I HABITATGES MODULARS · DOMEHAUS

CONSTRUIR AMB CONSCIÈNCIA



Construir una llar és una inversió de futur important i hauria de ser un exercici de reflexió profunda. Cercant la millor relació qualitat-preu, triant el sistema més eficient en cada cas i buscant professionals qualificats, la major seguretat i la seva confiança... domeHAUS treballa intensament buscant de satisfer tots els vessants i esdevenir així, la seva millor opció.

SISTEMA CONSTRUCTIU: ENTRAMAT LLEUGER DE FUSTA

Per a la construcció de les nostres cases, podem utilitzar qualsevol sistema de prefabricat, fusta, CLT, panellats, formigó, metàl·lic, fusta laminada o mixtes. També tenim el nostre sistema propi d'entramat lleuger de fusta. Encara que pugui semblar un sistema novedós, és utilitzat al món des de fa segles. S'ha mostrat la construcció prefabricada com un sistema de construcció ràpid, segur i d'alta eficiència. L'hem millorat, actualitzat i prefabricat, i estem convençuts d'haver aconseguit sistemes amb la millor qualitat-preu del mercat.

INVERTEIXI EN ESTALVIAR

EFICIÈNCIA	TÈRMICA	ENERGÈTICA
A	✓	✓
B		
C		
D		
E		
F		
G		



▲ Xalet a Sant Julià de Lòria, sistema domeHaus



▲ 2 Xalets a Escàs, sistema domeHaus



MINERGIE

Esteve Dolça Pujal 41, Local 2,
Escala A, Edifici Ordaz
AD500 Andorra la Vella

Telèfon 376 737866
info@domehaus.com
domehausand@gmail.com

www.domehaus.com

ENS ADAPTEM A CADA TIPUS DE CLIENT

AVANTATGES



RAPIDESA DE MUNTATGE

El muntatge complet de l'estructura en pocs dies.



ALTES PRESTACIONS

Els materials utilitzats són de gran qualitat, sostenibles i respectuosos amb el medi natural.



PREVISIÓ PER INSTAL·LACIONS

El sistema constructiu preveu el disseny, passos de serveis i preinstal·lacions.



SERVEI TÈCNIC PROPER

DOMEHAUS disposa d'oficina tècnica, assessorament i comercial

ESTRUCTURES I HABITATGES MODULARS

DOMEHAUS ofereix diferents mètodes constructius a les seves cases modulars, donant servei als professionals del sector: tècnics, promotors, constructors i particulars amb necessitats variables.



▲ Casa a Engolasters, sistema domeHaus 



▲ Xalet a Sant Julià de Lòria, sistema domeHaus 

tecnic@domehaus.com
domehausand@gmail.com

www.domehaus.com

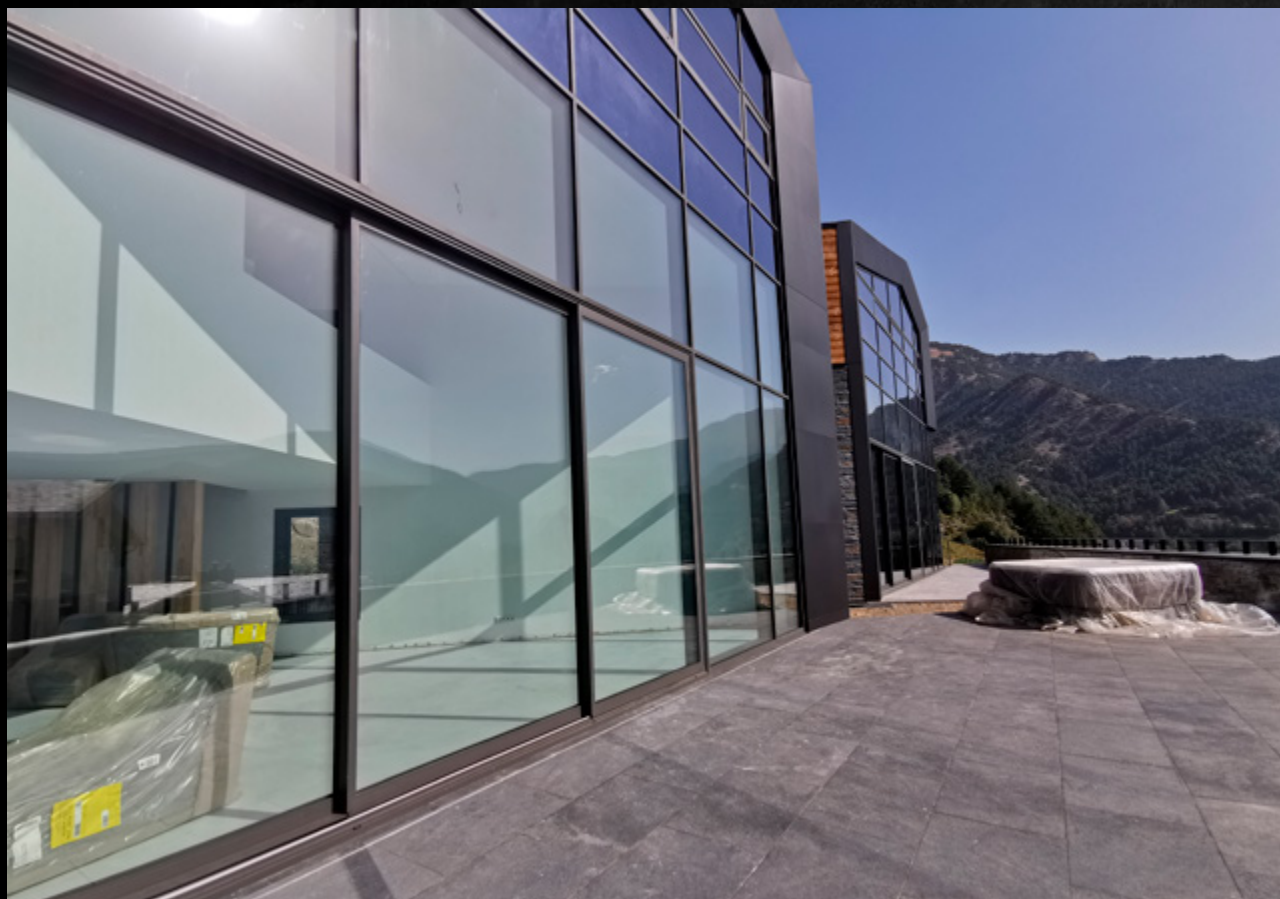


▲ Xalet a Escàs, estructura amb fusta laminada 



En determinats casos, es complementa amb reforços mitjançant un sistema mixt que incorpora una estructura metàl·lica, aportant robustesa addicional i adaptabilitat a les necessitats específiques del projecte o estructura.

◀ Detall constructiu d'estructura metàl·lica prefabricada modular



▲ Xalet a la Massana, construcció mixta prefabricada 

CONSTRUCCIÓ DE SISTEMES MIXTES



SISTEMA CONSTRUCTIU MODULAR

Per a la construcció de les nostres cases, utilitzem un sistema propi d'entramat lleuger de fusta, dissenyat per oferir qualitat, rapidesa, espai d'aprofitament per menor gruix d'elements constructius, eficiència i sostenibilitat.

◀ Detall constructiu d'estructura metàl·lica amb sistema modular domeHaus



tecnic@domehaus.com
domehausand@gmail.com

www.domehaus.com

CONSTRUCCIÓ D'EDIFICIS, “REMONTAS”

SISTEMA CONSTRUCTIU: ENTRAMAT LLEUGER DE FUSTA

Per a la construcció de les nostres cases, en els casos de necessitats específiques estructurals, per lleugeresa i per remuntar amb noves plantes superiors en edificis existents, hem construït sense necessitat de reforçar o refer l'estructura antiga i hem guanyat més superfície útil a l'edifici amb el nostre sistema propi d'entramat lleuger de fusta.



▲ Obra inicial (fotos esquerra) i obra finalitzada (fotos dreta), d'un edifici plurifamiliar i comercial a Andorra la Vella 

tecnic@domehaus.com
domehausand@gmail.com

www.domehaus.com

CONSTRUCCIÓ DE LOCALS O BOTIGUES



▲ Taller a benzinera a la Massana, sistema modular  ▼ Botiga benzinera a Ordino, sistema prefabricat 



CONSTRUCCIÓ D'HABITATGES UNIFAMILIARS

PROJECTE: XALET A AIXIRIVALL



▲ Obra finalitzada: Xalet a Sant Julià de Lòria, sistema domeHaus 

CONSTRUCCIÓ D'HABITATGES UNIFAMILIARS

PROJECTE: CASA A SANT JULIÀ DE LÒRIA



▲ Obra amb sistema prefabricat lleuger de fusta, sistema domeHaus



tecnic@domehaus.com
domehausand@gmail.com

www.domehaus.com

TEXT: ALTURA ARQUITECTES · FOTOGRAFIA: FERNANDO ALDÀ

El conjunt de les tres cases s'ha pensat des de la idea de recuperar alguns aspectes essencials dels pobles oberts de muntanya que considerem que tenen màxima vigència i interès avui dia.

No s'entenen els nuclis originals dels pobles oberts sense les diferents cases individualment assentades en el terreny buscant cadascuna la millor orientació solar possible però tampoc s'entenen si aquestes no gaudeixen d'uns espais o elements compartits que fomenten el sentiment de pertinença a la comunitat.

D'acord amb això, les cases es van esglaonant en cascada per adaptar-les a la topografia original del terreny i es van retirant unes respecte a les altres per afavorir una bona insolació evitant que es puguin projectar ombra entre elles en els millors moments del dia pel que fa a l'aprofitament de la captació solar. S'obren grans finestres a sud, on també hi ha les bones panoràmiques, i en canvi es fan façanes molt opaques a les orientacions a nord per evitar les pèrdues energètiques i controlar les visuals cap als veïns.

L'accés comú a tots els habitatges i a l'aparcament compartit es fa per la cara nord, que és la que dona a la via pública.

Al soterrani, dos de les tres cases s'entrellacen per poder compartir espais i equipaments comuns per treure màxim profit d'estances d'ús menys habitual però que complementen el programa més privat dels habitatges de les plantes superiors.

Per afavorir la sensació de conjunt, s'ha evitat que cada habitatge fos un únic volum contundent.

Cadascuna de les cases s'ha estructurat en tres crugies que s'han fet lliscar entre elles i en les quals s'hi ha fet cobertes de vessants diferents. Així es generen petits volums que fan que sigui difícil d'entendre on acaba una casa i on comença l'altra. Com en un poble assentat en un vessant solà de muntanya, no es pot identificar l'especificitat per sobre del conjunt.

CONJUNT D'HABITATGES UNIFAMILIARS A LA MASSANA

SENTIMENT DE PERTINENÇA₃





▲ Les cases es van esglaonant en cascada per adaptar-les a la topografia original del terreny.



“
S'obren grans
finestrals a sud,
on hi ha les bones
panoràmiques i
aprofitament de la
captació solar

▼ Es fan façanes molt opaques a les orientacions a nord per evitar les pèrdues energètiques i controlar les visuals cap als veïns.





ESTRATÈGIES BIOCLIMÀTIQUES

_Simulació energètica per calcular i optimitzar al funcionament climàtic de l'edifici

_Reducció de ponts tèrmics donant continuïtat a l'aïllament per l'exterior de l'estructura

_Optimització de les obertures per maximitzar la captació solar

_Proteccions solars per evitar el sobreescalfament a l'estiu amb voladissos, tendals i persianes orientables

_Ventilació creuada natural a totes les estances per millorar la qualitat de l'aire i afavorir la refrigeració a l'estiu

_Sistema de ventilació mecànica controlada amb recuperació de calor per evitar pèrdues energètiques en la ventilació

_Utilització de sistemes actius d'alta eficiència per la producció de calor com l'aerotèrnia



▲ L'accés comú a tots els habitatges i a l'aparcament compartit es fa per la cara nord, que és la que dona a la via pública.





ESTRATÈGIES EN L'ÚS DE RECURSOS

_Limitar l'ús de materials d'alt impacte a on són insubstituïbles com l'XPS només en fonamentacions

_Coberta de fusta com a embornal de CO₂

“

No s'entenen els nuclis originals dels pobles oberts sense les diferents cases individualment assentades en el terreny buscant cadascuna la millor orientació solar possible però tampoc s'entenen si aquestes no gaudeixen d'uns espais o elements compartits que fomenten el sentiment de pertinença a la comunitat.



“

... es generen petits volums que fan que sigui difícil d'entendre on acaba una casa i on comença l'altra. Com en un poble assentat en un vessant solà de muntanya, no es pot identificar l'especificitat per sobre del conjunt.

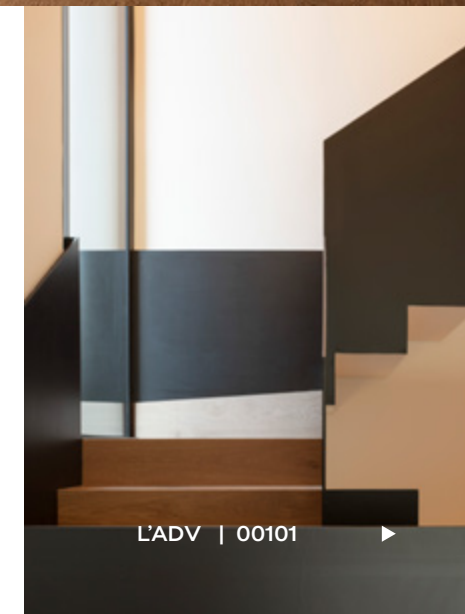
“

Els interiors han estat dissenyats per l'equip d'interiorisme de manera personalitzada per tal que cada llar esdevingui el reflex de la personalitat de cada usuari.





CATEGORIES: Habitatge
LOCALITZACIÓ: La Massana
ANY: 2024
PROGRAMA: Habitatge unifamiliar
CLIENT: Privat
SUPERFÍCIE: 1.986'30m2

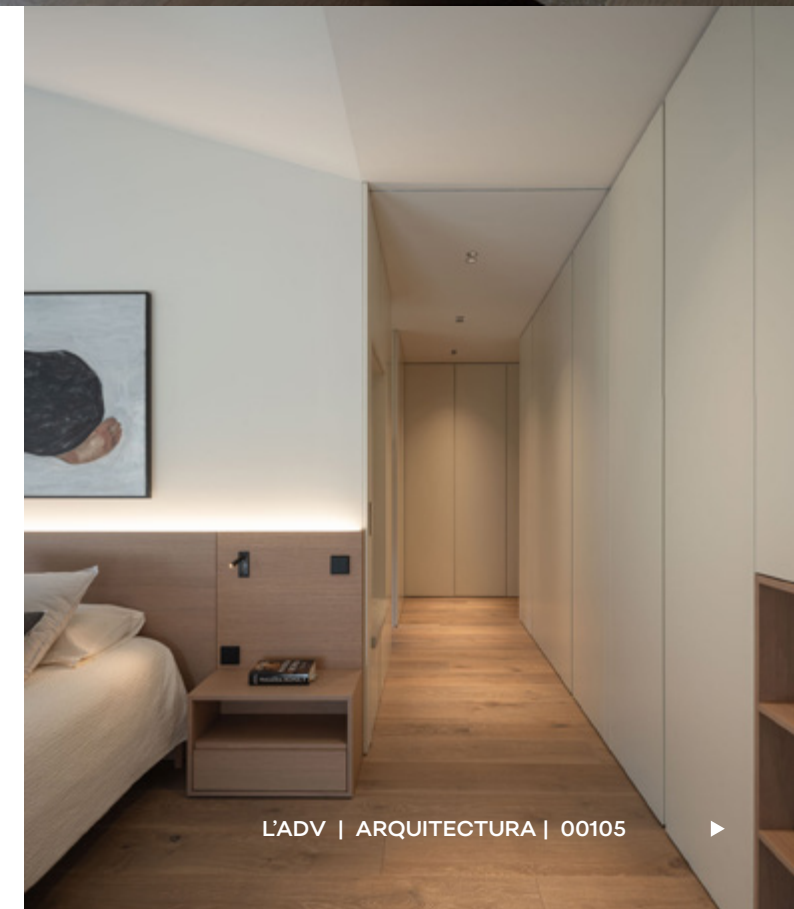




▲ Els interiors de cada habitatge han estat dissenyats per l'equip d'interiorisme de manera personalitzada per tal que cada llar, dins d'un marc comú de materials i estil, esdevingui el reflex de la personalitat de cada usuari.



▲ S'obren
grans finestrals
a sud, on també
hi ha les bones
panoràmiques.





PROJECTE: ALTURA AQUITECTES
I ESTUDI ALFRED GARCÍA GOTÓS
ENGINYERIA ESTRUCTURES: BEAL AEC
ENGINYERIA INSTALLACIONS : ATECI
ENGINYERIA AMBIENTAL : ARQBAG
CONSTRUCTORA: COANSA

ARQUITECTURA
ARQUITECTUR
ARQUITECTU
ARQUITECT
ARQUITEC
ARQUITE
ARQUIT
ARQUI
ARQU
ARQ
AR
A
—



Arquitectura Conscient
+376 805 205
www.altura.ad

Altura

**ENGINYERIA D'ESTRUCTURES I INDUSTRIAL COL-LABORADOR
DEL CONJUNT D'HABITATGES UNIFAMILIARS A LA MASSANA**



Beal AEC

engineers consultants

enginyeria d'estructures



av. Fiter i Rossell, 23 - AD700 Escaldes-Engordany - Principat d'Andorra · T (376) 864 720 - bealaec@bealaec.com



Fusteria
Crespo, SLU

 +376 845 935
 +376 331 972
 jcrespo@andorra.ad

+376 845 935

+376 331 972

✉ jcrespo@andorra.ad

Ptge. Antònia Font Caminal, 1· despatx 501C

AD700 Escaldes-Engordany. Andorra

Tel. 811 000 coansa@coansa.ad

www.coansaandorra.com



Av. del Fener, 22 · Baixos · AD700 Escaldes-Engordany
T 863 220 · ifoc@andorra.ad · www.ifocandorra.com

Serveis integrals d'interiorisme i disseny a Andorra, oferint una àmplia gamma de marques de cuina, il·luminació i mobiliari internacional. Inspirant el teu estil de vida des de 1979.



delta

**MOBILIARI
I DISSENY
D'INTERIORS**

Josep Viladomat, 10
AD700 Escaldes-Engordany
Principat d'Andorra



T +376 807 244
info@deltamoble.com
www.deltamobleandorra.com

Ascensors



Principat



SANTOS espais interiors



C/Baixada del Molí, núm. 3 · AD500 Andorra la Vella · T. 816 680 · info.santos@andorra.ad · www.santos.es

Distribuidors oficials d'Andorra de **SISTEMA MIDI**
(vestidors, armaris, despatxos, taules, contenidors, prestatgeries, ... amb possibilitat de fer-ho tot a mida)
www.sistema-midi.com



Crta. de la Creu Blanca · Xalet Els Ascolls
AD400 L'ALDOSA · (Principat d'Andorra)
Tel. 737 777 · Fax 838 038
ascensorsprincipat@andorra.ad

DISTRIBUÏDOR I INSTAL·LADOR DE:



INSTAL·LACIÓ · MANTENIMENT
REPARACIÓ · PORTES AUTOMÀTIQUES





Instal·lacions Sanitàries
NÚÑEZ SL.

Tel. 866 204 · installacionsnunez@gmail.com

**no
problem
agency**

La teva empresa
a les xarxes

+376 860 504
+376 650 504
hola@nuriapublicitat.com
nuriapublicitat.com



AGRUPSA



INTERVENCIÓ ARQUITECTÒNICA DE PRECISIÓ

TEXT: MIQUEL MERCÈ ARQUITECTES · FOTOS: ÈMFASI ESTUDI

La Casa Trebuar és el resultat d'un exercici d'arquitectura de precisió i adaptació.
El punt de partida era clar: un habitatge existent, amb una estructura i uns espais definits, que calia transformar per adequar-lo a una nova manera de viure.
El repte: aconseguir-ho sense caure en una reforma integral ni en intervencions innecessàries.

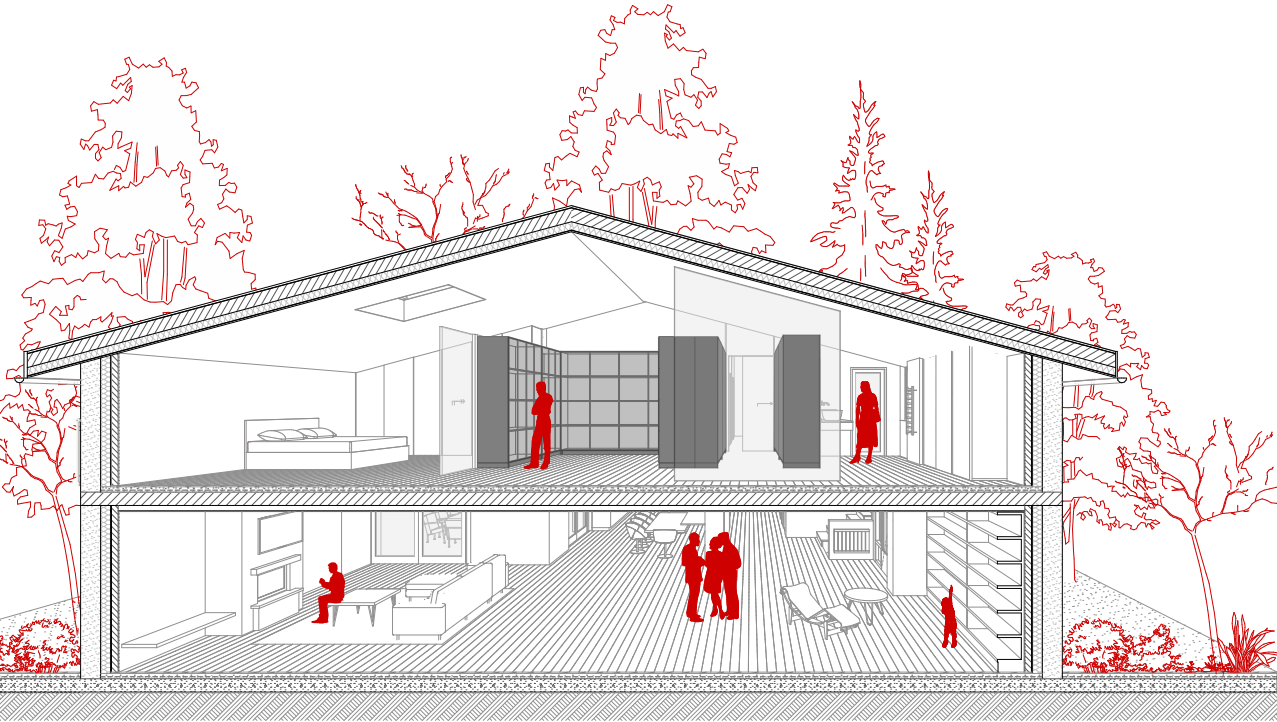
Des del nostre taller d'arquitectura, vam proposar un treball metòdic, pensat per actuar només allà on calia, de manera mesurada i coherent.

El procés va posar un èmfasi especial en la relació amb el client: per tal que poguéssim entendre i decidir cada acció, vam generar un conjunt d'eines i materials de suport.

Propostes de planta i secció, modelatges 3D, plànols d'il·luminació, moodboards de materials i estudis de costos van permetre construir un diàleg continu i transparent.

Aquest enfocament va assegurar que cada intervenció tingués sentit i aportés valor real.

Un dels canvis més importants es va produir a l'espai de dia.





“

Fer més
amb menys.
Intervenir per
revelar, no per
imposar.



Inicialment compartimentat en biblioteca, sala d'estar, menjador i cuina, es va obrir completament per generar un únic espai fluid i connectat.

L'ampliació de la finestra principal al menjador va reforçar aquesta nova configuració, aportant més llum natural i una relació directa amb l'exterior.



► El mobiliari s'ha dissenyat a mida i s'ha fabricat en el taller per minimitzar els treballs in situ i garantir un millor control dels terminis i la qualitat.

“

Una arquitectura honesta, que respecta l'existent i construeix atmosferes per a ser viscudes.



“

Cada decisió va ser compartida i entesa. Cada intervenció, pensada per aportar sentit.



La suite principal també es va repensar a fons. L'espai, que abans acollia un taller d'artista i diverses habitacions, es va reorganitzar com un únic volum de vida, on es combinen zona de descans, vestidor, zona de treball i bany.





L'ús de vidres translúcids, superfícies reflectants i un disseny d'il·luminació cuidat va permetre preservar la sensació d'amplitud i garantir un confort visual i funcional.



“

**La Casa Trebuar
és el resultat
d'un exercici
d'arquitectura
de precisió i
adaptació**

El projecte es va completar amb millores en l'eficiència energètica, la preparació per a futures intervencions i el disseny de mobiliari a mida, fabricat en taller per minimitzar els treballs in situ i garantir un millor control dels terminis i la qualitat.

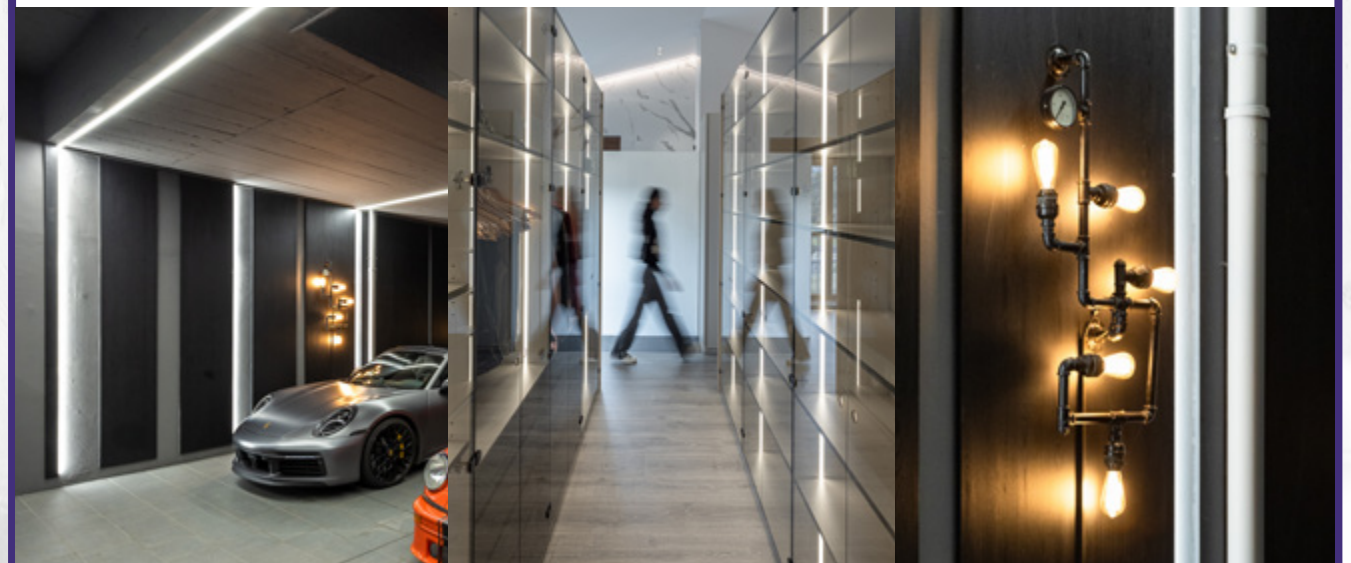




La Casa Trebuar reflecteix la manera de fer del nostre taller: pensar abans d'actuar, intervenir de manera precisa i dissenyar espais que serveixin les persones que els viuran.

Una arquitectura honesta, que busca millorar l'existent i crear nous equilibris entre espai, llum i matèria.

PROJECTE: CASA TREBUAR
ARQUITECTURA: MIQUEL MERCÈ ARQUITECTES
CONSTRUCTORA: CONSTRUCCIONS SOUTO
FOTOGRAFIES: ÈMFASI ESTUDI



Carrer Esteve Dolsa, 32 · local 2 · AD500 ANDORRA LA VELLA
T +376 826 400 · monroc@semonroc.com
www.semonroc.com



OTIS



Imaginar
un ascensor
que canviï el futur

Gen360™



SOUTO
CONSTRUCCIONS

Empresa constructora de la Casa Trebuar



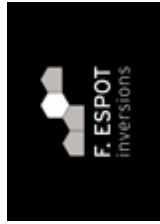
Av. Sant Antoni, 18 · AD400 La Massana · T +376 738 900 · adm@souto.ad



EDIFICI VIDAL · ESCALDES-ENGORDANY

SÍNTESI ENTRE RITME URBÀ I QUALITAT DE VIDA

TEXT: PERE AIXÀS ESPAR · FOTOS: JOSEP SOTO, PERE AIXÀS I ADV

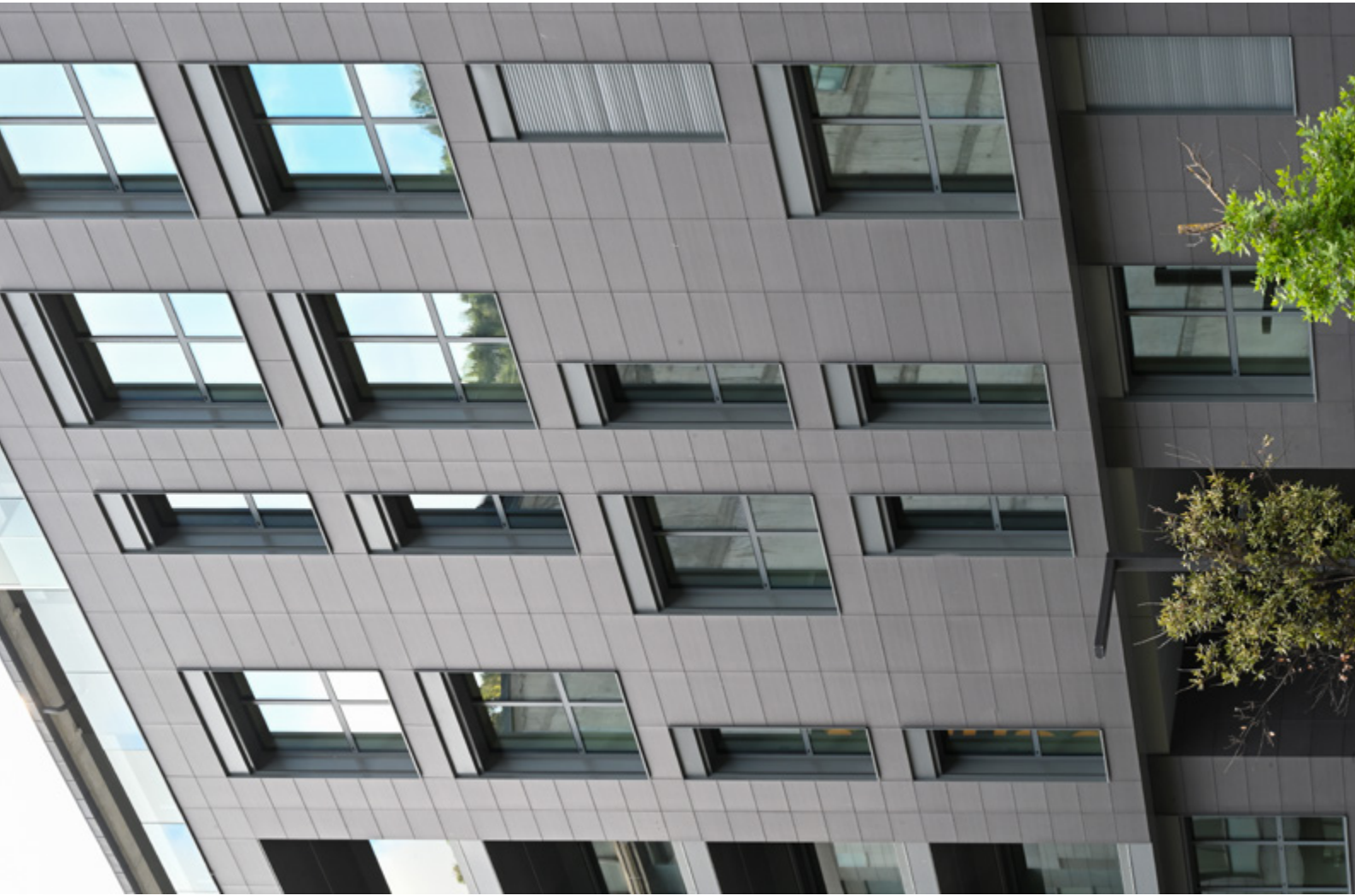


El conjunt residencial Edifici Vidal s'ubica en un punt neuràlgic d'Escaldes-Engordany, a la cruïlla entre l'avinguda del Fener i el carrer Sant Antoni.

La volumetria resultant és fruit de la modificació d'una normativa fins ara rígida, que limitava la profunditat edificable a 22 metres des del vial.

Aquesta limitació s'ha reinterpretat dividint-la en dos volums de 11 metres, fet que ha permès recolzar una part de l'edificació sobre la gran mitgera de l'edifici veí, mentre que l'altra segueix l'alineació dels vials, formant una cantonada arrodonida.

El resultat és una composició volumètrica més dinàmica i amb un ritme formal més viu.



L'espai central del projecte és una plaça a la qual s'accedeix des de l'avinguda del Fener a través d'un gran pas de doble alçada, que en cas d'emergència facilita l'entrada dels camions de bombers. Aquesta plaça està envoltada pels locals comercials i les entrades a les tres escales d'habitatges, i actua com a nucli de relació i distribució del conjunt.

A ponent, l'edificació presenta només una planta, amb una coberta enjardinada que contribueix a generar una sensació d'obertura i connexió amb l'entorn. A la façana del carrer Sant Antoni s'hi localitza l'accés a les plantes destinades a aparcament i trasters.

El programa funcional del conjunt es resumeix en 4 locals comercials, 53 habitatges, 138 places d'aparcament i 55 trasters. Distribuïts en 2 plantes soterrànies, 1 semisoterrani, escala A 6 plantes, B 5 plantes i C 6 plantes.

Exteriorment, s'ha optat per una façana ventilada en un to gris fosc que harmonitza amb la fusteria d'alumini. Per alleugerir la percepció del volum i aportar dinamisme a la composició, s'han utilitzat baranes de vidre transparent i s'ha introduït

un cert joc en la disposició de les finestres.

La cunya resultant del desnivell de la cantonada, entre les plantes baixa i semisoterrani, s'ha revestit amb un material estriat de components naturals i reciclats, en un color gris clar. Aquest mateix acabat s'ha aplicat tant al pas d'entrada al pati central com a les entrades de les escales, creant un diàleg visual entre l'exterior i l'interior.

En accedir a la plaça interior, el to gris de les façanes es torna més clar, generant un ambient més acollidor. El llenguatge formal rectilini es trenca amb la presència de jardineres de formes orgàniques i amb el verd de la vegetació, tant la plantada a les jardineres com la de la coberta enjardinada amb sèrum i arbres que aporten natura, frescor i contrast al conjunt arquitectònic i del que poden gaudir visualment totes les vivendes.

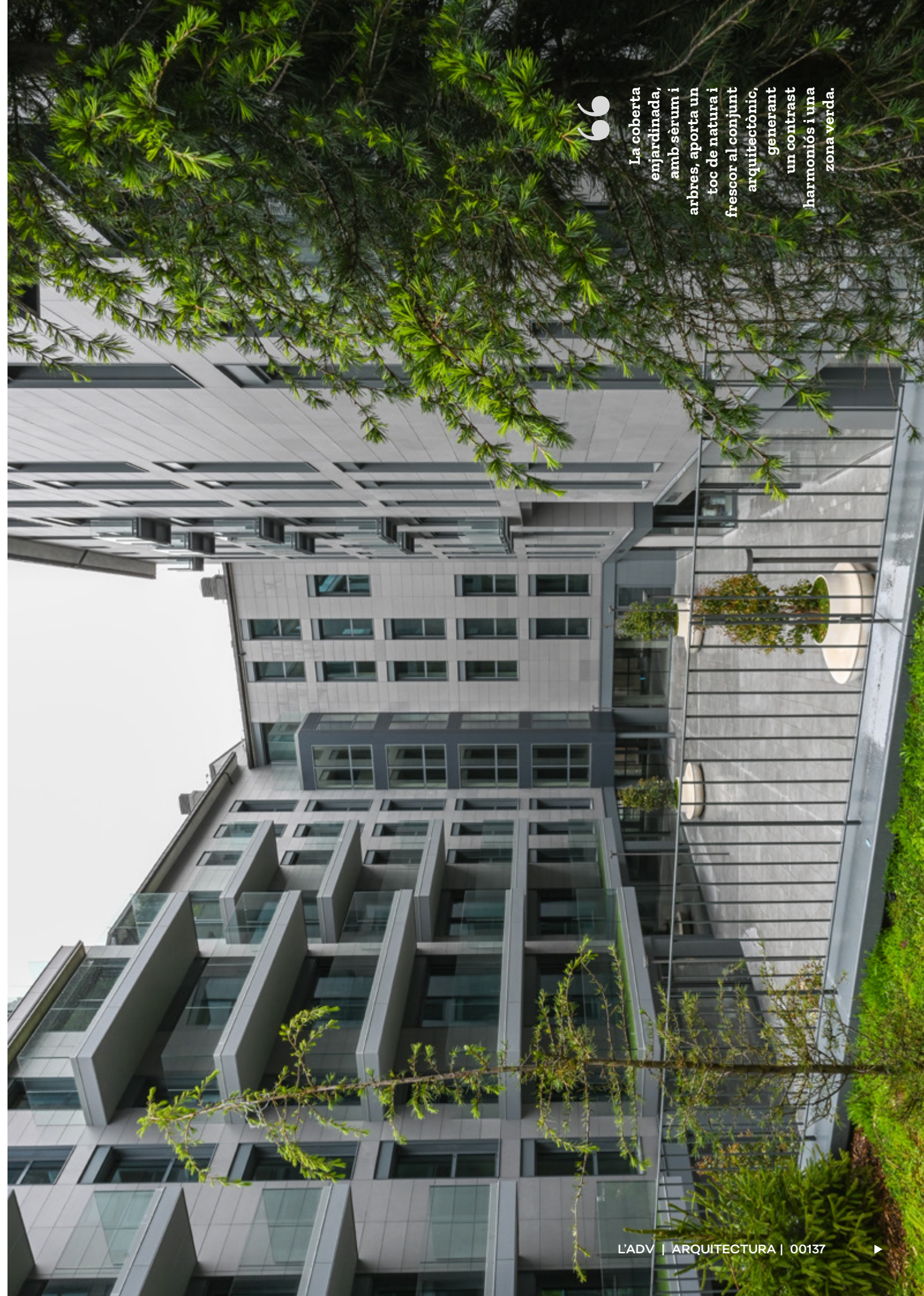
Els locals, de titularitat del Comú d'Escaldes-Engordany, acolliran serveis administratius i tallers diversos, els quals aportaran activitat durant la jornada i contribuïran a la seguretat durant la nit.



► Façana del carrer Sant Antoni



► Façana de l'Avinguda del Fener



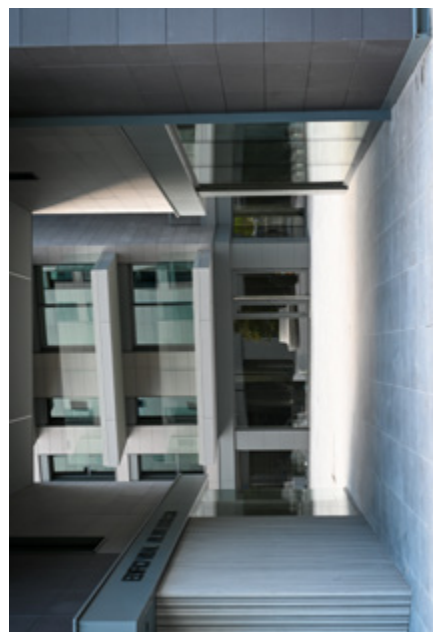
“

La coberta
enjardinada,
amb sèrum i
arbres, aporta un
toc de natura i
frescor al conjunt
arquitectònic,
generant
un contrast
harmonios i una
zona verda.



► El projecte gira al voltant d'una plaça central, accessible des de l'avinguda del Fener a través d'un pas de doble alçada que permet l'entrada de vehicles d'emergència.

Envoltada per locals comercials i accessos als habitatges, la plaça actua com a punt de relació i distribució.





“

L'espai central del projecte és una plaça, envoltada pels locals comercials i les entrades a les tres escales d'habitatges, i actua com a nucli de relació i distribució del conjunt.



▼ A l'interior d'aquest nou espai públic, les façanes adopten tons més clars, creant un ambient acollidor. La rigidesa arquitectònica es contraresta amb jardineres de formes orgàniques i vegetació, que aporten frescor i contrast al conjunt.

Els habitatges s'organitzen en diverses tipologies d'1, 2, 3 i 4 dormitoris.

La majoria incorporen espais de dia en concepte obert, amb sala d'estar, menjador i cuina totalment equipada.

Aquests espais es prolonguen cap a l'exterior mitjançant grans obertures corredisses que connecten amb balcons privats, acabats amb paviment de gespa artificial per millorar el confort d'ús i la sensació de verd urbà.

Els banyes estan enrajolats amb ceràmica de qualitat, mentre que la resta del paviment interior és de parquet de fusta de roure. Totes les habitacions compten amb armaris encastats amb calaixos, optimitzant l'espai d'emmagatzematge.

La climatització s'efectua mitjançant terra radiant alimentat per sistemes d'aerotèrmia independents per a cada habitatge.

L'aïllament tèrmic exterior i acústic garanteix confort i tranquil·litat, als quals es suma una gran aportació de llum natural i assolellament, gràcies a l'orientació sud-est i a la configuració volumètrica del projecte.

El conjunt residencial Edifici Vidal és el resultat d'una col·laboració sòlida i ben alineada entre la propietat, l'arquitecte i l'empresa constructora, que ha fet possible una proposta arquitectònica contemporània capaç d'equilibrar disseny, funcionalitat i integració urbana.

La construcció aconsegueix una arquitectura respectuosa amb el medi ambient i, alhora, inserida al teixit urbà: un espai serè i íntim al cor d'una àrea comercial, que no renuncia ni al contacte amb la natura ni a la proximitat dels serveis.

Una síntesi reeixida entre ciutat i habitatge, entre ritme urbà i qualitat de vida. ▲



▲ Les zones comunes combinen materials -microciment, fusta i formigó-que contrasten. La il·luminació es crea amb tires led lineals.





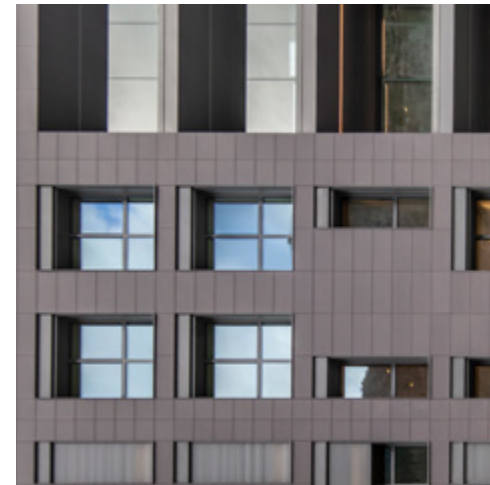
“
Una arquitectura
respectuosa amb
el medi ambient;
una síntesi
reeixida entre
ciutat i habitatge,
entre ritme urbà i
qualitat de vida.



▲ Els espais de dia, totalment oberts
-sala d'estar, menjador i cuina equipada-,
s'obren cap a l'exterior a través de grans
obertures corredisses que connecten
amb balcons, revestits amb paviment de
gespa artificial per incrementar el confort i
reforçar la presència de verd urbana.

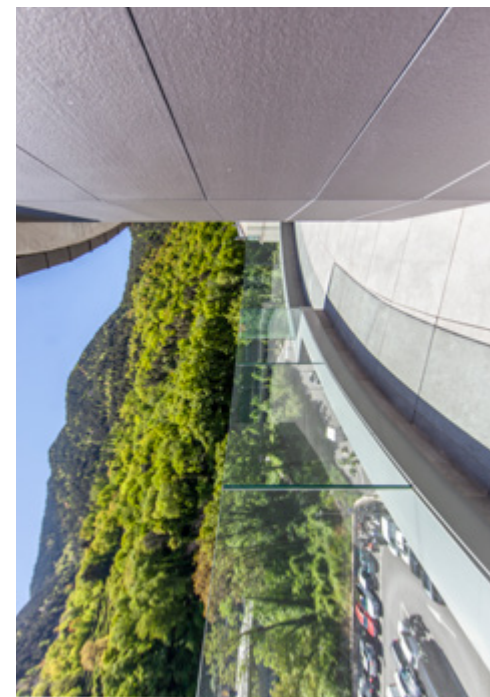
“

Per suavitzar i dotar de lleugeresa la façana, s'han incorporat baranes de vidre transparent.



▲ Per alleugerir la percepció del volum i aportar dinamisme a la composició, s'han utilitzat baranes de vidre transparent i s'ha introduït un cert joc en la disposició de les finestres.

▲ Gràcies a l'orientació sud-est i a la configuració volumètrica del projecte, les vivendes compten amb una gran aportació de llum natural i assolellament.





“

El conjunt residencial Edifici Vidal és una proposta arquitectònica contemporània capaç d'equilibrar disseny, funcionalitat i integració urbana.



▼ La climatització s'efectua mitjançant terra radiant alimentat per sistemes d'aerotèrmia independents per a cada habitatge.



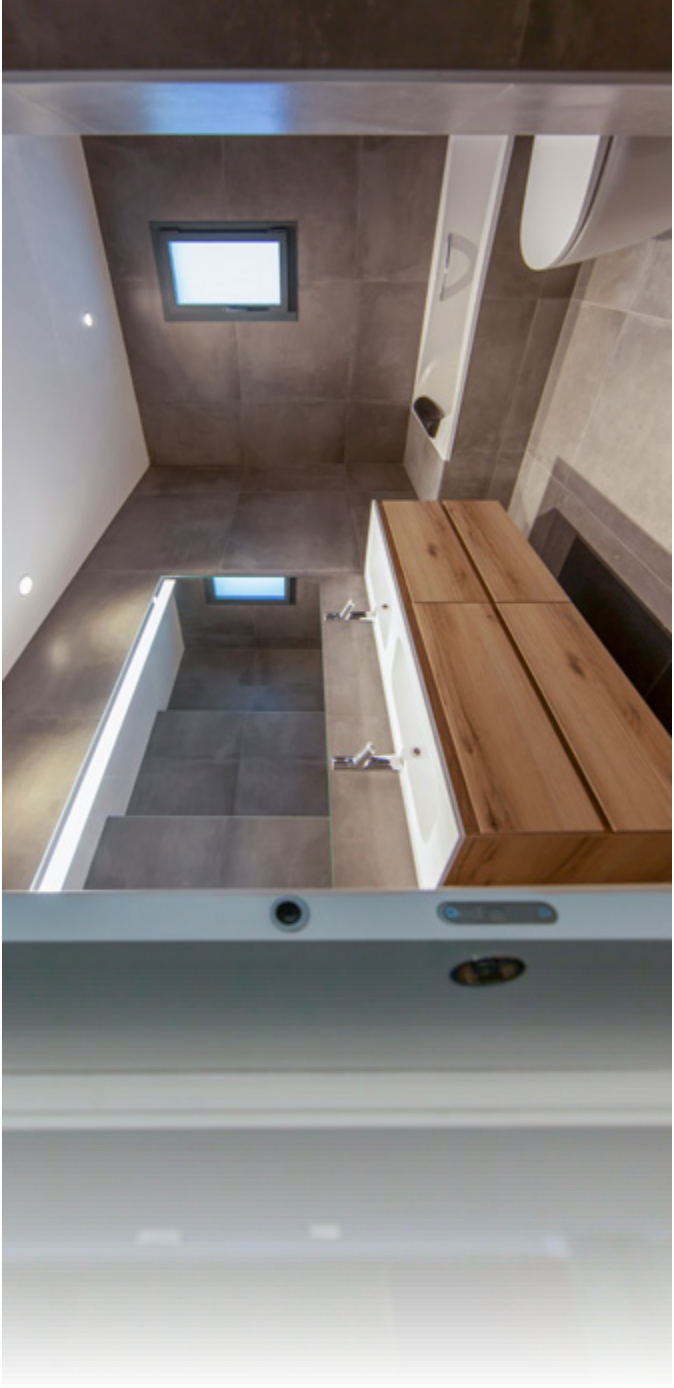


▼ Els habitatges s'organitzen en diverses tipologies d'1, 2, 3 i 4 dormitoris.

▲ Totes les habitacions compten amb generosos armaris encastrats de fusta, lacats en tons clars mat i equipats, optimitzant l'espai d'emmagatzematge.



▲ Els banys estan enrajolats amb ceràmica gris i estan equipats amb mobles i peces de disseny de qualitat.



PROJECTE:
CONJUNT RESIDENCIAL EDIFICI VIDAL
AV. DEL FENER 30, ESCALDES-ENGORDANY

ARQUITECTE: PERE AIXÀS ESPAR

COL·LABORACIÓ: MILI BOURGUET

ENGINYERIA D'ESTRUCTURES:
BEAL AEC

ENGINYERIA D'INSTAL·LACIONS:
BERNABÉ RODRIGUEZ

PROMOTORA: COPSÀ

EMPRESA CONSTRUCTORA: COPSÀ

COMERCIALITZACIÓ: INVERSIONS F. ESPOT



F. ESPOT
inversions

Tradició i avantguarda

www.inversionsespot.com

Passatge Antònia Font Caminal 1, 301
AD700 ESCALDES-ENGORDANY
+(376) 810 700
inversionsespot@andorra.ad



copsa



EMPRESA CONSTRUCTORA DE L'EDIFICI VIDAL (ESCALDES-ENGORDANY)

Passatge Antònia Font Caminal, 1 · Despatx 601 · AD700 Escaldes-Engordany · Tel. (+376) 87 73 00 · copsa@copsa.ad

www.copsaandorra.com

PILAR A1
PILAR METÀL·LIC #170 e=10mm
PLATINA DE CAP #240 e=15mm

PILAR A1'
PILAR METÀL·LIC #300 e=12mm
PLATINA DE CAP #370 e=15mm

Beal AEC
enginyers consultors

enginyeria d'estructures



av. Fiter i Rossell, 23 - AD700 Escaldes-Engordany - Principat d'Andorra · T (376) 864 720 - bealaec@bealaec.com

Empresa
subministradora
del material elèctric
i il·luminació

cairo

Més de 40 anys compromesos
amb la innovació al nostre país

Av. Salou, 55
AD500 Andorra la Vella
T 879 079

cairo.ad



Seguretat, transparència i curvatura

Les baranes exteriors són un element arquitectònic de vital importància que compleix múltiples funcions essencials en l'edifici.

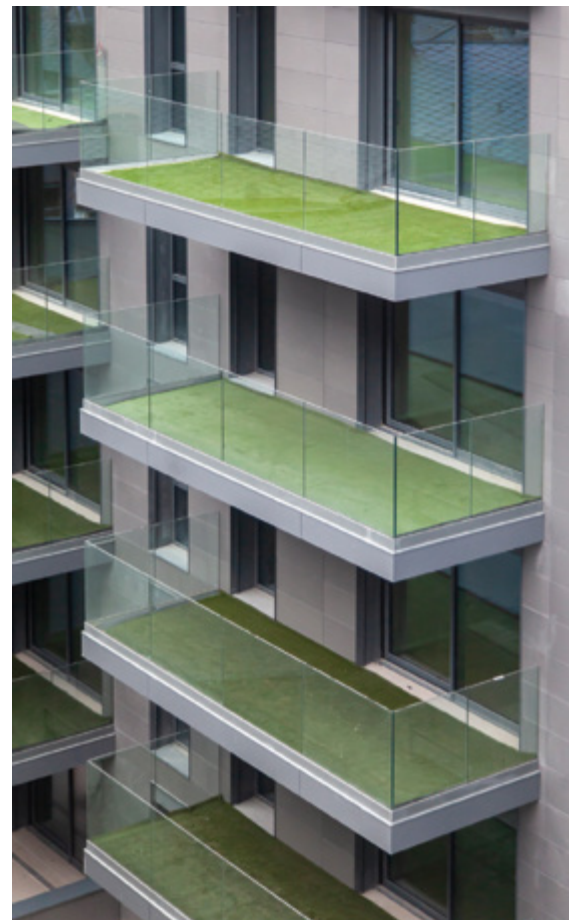
Com a element de seguretat primordial, han de mantenir un equilibri entre la seva funció protectora i la seva integració estètica en la façana.

La percepció visual des de l'interior de l'edifici, així com tenir un impacte considerable en l'aspecte general de la façana.

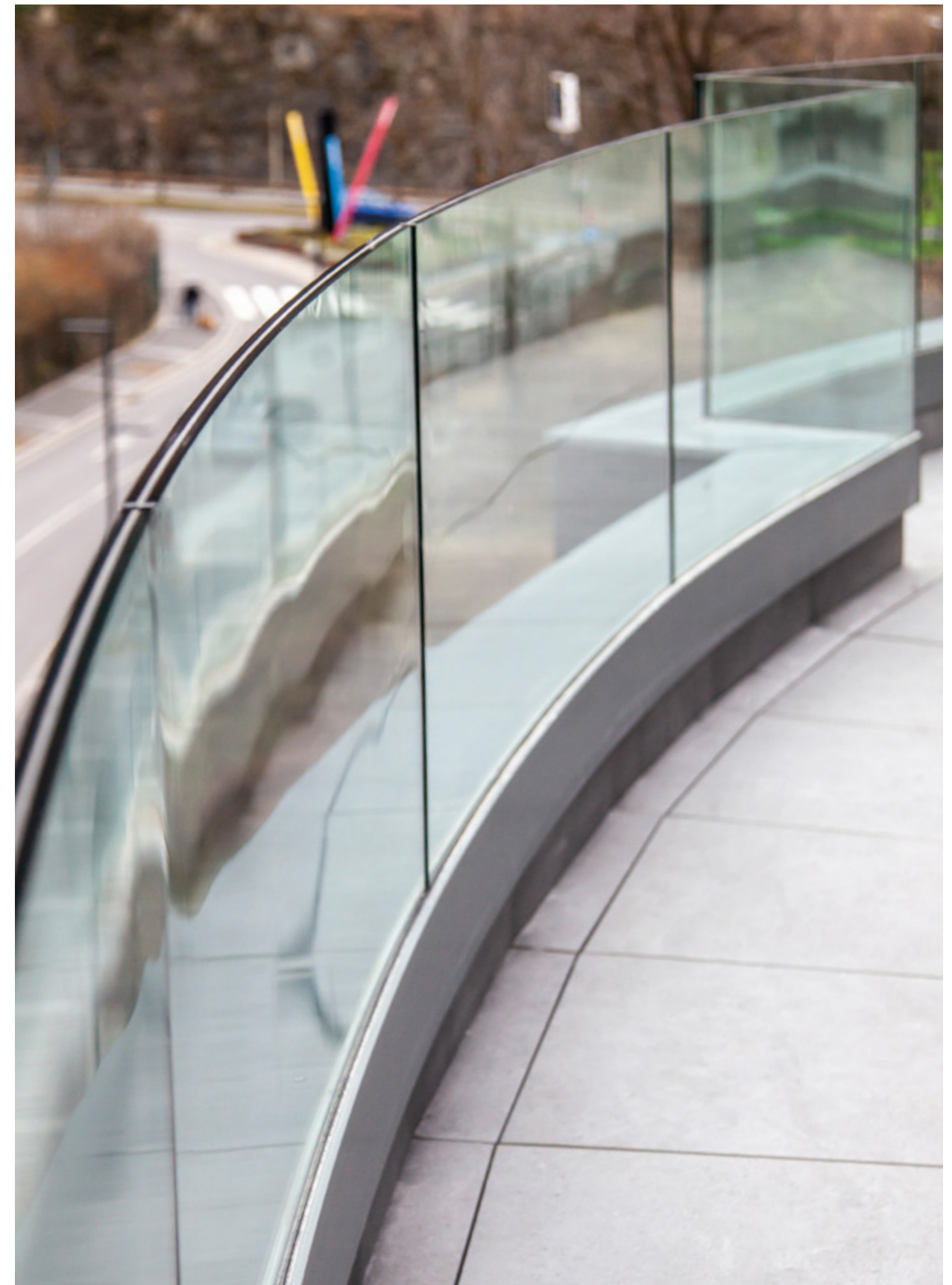
L'envidrament de les baranes ofereix una combinació de seguretat i transparència amb vidre corbat, que dona continuïtat a la singular curvatura de l'edifici.



Us esperem
siepandorra.com



Arquitectura en **vidre**, persianes, finestres,
portes automàtiques, ferro i façanes





**FUSTERIA
LA BORDA**

DES DE 1930



Carretera General 1. Borda del Guardiet
AD600 Sant Julià de Lòria, Principat d'Andorra
T. (+376) 842 912
administracio@fusterialaborda.com
www.fusterialaborda.com





c/ La Plana, 4
SANTA COLOMA
PRINCIPAT D'ANDORRA
Tel. +(376) 72 02 00
comercial@bellacer.ad



Bellacer
Grupo Hiemesa

www.bellacer.com





Instal·lacions Sanitàries
NÚÑEZ SL.

Tel. 866 204 · installacionsnunez@gmail.com



SUBMINISTRAMENT, COL·LOCACIÓ, MOTORITZACIÓ I REPARACIÓ DE
TOT TIPUS DE PERSIANES, CORTINES, TENDALS, PÈRGOL·LES I MOSQUITERES



PERSIANES APILABLES
I GRADUABLES D'ALUMINI



PERSIANES ENROTLLABLES. PRODUCTE D'ALTA
RESISTÈNCIA AL VENT I TEMPESTES DE CALAMARSA

GRADHERMETIC

Camí Ral, núm. 1 | Local comercial B 4 | AD500 ANDORRA LA VELLA | T. 825 725 | F. 867 780 | copeco@andorra.ad



ANDORRA FUSTES



LA FUSTA EN LA SEVA MÀXIMA EXPRESSIÓ

DISTRIBUÏDOR OFICIAL PER AL PRINCIPAT D'ANDORRA DE:

TEL. +376 827228
EMAIL: info@andorrafustes.com

MAGATZEM: Prada de Moles, 10
EXPOSICIÓ: Av. Santa Coloma, 110

WYRA

Millésime
Heritage Wood Floors



/ Calefacció



/ **Jocor**

Carretera de la Comella, 4-6 / AD500 Andorra la Vella / Andorra / tel. (+376) 802 626 /   

Yutaki SCombi

Aerotèrmia

La millor solució per a calefacció, refrigeració i aigua calenta sanitària

HITACHI



Cooling & Heating



SieMatic



CUINES COMELLA, SL

SieMatic

Prat de la Creu, 105
AD500 Andorra la Vella | T 81 21 09 | F 82 34 58
info@siematic-cuinescomella.com | www.siematic-cuinescomella.com

granit's

Avinguda d'Enclar, 80
AD500 Andorra la Vella | T 75 96 61
granits.ard@gmail.com | www.granico.fr

OTIS
Made to move you

**Més que un ascensor,
una solució digital de mobilitat vertical
completament reinventada**

OTIS LLISSET SLU

C/ Bisbe Príncep Iglésias, 14
AD500 Andorra la Vella

724 124 · otis.andorra@otis.com

www.otis.com



FITO s.l.
vidrier



Carrer Poblado, 37 · Naus Cortés núm. 3
AD500 Santa Coloma · Andorra
Tel. 811 356 · Fax 863 398 · fito@andorra.ad

Miralls, correderes de vidre i vidres
separacions portes de fusta realitzats per
FITO VIDRIERS.
EDIFICI VIDAL · ANDORRA LA VELLA



NAVASFOR
MOVIMENTS DE TERRES · ÀRIDS I FORMIGONS

C. Mossèn Lluís Pujol s/n
Nau Navas
AD500 Santa Coloma
☎ 865 444
✉ navasfor@navasfor.com





“

L'arquitectura és el joc après,
correcte i magnífic de les
formes acoblades a la llum.

Le Corbusier



comercial@artdeviure.com
T +376 860 504
www.artdeviure.com



**Tot
Natura**
CENTRE DE JARDINERIA



Av. de Salou, 32 · AD500 ANDORRA LA VELLA · tel. +376 720 808 · totnatura@totnatura.ad

NOU SKYLINE

AMB ÀNIMA PRÒPIA

TEXT: ADV / ENGITEC · FOTOS: ADV

Torre Zenit és un nou referent arquitectònic al centre d'Escaldes-Engordany. Amb una silueta esvelta i materials nobles, aquest edifici combina innovació i funcionalitat. Les seves formes pures i transparències busquen una integració subtil amb el paisatge i la ciutat, oferint espais de gran qualitat visual i confort per a viure-hi o treballar-hi.

L'edifici és una proposta residencial i empresarial d'avantguarda, situat en un entorn privilegiat on la natura i la ciutat es donen la mà. El complex s'articula en dues torres —una de vint plantes i una altra de deu— que integren habitatges d'entre 75 i 328 m², amb una gran varietat de distribucions, des d'un fins a cinc dormitoris.

Els espais s'han concebut amb una clara voluntat de personalització, cosa que permet adaptar cada habitatge a les necessitats dels seus residents.

El fil conductor que ha dotat d'ànima el projecte ha estat l'atenció al seu encaix urbà, així com la premissa de propiciar la màxima funcionalitat, adaptabilitat i flexibilitat per a acollir i intercanviar

sense problema una diversitat tipològica de vivendes.

El disseny interior aposta per ambients amplis, lluminosos i oberts, amb acabats de gamma alta, terres radiant, sistemes de domòtica i terrasses que oscil·len entre els 9 i els 160 m².

A la base de l'edifici, tres plantes allotgen locals comercials i oficines amb grans finestrals i una ubicació estratègica.

Amb una orientació òptima per aprofitar la llum solar durant tot el dia i unes vistes obertes cap al paisatge muntanyenc.

Torre Zenit redefineix el concepte d'habitatge al Principat, integrant confort, funcionalitat i una connexió orgànica amb l'entorn.

► Una ubicació privilegiada al centre d'Andorra, envoltada de comerços, serveis i amb els millors accessos. Torre Zenit connecta comoditat urbana i qualitat de vida en un dels punts més cèntrics i valorats del Principat.





Per aconseguir l'encaix urbà el més respectuós possible, el projecte allibera, per una banda, el màxim d'espai públic, doblant l'amplada de les voravies que s'afegeixen a l'espai públic de la plaça.

Ahora els edificis suren a sobre d'un sòcol de 2 plantes per potenciar la seva esveltesa i lleugeresa.

A partir d'un nucli central rígid de formigó destinat a les comunicacions verticals i les instal·lacions, s'aixequen els forjats amb l'amplada justa perquè els pisos siguin 100% exteriors

Aquest nucli enrigideix la resta de l'estructura metàl·lica amb els pilars perimetrals, alliberant d'obstacles tota la planta de l'edifici.

Els materials de revestiment com la xapa grecada d'alumini, els panells ceràmics de gran format i els panells de compost donen al conjunt una materialitat i un llenguatge que li dona identitat urbana, amb una capacitat d'adaptabilitat als canvis de tipologies interiors sense que es vegi afectada la seva imatge.

La xapa grecada alleugereix i li proporciona una materialitat elegant i rica en matisos, donant a la façana una textura i una vibració canviants, en funció del punt de vista.

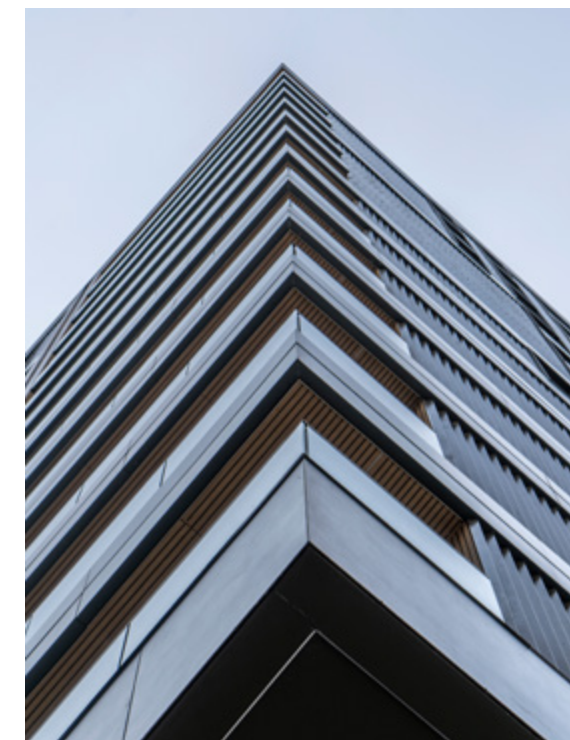
Les cobertes vinculades als àtics són transitables i estan acabades amb un paviment antilliscant sobre suports que milloren el drenatge i allarguen la vida útil dels materials.

L'interior de l'edifici també destaca pel seu confort. Les parets que separen els habitatges de les zones comunes estan dissenyades per garantir l'aïllament acústic i tèrmic, gràcies a sistemes multicapa i materials d'alta qualitat. A l'interior dels pisos, es manté aquest criteri amb solucions constructives que assegurin tranquil·litat i benestar.

Les finestres i portes exteriors són d'alumini amb acabat gris fosc i ofereixen un bon aïllament gràcies a sistemes tèrmics avançats.

Les grans obertures permeten gaudir de llum natural i vistes, mentre que les finestres dels dormitoris, practicables i funcionals, compleixen amb les normatives d'eficiència energètica.

▲ La façana orientada a sud-est destaca per les seves àmplies terrasses cobertes amb baranes de vidre sobre perfils metàl·lics.

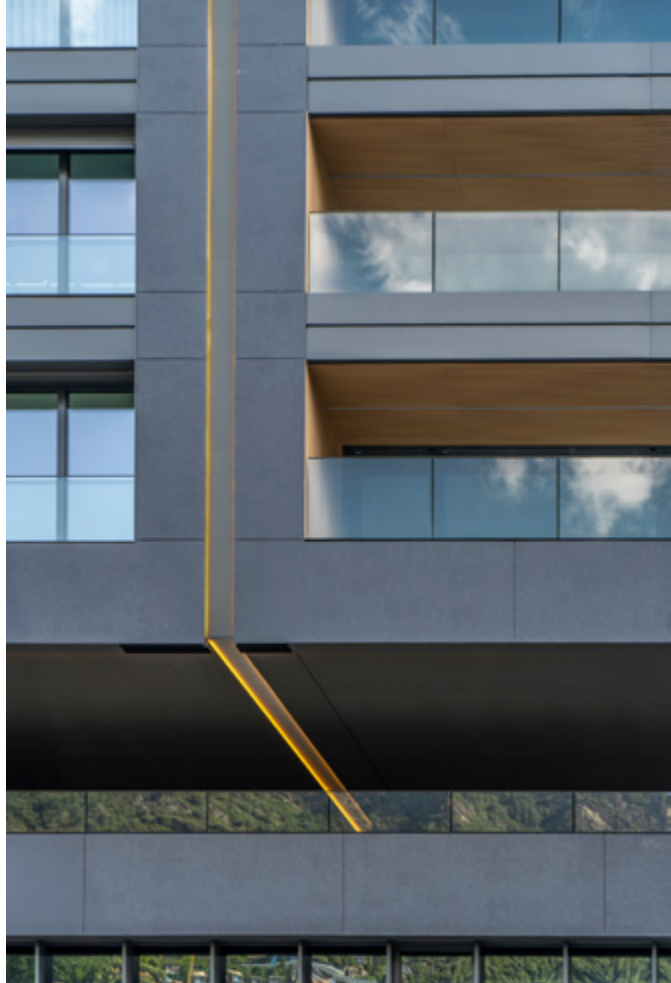


▼ La cimentació es resol amb murs de contenció i llosa de formigó armat al soterrani. L'estructura combina formigó armat fins a la planta 3 i, a partir de la quarta, es continua amb nuclis de formigó i estructura metàl·lica amb pilars i jàsseres. Els forjats són de tipologia mixta.

► El revestiment exterior és de façana ventilada i combina materials de gran qualitat com la xapa d'alumini lacada, panells ceràmics de gran format i panells de compost. Aquesta solució incorpora una cambra d'aire i un aïllament tèrmic conforme a la normativa, garantint eficiència energètica, durabilitat i un acabat contemporani.



“
La Torre Zenit
redefineix el
concepte d'habitatge
al Principat,
integrant confort,
funcionalitat i una
connexió orgànica
amb l'entorn.



▲ A la base de l'edifici, tres plantes allotgen locals comercials i oficines amb grans finestrals i una ubicació estratègica.

► La coberta vinculada als àtics incorpora paviment de gres porcellànic antilliscant col·locat sobre plots, mentre que la coberta plana transitable es destina a terrasses, afavorint l'ús exterior i la funcionalitat arquitectònica.





▲ El pàrquing disposa d'una porta d'accés automàtica i boxes privats amb portes seccionades o corredisses, totes amb comandament a distància. El paviment és continu, acabat amb resina epòxid de multicapa per garantir durabilitat i fàcil manteniment. Els trasters es delimiten amb blocs de formigó i compten amb el mateix paviment resistent. En matèria de seguretat, l'espai està equipat amb sistema de videovigilància i mesures de protecció contra incendis, assegurant tranquil·litat i confort als residents en tot moment.



▼ Les zones comunes combinen elegància i funcionalitat. L'escala principal compta amb parets de formigó vist i un sòl de gres porcellànic. Els vestíbuls s'han dissenyat amb calidesa, incorporant fusta natural, revestiments decoratius i parets pintades amb tons suaus. Els ascensors, de la marca OTIS, són ràpids, espaiosos i moderns, adaptats a cada torre. La il·luminació LED, integrada als sostres o en franges de llum, s'activa amb detectors de presència per millorar l'eficiència energètica i crear ambients acollidors i ben il·luminats.



“

**Les grans obertures
permeten gaudir de
llum natural i vistes
i compleixen amb les
estàndars més alts
d'eficiència energètica.**

▼ Les finestres combinen disseny, funcionalitat i eficiència energètica. La fusteria exterior és d'alumini amb trencament de pont tèrmic i acabat en gris fosc, pensada per garantir un bon aïllament tèrmic i acústic. A les façanes amb accés a les terrasses, s'han instal·lat grans obertures amb vidre fix i fulles practicables oscil·lo batents, que permeten una connexió fluida amb l'exterior.





▲ Els habitatges compten amb un paviment vinílic resistent i de fàcil manteniment, que aporta calidesa i confort. A més, s'hi incorpora aïllament acústic i tèrmic per millorar el benestar.



◀ La cuina està dissenyada per oferir comoditat i elegància, amb mobiliari en tons pedra suaus i atemporals.

Disposa d'armaris alts i baixos amb gran capacitat d'emmagatzematge, i un taulell resistent i fàcil de mantenir que reforça l'estètica moderna de l'espai.

Està equipada amb placa d'inducció, campana extractora, forn, microones, rentavaixelles, nevera i congelador, tot integrat per garantir funcionalitat i harmonia.

L'aigüera i l'aixeta, de disseny refinat, completen un espai pensat per gaudir cuinant cada dia.



“

Les finestres i portes
exters són d'alumini
amb acabat gris fosc
i ofereixen un bon
aïllament gràcies
a sistemes tèrmics
avançats.



▲ Les terrasses són un espai privilegiat per gaudir de l'aire lliure amb vistes panoràmiques a l'entorn natural i urbà. L'acabat del terra s'ha realitzat amb gres porcellànic antilliscant, un material resistent i segur, ideal per a l'exterior. Aquest paviment s'instal·la sobre plots, un sistema que afavoreix el drenatge i millora la durabilitat. Un espai pensat per relaxar-se, compartir moments i viure l'exterior amb tot el confort.



▼ El fals sostre de les terrasses s'ha resolt amb l'acabat WPC que ofereix una estètica càlida i resistent a la intempèrie. Aquest material aporta un toc natural i modern, integrant-se perfectament amb l'entorn. La barana de vidre, col·locada sobre un perfil metàl·lic, permet gaudir de les vistes amb total seguretat i sense barreres visuals. Cada detall ha estat pensat per crear un espai exterior agradable, acollidor i en harmonia amb l'arquitectura de l'edifici.





◀ Els dormitoris estan pensats per oferir confort i ordre amb un disseny funcional.

Inclouen armaris encastats fins al sostre, amb portes lacades i interiors en melamina, equipats per facilitar l'organització.

Les portes interiors dels dormitoris aporten un acabat net i discret.

Tot el conjunt reflecteix una aposta per la qualitat, el detall i l'aprofitament intel·ligent de l'espai.



▲ Als dormitoris, les finestres també són oscil·lo batents i s'adapten a cada distribució, afavorint la llum natural i la ventilació creuada a tots els espais.

El sistema de climatització combina terra radiant a totes les estances amb conductes d'aire ocults per garantir confort i discreció.

La producció de calor i fred és centralitzada, a través del servei de District Heating de FEDA Ecoterm.

Cada habitatge disposa d'un sistema individualitzat de renovació d'aire amb doble flux i recuperador de calor.

“

L'interior de l'edifici destaca pel seu confort i es manté aquest criteri amb solucions constructives que assegurin tranquil·litat i benestar.



▲ La il·luminació de l'habitatge s'ha resolt amb llums LED encastats al fals sostre o amb tires LED integrades. S'ha previst la instal·lació de preses de telèfon, televisió i fibra òptica a totes les estances per garantir connectivitat i funcionalitat amb un disseny modern i eficient.

▼ El sistema de domòtica permet controlar les persianes i la climatització, i inclou detectors de fuites d'aigua i inundació per més seguretat i comoditat.





▲ Els banys s'han dissenyat amb una estètica refinada i materials de qualitat.

El paviment és resistent i apte per a espais humits, mentre que les parets es revesteixen amb peces de gran format que aporten continuïtat i elegància.

Els mobles de bany, de línies netes i acabats naturals, es complementen amb plats de dutxa extraplans i aixetes amb sistema de control de temperatura.

La dutxa, amb efecte pluja, ofereix una experiència de confort, i els inodors suspesos i els lavabos sobre taulell completen un conjunt modern i funcional.



PROJECTE:
TORRE ZENIT
ESCALDES-ENGORDANY

SOCIS PROMOTORS I COMERCIALITZADORS:
CISA I WINDSOR&MEYERS

ARQUITECTURA I ENGINYERIA:
PERE ESPUGA SORRIBES
ENGITEC
JORDI SOLÉ SANS

CONSTRUCTORA:
UTE COPSA-URCOSA



E N G I T E C
ENGINEYERS I ARQUITECTES ASSOCIATS

Tel.: 802 000 engitec@engitec.ad

ARQUITECTURA

- Habitatge unifamiliar
- Habitatge plurifamiliar
- Equipaments
- Reformes i sostenibilitat
- Concursos
- Oficines
- Espais públics
- Equipaments industrials
- Espais comercials

URBANISME I PLANEJAMENT

- Planejament general
- Planejament derivat
- Reparcel·lacions
- Estudis de detall

ENGINYERIA CIVIL

- Infraestructures
- Estructures edificació i obra civil
- Geologia i geotècnia
- Excavacions i sosteniments
- Túnels
- Hidrologia i hidràulica

ENGINYERIA D'INSTAL·LACIONS

- Electricitat, domòtica
- Climatització, fluids
- Projectes de gas
- Contra incendis
- Energies renovables
 - Geotèrmia
 - Aerotèrmia alta/baixa temperatura
 - Solar fotovoltaica
 - Solar tèrmica
 - Biomassa
- Xarxes informàtiques
- Sistemes de seguretat
- Audiovisuals
- Sanejament, depuració
- Piscines

PERITATGES I VALORACIONS



C/ BONAVENTURA ARMENGOL, NÚM. 10, DESPATX 234 EDIFICI MONTCLAR - ANDORRA LA VELLA

UTE TORRE ZENIT · ESCALDES-ENGORDANY



Passatge Antònia Font Caminal, 1 · Despatx 601
AD700 Escaldes-Engordany
Tel. (+376) 87 73 00
copsa@copsa.ad
www.copsaandorra.com



C. dels Barrers 21, Santa Coloma
AD500 Andorra la Vella
Tel. (+376) 72 09 75
urcosa@urcosa.ad
www.urcosa.ad



bulthaup cuida els detalls per
crear un entorn harmònic



TORRE ZENIT, OBRA REALITZADA PER SERRALLERIA JOAN



Triedre S.L., Carrer Pau Casals 2, Andorra la Vella, AD500
Tel. +376 80 27 27, andorra.bulthaup.com



FINESTRES: ALUMINI · FERRO · INOX · PVC · FUSTA · PORTES I AUTOMATISMES · SERRALLERIA EN GENERAL

Camp Avançader, Nau 1 · Mòdul 11 · AD600 Sant Julià de Lòria
T +376 807 770 / +34 873 450 470 · F +376 828 185 · serralleria@serralleriajoan.com · www.serralleriajoan.com

bulthaup
Andorra



Mirall de bronze realitzat per FITO VIDRIERS.
TORRE ZENIT · ESCALDES-ENGORDANY



OTIS

Made to move you

OTIS LLISSET SLU

C/ Bisbe Príncep Iglésias, 14
AD500 Andorra la Vella

724 124 · otis.andorra@otis.com

www.otis.com



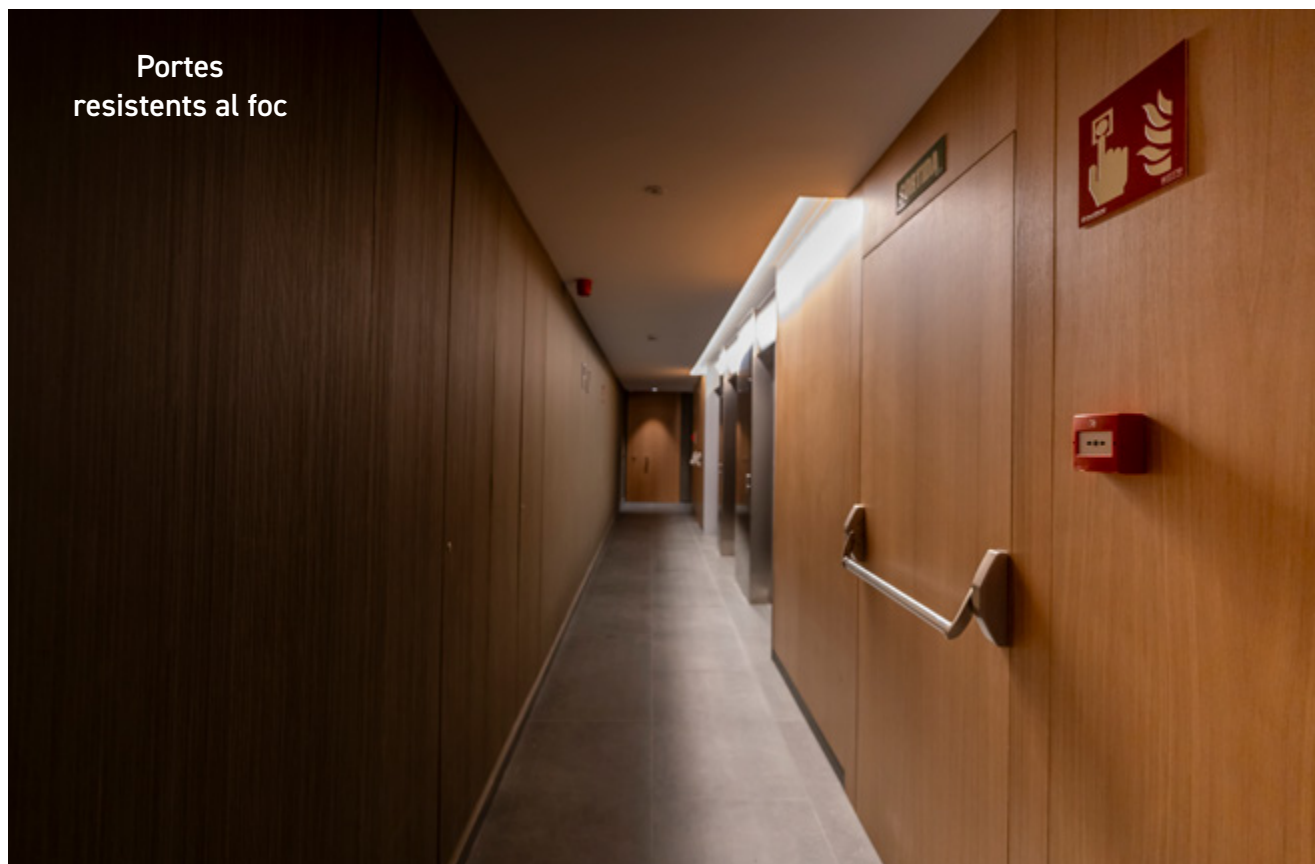
Més que un ascensor,
una solució digital de mobilitat vertical
completament reinventada

c/ La Plana, 4
SANTA COLOMA
PRINCIPAT D'ANDORRA
Tel. +(376) 72 02 00
comercial@bellacer.ad

www.bellacer.com

Bellacer
Grupo Hiemesa

Portes
resistents al foc



AIRZONE

El control
que millora
la teva
climatització



jaga
CLIMATE DESIGNERS

Súperpotència per a
calefacció, refrigeració
i ventilació





Empresa
subministradora
del material elèctric
i il·luminació

cairo

Més de 40 anys compromesos
amb la innovació al nostre país

Av. Salou, 55
AD500 Andorra la Vella
T 879 079
cairo.ad

/ Lampisteria, Calefacció, Refrigeració

#SomJocor



 LAMPISTERIA
 SPA
WELLNESS
 CALEFACCIÓ
 ENERGIES
RENOVABLES
 BANYS
 CLIMATITZACIÓ
 COL·LECTIVITATS

/ Jocor

Carretera de la Comella, 4-6 / AD500 Andorra la Vella / Andorra / tel. (+376) 802 626



CONFORT INTEL·LIGENT, FUTUR SOSTENIBLE



XARXES DE CALOR DE FEDA ECOTERM

L'ALTERNATIVA SOSTENIBLE A LA CALEFACCIÓ CONVENCIONAL

TEXT: FEDA · FOTO: ADV

Avançar en la transició energètica i la descarbonització de l'economia obliga a repensar alternatives a les accions i consums quotidians. Precisament, un dels factors més importants d'emissió que té la nostra societat és el que es deriva de les calefaccions. Al llarg de les darreres dècades, sistemes individualitzats o en comunitat s'han instal·lat en domicilis, edificis de serveis i cases particulars. El planeta ja fa temps que dona senyals d'alerta i fa que la societat s'hagi de repensar el món en el què viu i transitar cap a la neutralitat en carboni a través de la transició energètica.

En aquest context, i amb la idea d'oferir una alternativa tant eficient com sostenible, es van començar a desenvolupar les xarxes de calor de FEDA Ecoterm. Aquesta aposta decidida, al llarg dels darrers anys, ha anat creixent i està plenament consolidada com una alternativa a la calefacció convencional. Soldeu, Andorra la Vella i Escaldes-Engordany ja compten amb aquesta solució que permet avançar en la transició energètica i ser molt eficient gràcies a les seves fonts de producció.

A tall d'exemple, si els actuals clients que té ara mateix FEDA Ecoterm haguessin optat per una calefacció elèctrica, el consum elèctric del país seria un 7% més elevat. Així doncs, les xarxes de calor permeten controlar la demanda elèctrica d'Andorra a nivell general, però també en moments de pics de consum durant els mesos de més fred i necessitat calorífica.

Actualment, s'està treballant de manera activa en una part fonamental per a les xarxes de

calor: la unió de la xarxa d'Andorra la Vella amb la d'Escaldes-Engordany per formar-ne una de gran a la vall central. Les obres, que estan avançant segons les previsions, permetran ampliar de manera substancial els clients potencials que es puguin embrancar a la calefacció urbana, refermant un projecte que és una aposta de país per ser cada cop més sostenibles. Cal recordar que la xarxa de la vall central es nodrirà d'una banda de la cogeneració assolida per la valorització de residus provinent de CTRASA i per l'aerotèrmia generada a la central d'Escaldes-Engordany.

"Aquesta unió és clau per poder avançar en el creixement de la calefacció urbana. Podem arribar a duplicar la calor subministrada" ha exposat el gerent de FEDA Ecoterm, Alberto Manzano. El gerent ha recordat que "les xarxes de calor estan monitorades les 24 hores

al dia, un fet que permet ser molt eficients i anticipar-nos a qualsevol situació sense que el client ho noti en el servei que rep a casa seva".

El fred, una demanda en creixement

El canvi climàtic està provocant modificacions en el consum d'energia, especialment en els mesos de calor. Fruit d'això, en els propers anys s'espera que hi hagi un increment de demanda de fred durant els mesos d'estiu.

FEDA Ecoterm ja treballa activament en aquesta direcció, i diversos edificis d'Escaldes-Engordany ja estan connectats a la xarxa de fred. Una situació que, gràcies a la unió amb la d'Andorra la Vella permetrà, de manera gradual i en funció de les necessitats, anar ampliant la zona on pugui contractar-se el fred de FEDA Ecoterm. ▲

“

Les xarxes de calor permeten controlar la demanda elèctrica d'Andorra a nivell general, però també en moments de pics de consum durant els mesos de més fred i necessitat calorífica.

LÍNIES QUE DEFINEIXEN



TEXT: ADV · FOTOS: ADV

L'edifici Olimpia II és una promoció residencial d'alta gamma situada en una de les zones més cèntriques i exclusives d'Andorra la Vella. El projecte destaca per una arquitectura cuidada, amb espais amplis, lluminosos i funcionals. Materials nobles, disseny elegant i una distribució pensada per al confort defineixen uns habitatges que uneixen prestigi, qualitat de vida i ubicació privilegiada.

S'integra amb elegància al teixit urbà d'Andorra la Vella gràcies a una arquitectura que conjuga estètica, eficiència i durabilitat.

Un dels seus trets més distintius és la façana ventilada revestida amb gres porcellànic, un material que combina resistència i baix manteniment amb excel·lents prestacions en termes d'aïllament tèrmic i acústic.

Aquest revestiment, treballat amb dues tonalitats, genera un subtil joc cromàtic que trenca la uniformitat visual i dota l'edifici de profunditat i ritme.

El resultat és una imatge sobria però amb caràcter, que reforça la sensació de volum i solidesa arquitectònica.

L'elecció dels materials i dels sistemes constructius respon a una clara voluntat de crear habitatges eficients i confortables.

Els acabats interiors mantenen aquest nivell d'exigència, combinant qualitat, funcionalitat i disseny atemporal.

Paral·lelament, la incorporació de sistemes de climatització d'última generació contribueix a oferir una temperatura estable durant tot l'any, amb un consum energètic òptim.

Olimpia II és una proposta residencial que reflecteix la cerca d'un equilibri entre estètica contemporània, sostenibilitat i benestar quotidià.

◀ És un edifici de línies molt marcades, on s'ha treballat el volum a través dels materials i les terrasses, aportant dinamisme i profunditat a una estructura inicialment lineal, creant un conjunt arquitectònic harmoniós i modern.





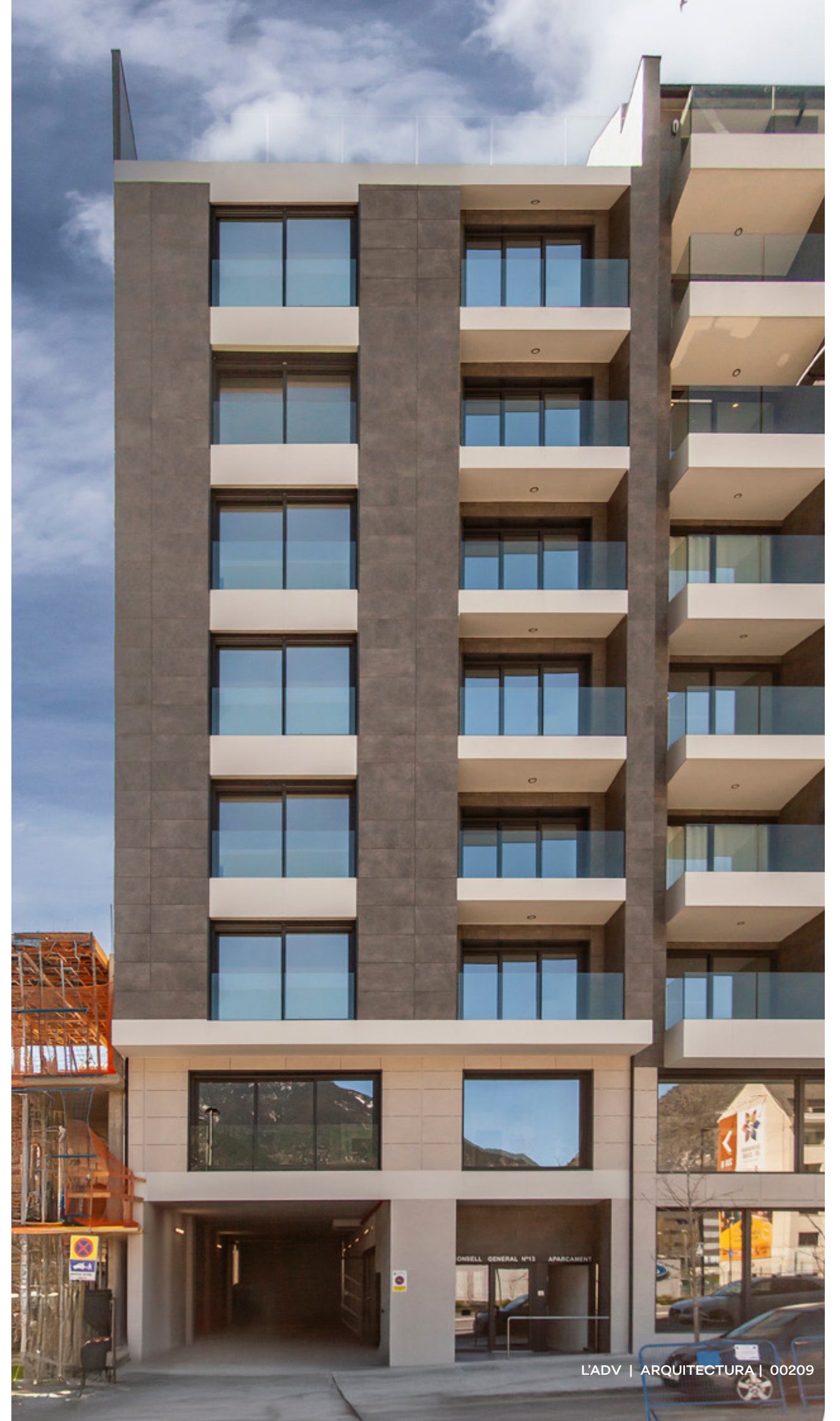
▲ L'edifici incorpora una façana ventilada de gres, un material resistent que afavoreix la durabilitat i millora l'eficiència energètica, oferint una solució arquitectònica funcional, estètica i sostenible adaptada a les exigències actuals.

Pel que fa al volum arquitectònic, s'aposta per una estructura lineal i contemporània, on cada element juga un paper clau en la composició visual. Les terrasses, distribuïdes de manera estratègica, trenquen la rigidesa del conjunt i afegeixen dinamisme a la façana.

L'ús acurat de materials i textures contribueix a donar profunditat i caràcter, generant un joc subtil de llums i ombres.

Aquesta combinació d'elements reforça un disseny equilibrat, que transmet modernitat sense renunciar a la funcionalitat.

El resultat és un edifici que no només destaca per la seva estètica neta i refinada, sinó també per la seva capacitat d'integrar-se de manera natural dins l'entorn urbà d'Andorra la Vella.





L'edifici Olimpia ha estat concebut amb una clara voluntat d'eficiència i sostenibilitat.

Està connectat a la xarxa de calefacció centralitzada de FEDA Ecoterm, que proporciona energia tèrmica de baix consum i alt rendiment, contribuint a reduir l'impacte ambiental i els costos energètics.

A més, incorpora sistemes de domòtica que permeten controlar de manera intel·ligent diversos elements de l'habitatge, com la il·luminació, la climatització o les persianes, millorant el confort i optimitzant l'ús dels recursos.

Des del punt de vista arquitectònic, l'edifici es defineix per una estructura lineal que s'ha treballat amb cura per evitar la monotonia visual.

L'ús de gres en dues tonalitats i la incorporació de terrasses permeten jugar amb el volum i generar una façana dinàmica i atractiva.

El conjunt transmet una sensació de lleugeresa i modernitat que encaixa amb les tendències actuals.

L'edifici Olimpia també destaca per oferir espais amplis, acabats de qualitat i una distribució pensada per afavorir la funcionalitat.

Tot plegat, situat en una zona privilegiada d'Andorra la Vella, fa d'aquest projecte una proposta residencial moderna, eficient i adaptada a les necessitats del dia a dia.

▲ ► Vistes de la façana posterior.

El revestiment, amb dues tonalitats de gres, crea un joc cromàtic subtil que trenca la uniformitat de la façana, aportant profunditat, dinamisme i una identitat visual pròpia a l'edifici.



“
El resultat és una imatge sòbria però amb caràcter, que reforça la sensació de volum i solidesa arquitectònica.



▲ Les terrasses de l'edifici són un dels seus elements més destacats, pensades per gaudir de l'exterior amb comoditat i estil.

Estan equipades amb baranes de vidre, una solució que afavoreix la visibilitat i permet una connexió visual fluida amb el paisatge urbà d'Andorra la Vella. Aquestes baranes aporten lleugeresa a la façana i reforcen la sensació d'amplitud i obertura dels habitatges.

◀ Les zones comunes de l'edifici destaquen per una combinació elegant de tonalitats grises amb detalls en fusta, creant un contrast equilibrat i acollidor. Aquesta fusió de materials aporta calidesa a l'espai comú, reforçant la sensació de qualitat i disseny cuidat en cada racó de l'edifici.



▲ Els habitatges compten amb grans obertures i accés directe a terrasses, afavorint la llum natural i la ventilació. Aquesta obertura cap a l'exterior enriqueix l'experiència de confort i benestar.

“

Les terrasses, distribuïdes de manera estratègica, trenquen la rigidesa del conjunt i afegeixen dinamisme a la façana.





▲ Els paviments dels habitatges són de gres porcellànic imitació fusta, una opció estètica i funcional que permet compatibilitzar l'encant de la fusta amb l'eficiència del terra radiant, millorant la transmissió de la calor.

▲ S'ha buscat potenciar al màxim la sensació d'amplitud, tant a la zona d'estar com als dormitoris, amb una distribució oberta i funcional que afavoreix la llum natural i el confort dels espais interiors.

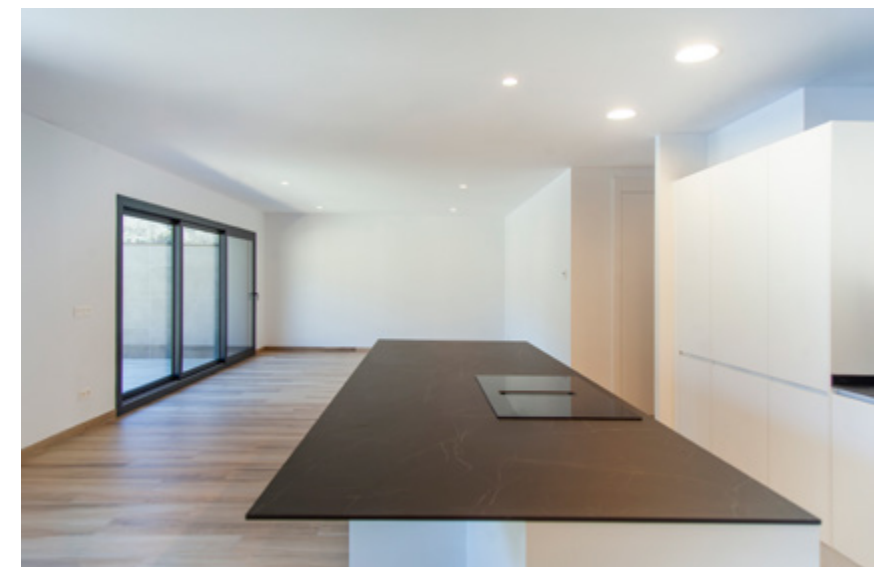


▲ Totes les cuines s'han dissenyat amb un concepte obert, responen a les tendències actuals on cuinar és també una activitat social. Aquesta configuració permet interactuar amb naturalitat amb la resta de l'estança mentre es prepara el menjar, afavorint la comunicació i la connexió entre les persones. A més, aquest disseny contribueix a generar una sensació d'amplitud i continuïtat visual a l'habitatge.



▲ Les cuines es presenten en tonalitats clares, predominant el blanc per aportar lluminositat i sensació de netedat, combinat amb detalls en negre que hi afegixen contrast. Aquesta combinació crea un ambient modern i atemporal.

El terra de fusta, per la seva banda, aporta calidesa i equilibra l'espai, donant un toc acollidor que convida a gaudir de la cuina com a espai central de la llar.



“

Aquesta combinació d'elements reforça un disseny equilibrat, que transmet modernitat sense renunciar a la funcionalitat.



▲ L'edifici està format per habitatges d'aproximadament 100 m², distribuïts de manera funcional i equilibrada. Compten amb tres dormitoris, ideal per a famílies o per qui busca espais amplis i versàtils, que permetin gaudir de confort, privacitat i una òptima organització interior.

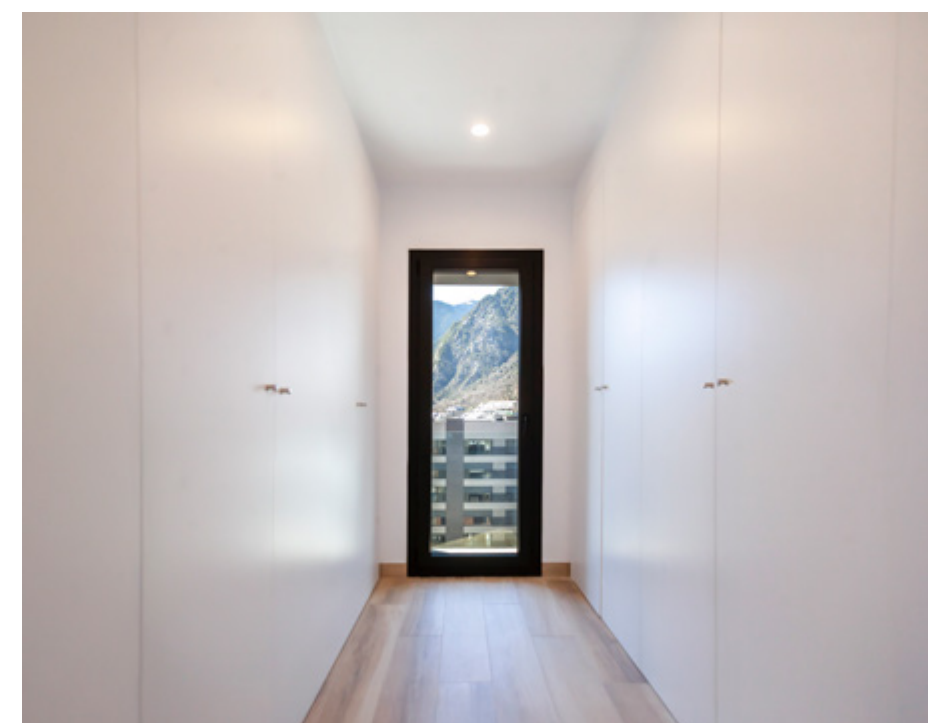




▲ Totes les habitacions de l'edifici són exteriors i compten amb grans obertures que permeten l'entrada de llum natural al llarg del dia, creant ambients agradables i ben il·luminats.

A més, s'hi han incorporat armaris encastats dissenyats a mida, que ofereixen una solució pràctica i estètica per a l'emmagatzematge.

Aquests armaris aprofiten al màxim l'espai disponible i mantenen l'ordre sense renunciar a l'elegància, contribuint a una distribució interior neta, funcional i confortable.





▲ Els banys de l'edifici han estat dissenyats amb criteris de funcionalitat i estètica, utilitzant gres porcellànic com a material principal per garantir durabilitat i fàcil manteniment.

S'ha volgut jugar amb els colors per destacar zones específiques, com el paviment i la paret de la dutxa, creant un contrast subtil que aporta personalitat a l'espai.

Aquesta diferenciació cromàtica no només millora la percepció visual del bany, sinó que també contribueix a una sensació de calidesa. El resultat són banys moderns, confortables i ben integrats en l'estil general de l'habitatge.

“

Disseny elegant i una distribució pensada per al confort defineixen uns habitatges que uneixen prestigi, qualitat de vida i ubicació privilegiada.

PROJECTE:
RESIDENCIAL OLIMPIA II · ANDORRA LA VELLA
ARQUITECTURA: CARLES PUIG
CONSTRUCTORA: EDICOM

EDICOM^{SA}

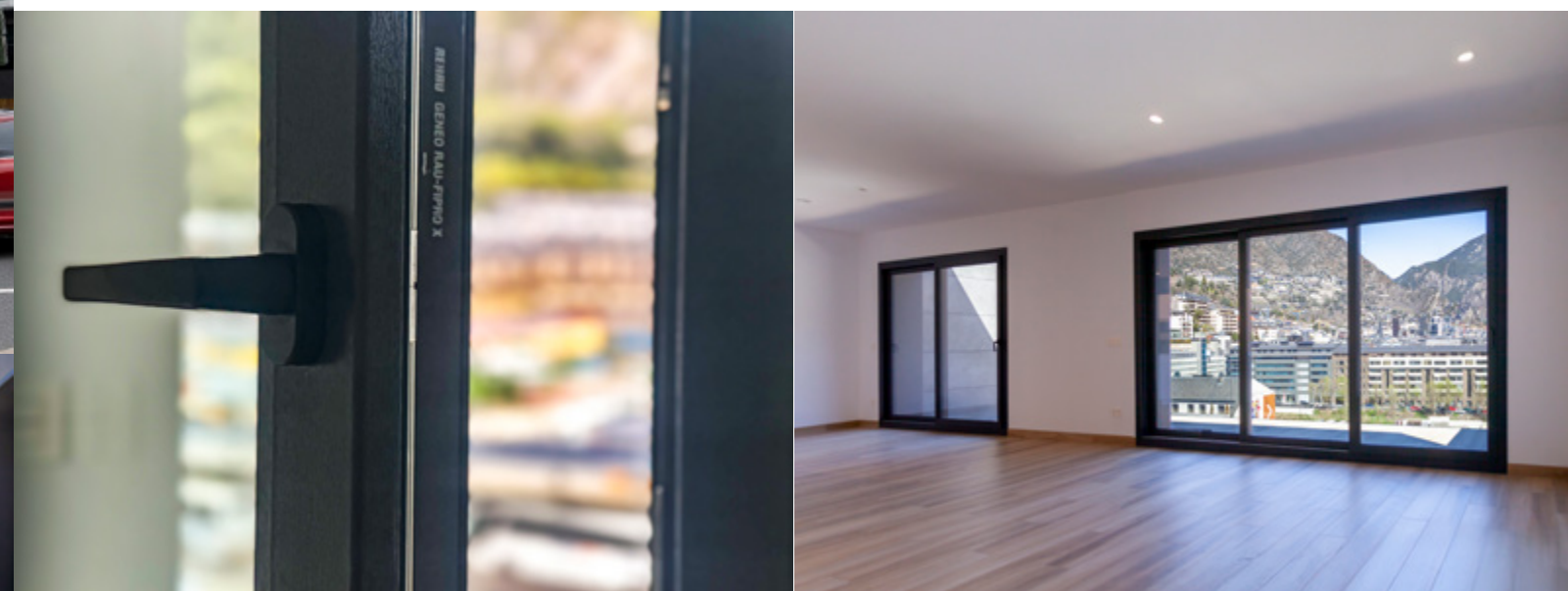
CONSTRUCTORS

RESIDENCIAL OLIMPIA · ANDORRA LA VELLA



ARC METALL

SERRALLERIA
ARC METALL



SERRALLERIA INDUSTRIAL · FUSTERIA D'ALUMINI · ACER INOXIDABLE

CTRA. DE LA COMELLA · EDIF. ENCORCES · 6a PLANTA · LOCAL 602 A · AD500 ANDORRA LA VELLA

Tel. 866103 · arcmetall@andorra.ad



CRISTALLERIES PRINCIPAL

Av. Tarragona · Magatzems Terra Vella · Andorra la Vella · (Pt. d'Andorra) · t 828 115 · f 867 672 · principal@andorra.ad

*Elèctrica
Marcel Besolí*

ELECTRICITAT EN GENERAL · ELECTRODOMÈSTICS

Carrer de Lòria 22, 1r pis · Tel. 843 639 · Mòb. 321 639
AD600 Sant Julià de Lòria · (Principat d'Andorra) · gestio@electricabesoli.com



CUINES



BANYS



REVESTIMENTS
PAVIMENTS



CIMENTS I
MORTERS



AÏLLAMENTS

HITACHI

Yutaki SCombi

Aerotèrmia



La millor solució per a calefacció, refrigeració i aigua calenta sanitària

Cooling & Heating

INDUSTRIAL COL·LABORADOR DE L'EDIFICI OLIMPIA



Jocor

Carretera de la Comella, 4-6 // AD500 Andorra la Vella // Andorra // tel. (+376) 802 626 //   



**black
peak**

Viure en un poblet

FèRRIC
HABITATGES

Pep Soriano Arquitectes
Av. Carlemany, 117 · 5A
AD700 Escaldes-Engordany
T +376 864949
www.ferrichabitatges.com



EDIFICI FONT DE LA TERRETA · L'ALDOSA

VOLUMETRIA SÒBRIA, LÍNIES PURES I UNA GEOMETRIA DEFINIDA



TEXT: PROJECTES 9'S/ADV · FOTOS: ADV

El projecte arquitectònic del nou edifici plurifamiliar “Font de la Terreta” es concep com una proposta contemporània que s’integra harmoniosament en el paisatge del poblet de l’Aldosa, a la parròquia de La Massana. La seva ubicació privilegiada, a la carretera de la Creu Blanca, li permet gaudir d’unes vistes panoràmiques espectaculars sobre la vall, així com una exposició solar òptima durant tot el dia. A més, la proximitat amb el centre urbà de la capital de la parròquia garanteix l’equilibri perfecte entre la tranquil·litat del seu entorn natural i la comoditat dels serveis.

CONCEPCIÓ ARQUITECTÒNICA I VOLUMETRIA

L’edifici es caracteritza per una volumetria sòbria i elegant, amb línies pures i una geometria definida que ressalta la seva identitat dins el paisatge muntanyós.

La seva orientació ha estat meticulosament estudiada per maximitzar les vistes i l’entrada de llum natural als habitatges.

L’ús de materials nobles i tradicionals combinats amb acabats moderns permet conferir-li un caràcter contemporani que dialoga amb l’arquitectura local.

MATERIALS I ACABATS EXTERIORS

La façana de l’edifici està revestida amb materials que

respecten la tradició constructiva de la zona, garantint així una integració visual harmoniosa. Es fa ús de pedra del país, aportant robustesa i autenticitat al conjunt arquitectònic.

Complementàriament, es combina amb aplacats de gres porcellànic de textura natural, que afegeixen un toc de sofisticació i modernitat.

Les fusteries exteriors, fabricades en alumini d’alta qualitat, garanteixen durabilitat i eficiència energètica, mentre que les baranes de brèndoles d’acer esmaltades afegeixen un punt de lleugeresa al disseny exterior. Els balcons i ampits de les finestres es configuren amb un llenguatge integrador, reforçant la coherència visual de la façana.

►
L’edifici disposa de catorze pisos: dotze de tres dormitoris i dos de dos dormitoris, tots amb acabats d’alta qualitat.

Els habitatges estan distribuïts en quatre plantes de tres pisos cadascuna, i dos a l’àtic amb amplis terrasses.



“
Volumetria contemporània: disseny sobri amb línies pures i integració paisatgística



► Amb l'objectiu de marcar i d'equilibrar l'aspecte exterior de l'edifici, s'han utilitzat materials marronosos com la pedra del país, l'aplatat de gres porcellànic, l'alumini en les fusteries, els balcons i els ampits de les finestres i, les baranes de brèndoles d'acer esmaltades.

◀ S'ha dissenyat un volum amb molta personalitat, de línies molt simples i molt elegant, projectat amb vistes sobre la vall.

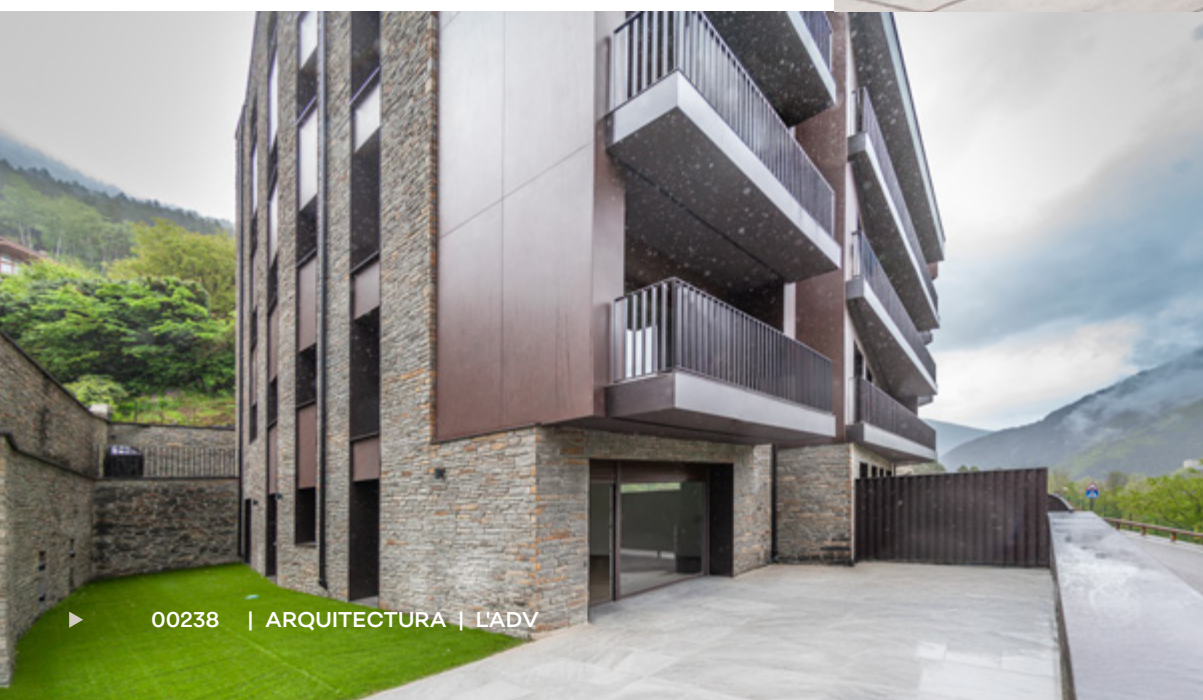
▲ Vista de la façana posterior de l'edifici.





“

L'ús de materials nobles i tradicionals combinats amb acabats moderns permet conferir-li un caràcter contemporani que dialoga amb l'arquitectura d'alta muntanya.



▲ La seva ubicació, a la carretera de la Creu Blanca, li permet gaudir d'unes vistes panoràmiques espectaculars sobre la vall del Valira del Nord i el Parc del Comapedrosa, així com una exposició solar òptima durant tot el dia.

► Els habitatges de la primera planta destaquen per les seves àmplies terrasses, que ofereixen un espai exterior excepcional amb llum solar i vistes privilegiades.

DISTRIBUCIÓ I PROGRAMA FUNCIONAL

L'edifici consta de catorze habitatges, distribuïts en quatre plantes principals i una planta àtic. Dels catorze pisos, dotze compten amb tres dormitoris, mentre que els dos restants en disposen de dos dormitoris.

Els habitatges de la primera planta destaquen per les seves àmplies terrasses, que ofereixen un espai exterior excepcional amb vistes privilegiades sobre la vall.

Els interiors han estat dissenyats amb una atenció especial a la funcionalitat i el confort, amb acabats d'alta qualitat.

La planta baixa i les plantes superiors es configuren amb una distribució fluida, optimitzant la circulació i la relació entre espais privats i comuns.

A més, l'edifici compta amb dues plantes soterrades destinades a aparcament i trasters, garantint així la comoditat dels residents.

ESPAIS COMUNITARIS I ACCESSOS

Els vestíbuls i les escales s'han projectat amb un llenguatge arquitectònic elegant i contemporani. Els materials triats inclouen paviments de gres porcellànic d'aspecte pedra, que proporcionen una sensació de robustesa i durabilitat. Les parets es revesteixen amb panellat de fusta, integrant discretament les portes i aportant calidesa a l'espai.

L'acer inoxidable es fa present en les portes d'ascensor i les baranes de brèndoles d'acer esmaltades, consolidant la imatge moderna i refinada de l'edifici.

QUALITAT AMBIENTAL I CONFORT INTERIOR

Cada habitatge es beneficia d'un disseny que prioritza la llum natural i la connexió amb l'entorn. Les grans obertures de vidre permeten gaudir plenament de les vistes exteriors i millorar la sensació d'amplitud dels espais. Els colors clars a les parets, predominantment blancs, contribueixen a augmentar la lluminositat interior, mentre que els elements de fusta, presents en les portes, armaris i revestiments, aporten una sensació de calidesa i confort.

En l'àmbit dels acabats interiors, la cuina es configura amb mobiliari en tons marronosos, harmonitzant amb el paviment de gres porcellànic d'aspecte fusta natural de roure, un material que reforça el confort visual i la qualitat ambiental dels habitatges. Aquest conjunt d'elements contribueix a generar una atmosfera acollidora i sofisticada, garantint la satisfacció dels futurs residents.

CONCLUSIONS

El projecte Font de la Terreta és una proposta arquitectònica que conjuga funcionalitat, elegància i respecte per l'entorn.

L'ús de materials nobles, la cura en la distribució i el disseny dels espais interiors i exteriors, així com la integració paisatgística, fan d'aquest edifici un referent en el sector residencial de la parròquia de La Massana.

Aquest projecte reflecteix una concepció arquitectònica contemporània que prioritza el confort, la sostenibilitat i la qualitat de vida dels seus habitants.

► Els vestíbuls i les escales s'han projectat amb un llenguatge arquitectònic contemporani.

Els materials triats inclouen paviments de gres porcellànic d'aspecte pedra, que proporcionen una sensació de robustesa i durabilitat.

Les parets es revesteixen amb panellat de fusta, integrant discretament les portes i aportant calidesa a l'espai.

L'immoble té dos plantes soterrani i trasters.





▲ Les grans obertures de vidre permeten gaudir plenament de les vistes exteriors i millorar la sensació d'amplitud dels espais. Els colors blancs contribueixen a augmentar la lluminositat interior.



▼ La cuina es configura amb mobiliari en tons marronosos, harmonitzant amb el paviment de gres porcellànic d'aspecte fusta natural de roure, un material que reforça el confort visual i la qualitat ambiental dels habitatges.





▲ L'ús de materials nobles, la cura en la distribució i el disseny dels espais interiors i exteriors, així com la integració paisatgística, fan d'aquest edifici un referent en el sector residencial de la parròquia de La Massana.

PROJECTE:
EDIFICI FONT DE LA TERRETA · L'ALDOSA
ARQUITECTURA:
PROJECTES 9's / MOISÉS PERNIA
CONSTRUCTORA: CONSTRUCCIONS ROCA

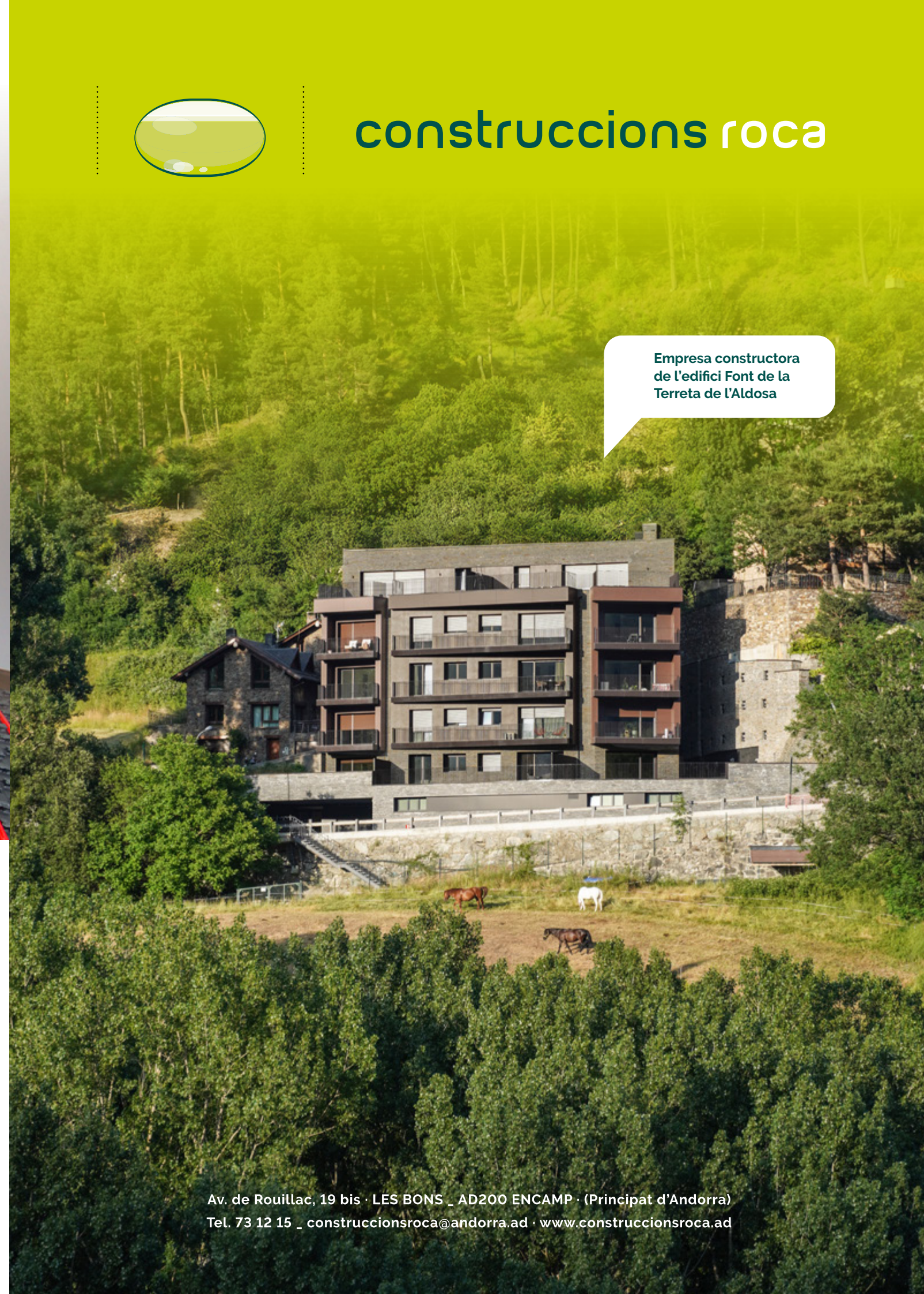


ARQUITECTURA I INDUSTRIAL COL·LABORADOR DE L'EDIFICI FONT DE LA TERRETA DE L'ALDOSA





Empresa constructora
 de l'edifici Font de la
 Terreta de l'Aldosa





SERRALLERIA
ARC METALL



SERRALLERIA INDUSTRIAL · FUSTERIA D'ALUMINI · ACER INOXIDABLE

CTRA. DE LA COMELLA · EDIF. ENCORCES · 6a PLANTA · LOCAL 602 A · AD500 ANDORRA LA VELLA

Tel. 866103 · arcmetail@andorra.ad



SUBMINISTRAMENT
I COL·LOCACIÓ
DE PEDRA
EDIFICI FONT
DE LA TERRETA
L'ALDOSA

 **RAMILO**

CONSTRUCCIONS



C/ de les Escoles 35 · Ed. Xalet Poblado · AD500 Santa Coloma (Principat d'Andorra) · T (+376) 723 937
M (+376) 322 343 - 358 707 · www.construccionsramilo.com · construccionsramilo@gmail.com 📞 📧



REPARACIÓ I MANTENIMENT DE COBERTES
REPARACIÓ DE GOTERES
COL·LOCACIÓ DE CANALS I BAIXANTS
INSTAL·LACIÓ DE VELUX
AÏLLAMENTS TÈRMICS EN COBERTES
PRESSUPOSTOS SENSE COMPROMÍS

C/Engolasters
Edifici Rossell
Tel. (+376) 832 548
Mòbil (+376) 357 418
AD200 Encamp
Principat d'Andorra



hönun



CARRER ELS BARRERS 16-18
NAU LA VINYA

SANTA COLOMA
ANDORRA LA VELLA. AD500

T. 00 376 721 724
SALTOKI.COM



Ascensors



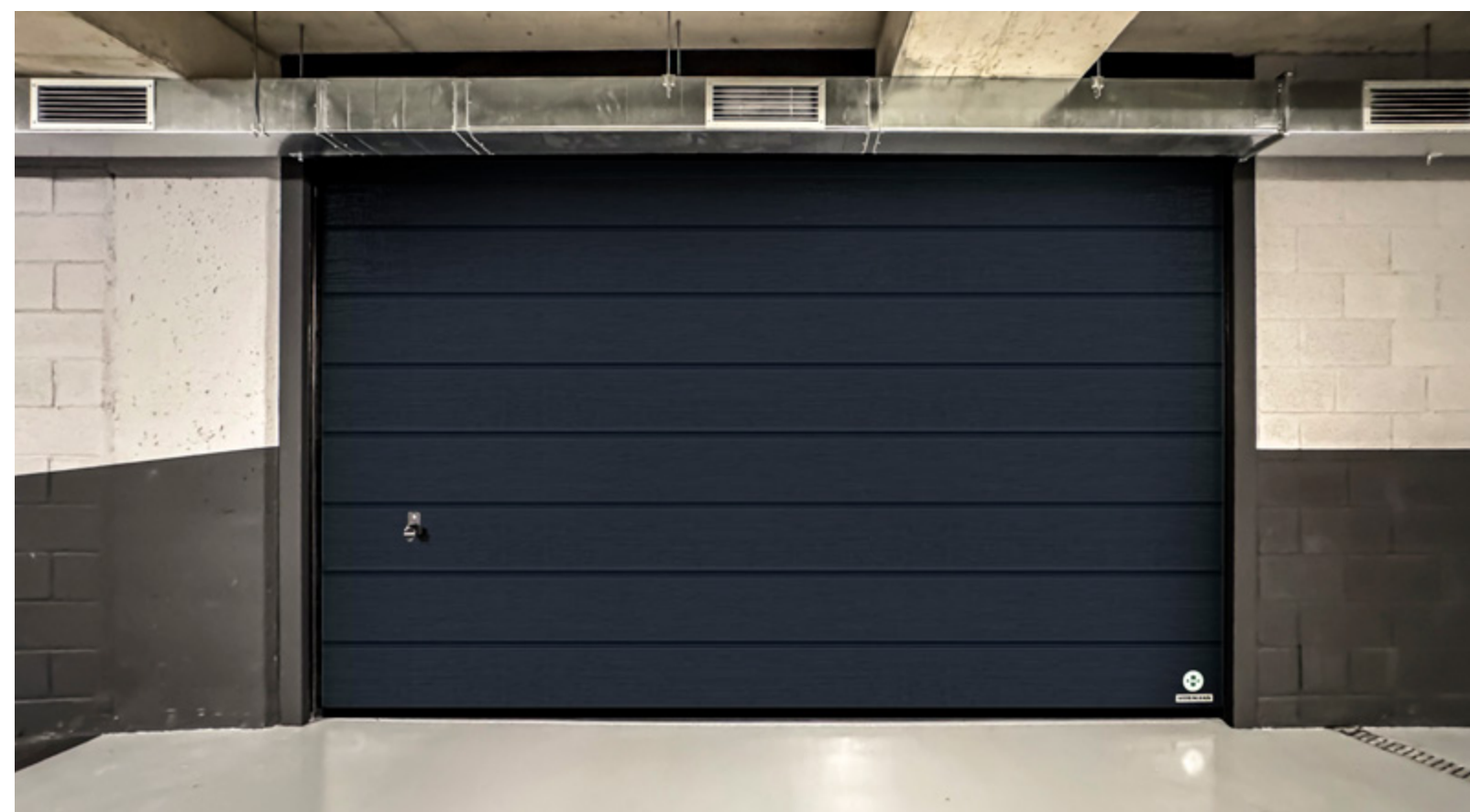
Principat

DISTRIBUÏDOR I INSTAL·LADOR DE:



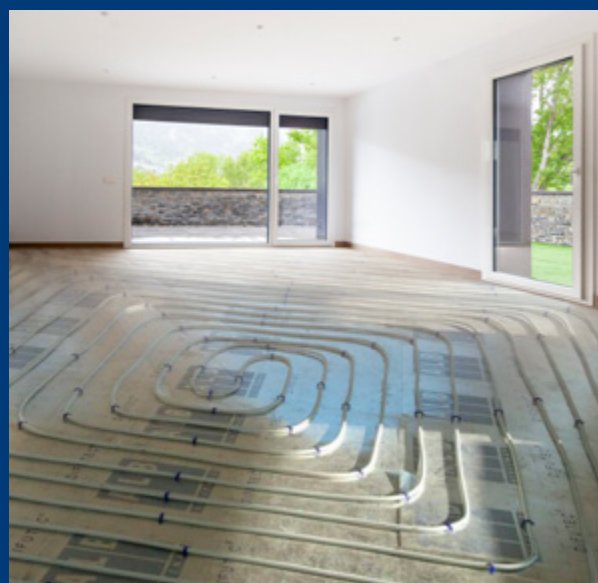
INSTAL·LACIÓ · MANTENIMENT · REPARACIÓ · PORTES AUTOMÀTIQUES

Crta. de la Creu Blanca · Xalet Els Ascolls · AD400 L'ALDOSA · (Principat d'Andorra)
Tel. 737 777 · Fax 838 038 · ascensorsprincipat@andorra.ad



/ Calefacció

#SomJocor



/ **Jocor**

Carretera de la Comella, 4-6 / AD500 Andorra la Vella / Andorra / tel. (+376) 802 626 /   



FUSTERIA L'ENCAIX

Ctra. de Vila - Edifici Assecador, baixos, local 1 - VILA - AD200 ENCAMP
Tel. +376 626842 · fustlencaix@hotmail.com

engAS

NOUS SERVEIS
energètics

C/ dels Hortals 8
AD400 La Massana
engas@andorra.ad

Tel. 738121

NOU CENTRE D'ATENCIÓ PRIMÀRIA · CANILLO

ARQUITECTURA AL SERVEI DE LA COMUNITAT I EL BENESTAR



El concepte del projecte ha estat molt clar des del principi: “Sumar, no restar”. Crear un equipament sanitari funcional i contemporani sense perdre ni un sol metre quadrat de plaça, sinó tot el contrari: enriquir-la i donar-li més vida. Per això, l’estructura s’ha pensat de manera que no interfereixi amb l’ús públic de l’espai exterior, sinó que el complementi.

El nou centre d’atenció primària de Canillo s’ubica al mateix nivell que la Travessera CG-2 des del Passeig de Cal Bondància, fet que facilita l’accés a peu des del nucli urbà. També és accessible en vehicle privat des de l’aparcament del Prat del Riu, amb connexió mitjançant escales, rampa i ascensor.

En cas necessari, l’accés amb ambulància és possible per la mateixa rampa, garantint una excel·lent funcionalitat i accessibilitat per a tothom.

S’ha volgut aprofitar l’emplaçament per generar un entorn amable, que promogui el benestar físic i emocional, integrant una graderia-amfiteatre per a usos comunitaris i un jardí que envolta l’edifici.

Aquesta transició suavitza la relació entre l’espai sanitari i l’espai públic, enriquant l’entorn urbà.

L’obra ha estat cofinançada entre el Comú de Canillo, que ha assumit el 70% del cost (estructura, façana, coberta, jardí i plaça), i el Govern d’Andorra, a través del Ministeri de Salut, que ha aportat el 30% restant (distribució interior, instal·lacions i equipament fix). El SAAS ha col·laborat amb el mobiliari mèdic i d’ús diari.

La coordinació entre administracions ha estat fonamental per a l’èxit del projecte.

El nou equipament substitueix l’antic CAP, situat en un passadís interior de l’edifici del telecabina, amb poca llum i poc espai. Ara, el servei essencial es trasllada a un espai obert i digne, pensat per als usuaris, el personal mèdic i la ciutadania.

L’ús de materials càlids com la fusta sintètica reforça l’harmonia amb el paisatge i l’arquitectura local.



► La nova construcció ha permès mantenir íntegrament la superfície de plaça, afegint un equipament per a la ciutadania.

És una actuació que suma metres, no els resta.

L’edifici li dona més sentit a aquest espai, alhora que la plaça guanya una graderia i nous recorreguts.



“

El recobriment de l’edifici amb llistons és un dels elements singulars del projecte, amb una funció doble: actua com a *brise-soleil* per protegir l’excés de sol i per l’altre fa de graderia.



“

L'edifici es prolonga fins a convertir-se en l'escala i graderia, generant un espai comunitari i multifuncional.



▼ La graderia-amfiteatre actua com a punt de trobada i espai cultural, creant una transició suau entre plaça i coberta.

El jardí interior, tot i que és d'ús restringit, acompanya el recorregut del centre i millora la qualitat ambiental.

Aquests elements donen caràcter i dinamisme a l'espai públic.



▲ La voluntat del Comú va ser clara: que el centre fos també un espai de vida comunitària. A més del servei sanitari, ofereix un entorn exterior diàfan i multifuncional, amb graderia i coberta transitable.

L'edifici s'organitza en dues capes: una transició des de l'espai públic fins a l'àmbit privat, amb jardí, passadís i consultes, garantint confort i privacitat.





▲ La llum natural ha estat una prioritat. S'ha creat una claraboia que proporciona il·luminació natural a dues estances diferents: la recepció i el bany.

► A l'interior s'ha utilitzat porcellànic de gran format a tot el centre, i porcellànic imitació de fusta a la sala polivalent, ambdós amb prestacions específiques per a ús sanitari: antibacterià, resistència i fàcil neteja.

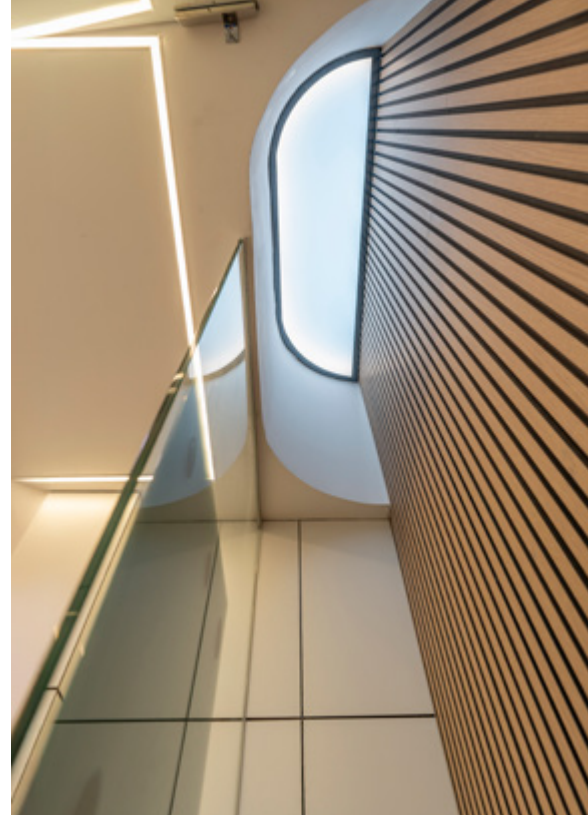
▼ L'edifici s'organitza en dues ales en forma de "L". L'ala sud, més propera als accessos des de la plaça, acull els espais públics: recepció, banys i consultes. L'ala nord, més recollida, concentra els espais privats com l'accés del personal, vestidors i sales de treball intern. Al vèrtex, la sala polivalent actua com a espai versàtil per a activitats formatives.





“

La llum natural ha estat una prioritat. Les consultes reben llum directa gràcies a la seva orientació sud i al *brise-soleil* protegeix a l'estiu i permet entrada solar a l'hivern.



► Els banys d'ús públic i la recepció compten amb una claraboia que aporta llum natural i millora l'experiència dels usuaris en el seu contacte amb el centre.

Al bany, la llum entra a través de la claraboia separada per un vidre, creant un ambient relaxant amb paret revestida de llistons i un paviment amb còdols.





“

El mobiliari interior de caràcter més tècnic és funcional i adaptat. El mobiliari fix ha estat aportat pel Ministeri de Salut i el mobiliari mòbil (taules, cadires, lliteres medicalitzades) ha estat proporcionat pel SAAS.



▲ S'han utilitzat materials resistents, duradors, higiènics i de fàcil manteniment, com els panells termo-endurits Arpa, amb baixes emissions i certificació FSC. Els llistons de fusta, presents a la recepció, als banys d'ús públic i a les consultes, també s'han escollit pensant en l'ús sanitari. La il·luminació LED, eficient i amb tractament antibacterià, contribueix a generar ambients relaxants i funcionals. El sistema de climatització és per aerotèrmia amb recuperador de calor.





“

Les consultes compten amb vidres intel·ligents que disposen d'uns vinils electrònics que permeten fer-se opacs, o ser transparents, segons les necessitats.



▲ Els espais assistencials s'han dissenyat seguint una lògica de capes de privacitat. Cada consulta compta amb tres zones diferenciades: una primera àrea d'espera, situada al passadís davant de la porta, una segona amb taula i cadires per a la recepció i, finalment, al fons, la zona d'exploració i cures.

Aquesta disposició afavoreix la comoditat i la intimitat. Entre les dues sales d'infermeria hi ha un bany privat, accessible només des d'elles i bloquejable des de l'interior.



▲ Al centre s'ha inclòs la sala polivalent, que permet fer cursos, tallers o activitats que abans només es podien fer fora de la parròquia.

▼ És destacable com s'han aprofitat tots els racons de l'edifici. Sota la graderia, s'ha creat un jardí lineal, només accessible pel personal. Aquest, s'ha pensat i serveix com a filtre verd entre la plaça i l'interior del CAP, rebaixant la tensió visual i emocional entre ambdós espais. El sistema de climatització és per aerotèrmia amb recuperador de calor. El brise-soleil/ grada està format per lames sintètiques sense PVC, amb un 80% de material reciclat, antibacterià, certificat FSC i 100% reciclable mitjançant retorn a fàbrica. Els panells de façana són de baix impacte ambiental i fàcil manteniment. A més, s'hi instal·laran plaques fotovoltaïques que subministraran energia a la plaça i l'aparcament del Prat del Riu.



PROJECTE: NOU CENTRE D'ATENCIÓ PRIMÀRIA · CANILLO

PROMOTORA: COMÚ DE CANILLO

PROPIETAT DELEGADA: VITULLO ARQUITECTURA

ARQUITECTURA: ALEXANDRE GONZALEZ GALOBARDES · ARQUITECTE D'OBRES I EMBELLIMENT DEL COMÚ DE CANILLO.

CONSTRUCTORA: PROGEC

PROPIETAT DELEGADA I ENGINYERIA D'ESTRUCTURES DEL NOU CENTRE D'ATENCIÓ PRIMÀRIA DE CANILLO

VITULLO ARQUITECTURA HA ESTAT LA PROPIETAT DELEGADA DEL PROJECTE
NOU CENTRE D'ATENCIÓ PRIMÀRIA DE CANILLO



VITULLO ARQUITECTURA

ARQUITECTURA – URBANISME – GESTIÓ INTEGRAL DE PROJECTES I OBRES

jvitullo@coaa.ad / T. +376 866576 – M+376 328102



ESTUDIS I PROJECTES D'OBRA CIVIL
PROJECTES D'EDIFICACIÓ
DIRECCIÓ D'OBRA
TOPOGRAFIA
PERITATGES I TAXACIONS
ESTUDIS I PROJECTES D'ALLAUS
CONSULTORIA ENERGÈTICA



SUPORT ENGINEERS S.A.
c. Prat de la Creu 101
AD500 Andorra la Vella
Tel. +376 808 640
www.suportenginyers.com



AGRUPSA

Crta. de la Comella · Polígon Industrial Encorces de Can Nyerro · Nau 2A · AD500 Andorra la Vella · Tels. 827 777 · agrupsa@agrupsa.com



B
BARCELÓ
ARQUITECTURA METÀLICA
www.cmbarcelo.com

REVESTIMENT DE FAÇANES
MUR CORTINA
ALUMINI

FERRO
ACER INOXIDABLE
ESTRUCTURES METÀL·LIQUES

Avda. Santa Catalina, 160
30150 La Alberca · (Murcia) España
T +34 968841947
cmbarcelo@cmbarcelo.com



ATENCIÓ SOCIAL



EDUCACIÓ PER A LA SALUT





Empresa
subministradora
del material elèctric
i il·luminació

cairo

Més de 40 anys compromesos
amb la innovació al nostre país

Av. Salou, 55
AD500 Andorra la Vella
T 879 079

cairo.ad

ATENCIÓ SOCIAL



Serralleria Industrial



Ctra. dels Cortals, 2 b · Nau 2, Nau Ocivisa · AD200 ENCAMP · T +376 726 177 · M +376 673 316 · serralleria@serralleriajj.com



Paviment antilliscant i antibacterià, especial per a instal·lacions sanitàries

Tenim una gran selecció de rajoles i tot el que necessites per a crear el teu projecte. Vine a visitar el nostre SHOWROOM

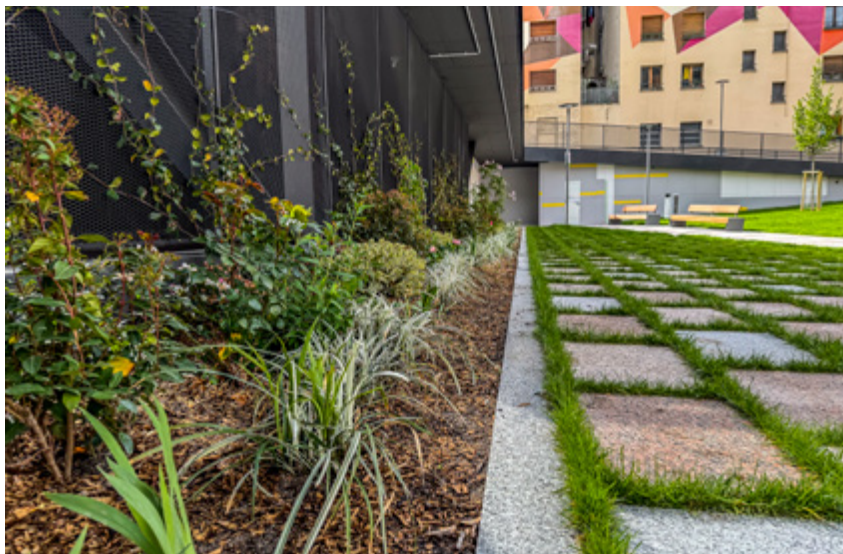
Edifici Centralsa, Local 1, Av. del Torrent Pregó · AD500 Encamp · T 800 280 · info@intceramicas.com | www.intceramicas.com



NOU APARCAMENT I NOVA PLAÇA DE L'ESGLÉSIA · ESCALDES-ENGORDANY

NOU COR DE LA PARRÒQUIA





TEXT: ADV · FOTOS: ADV

Un nou cor urbà batega a Escaldes-Engordany amb un projecte que integra tres grans actuacions: un aparcament soterrat en diversos nivells, una nova plaça urbana a sobre i la peatonalització de la part alta del nucli. Aquesta transformació urbana connecta l'avinguda Carlemany amb nous espais públics, millorant la mobilitat, el paisatge urbà i oferint nous usos per a la vida quotidiana i l'activitat ciutadana.

L'APARCAMENT: UNA SOLUCIÓ INTEL·LIGENT A MITGES PLANTES

L'aparcament d'Escaldes-Engordany ha estat dissenyat amb un sistema de mitges plantes que optimitza l'espai, minimitza els recorreguts de rampes i incrementa les places disponibles fins a arribar al centenar. Amb places de 2,5 x 5 metres, s'ha prioritzat la comoditat i la maniobrabilitat. La complexitat del terreny va requerir un canvi en el sistema constructiu: l'estructura es va executar de dalt cap avall i la impermeabilització es va fer des de l'interior. Tot i les dificultats tècniques, el resultat és robust, funcional i segur.

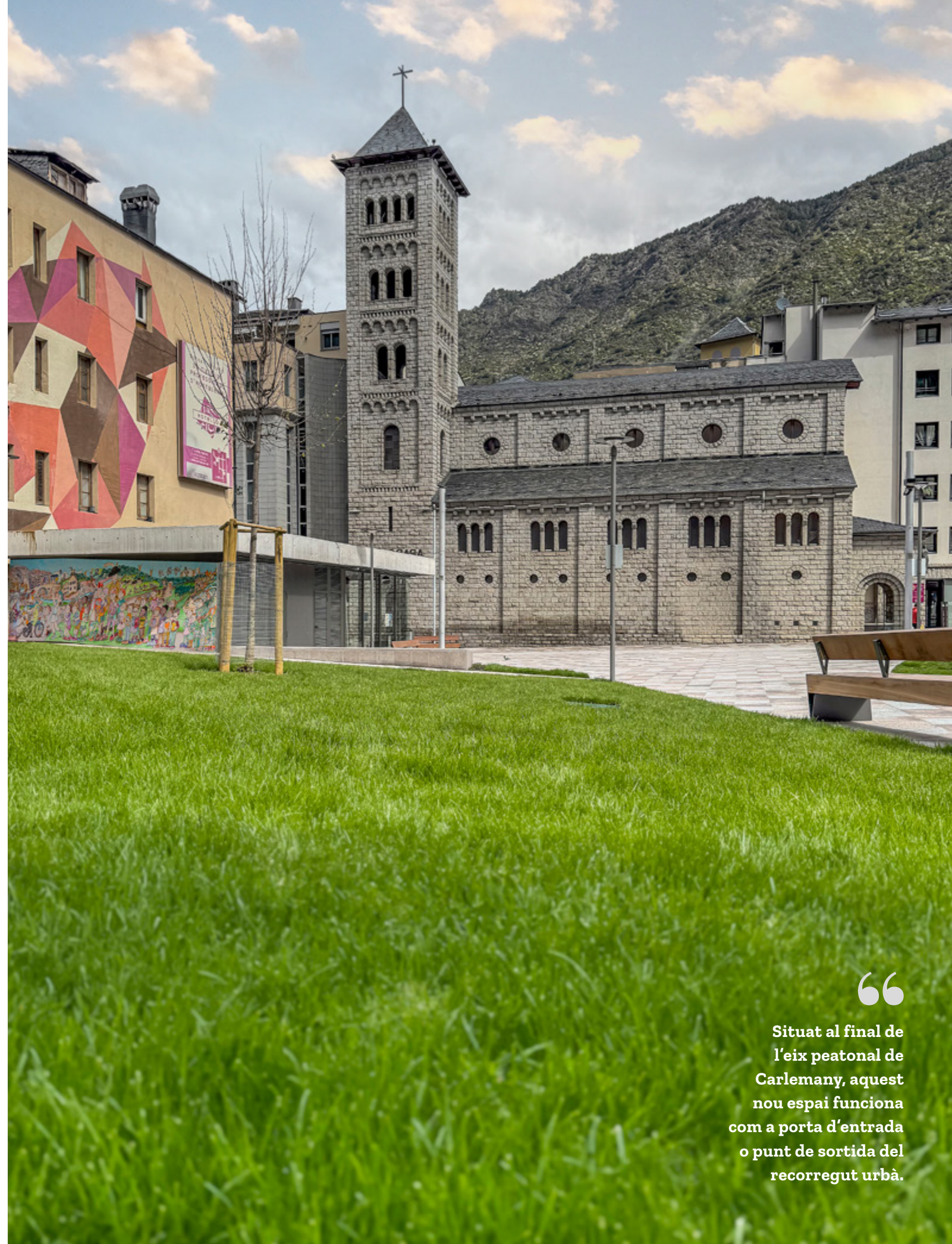
Cada nivell incorpora un codi cromàtic distint i una senyalització LED que facilita l'orientació. Els ascensors, de tancaments vidriats, i la integració de serveis dins del formigó aporten netedat visual i ordre arquitectònic.

UNA DOBLE PLAÇA AMB RECORREGUT VERD

Damunt l'aparcament emergeix una plaça en dos nivells connectada per una gran rampa i una escala. Aquesta connexió paisatgística evoca una muntanya verda i ofereix espais d'estada naturals. La vegetació inclou plantes autòctones i arbres de creixement progressiu. La presència de jardineres i estructures verticals permet una integració verda completa.

UN ESPAI EN TRANSFORMACIÓ

L'espai públic, flexible i preparat per a activitats culturals, inclou locals comercials i punts de connexió per a futurs esdeveniments. Connecta directament amb l'eix Carlemany, consolidant-se com un nou punt estratègic i vital per a la vida urbana d'Escaldes.



“

Situat al final de l'eix peatonal de Carlemany, aquest nou espai funciona com a porta d'entrada o punt de sortida del recorregut urbà.



▲ La nova plaça de l'Església incorpora un mural de grans dimensions de la Pilarín Bayés. L'obra, de gairebé 30 metres de llarg i 2 metres d'alçada, recorre visualment els espais més emblemàtics, les tradicions i la identitat de la parròquia.

▼ La gran malla que delimita la rampa es transformarà en un mur verd gràcies a la vegetació enfiladissa. Igualment, la coberta plana es convertirà en una superfície vegetal amb plantes autòctones i arbustos, creant una integració natural amb l'entorn i reforçant el caràcter verd del nou espai urbà.



◀ A sobre de l'aparcament, s'ha creat una doble plaça en dos nivells, unides per una gran rampa i una escala. Aquest recorregut amable, que evoca una muntanya verda, ofereix una connexió fluida entre espais i esdevé també un indret d'estada, trobada i contemplació dins del nou paisatge urbà d'Escaldes.



“

Aquesta connexió
paisatgística evoca
una muntanya verda
i ofereix espais
d'estada naturals.





◀ Les dues tipologies de paviment són: una formada per peces més petites, que delimiten la circulació de vehicles cap a la rampa d'accés a l'aparcament, i una altra corresponent a la pavimentació de les zones per a vianants, que segueix la mateixa tipologia existent a l'Avinguda Carlemany, i així dotar de coherència i continuïtat als espais.



▲ Hi ha dos accessos: el principal, que dona a l'Avinguda Carlemany, i el segon, que dona a la plaça per la part baixa, al mateix nivell de l'Avinguda Carlemany.

Per accedir a la plaça superior, que connecta amb el carrer Tobira, es podrà fer a través de l'escala o bé mitjançant la rampa situada al vessant "muntanya".

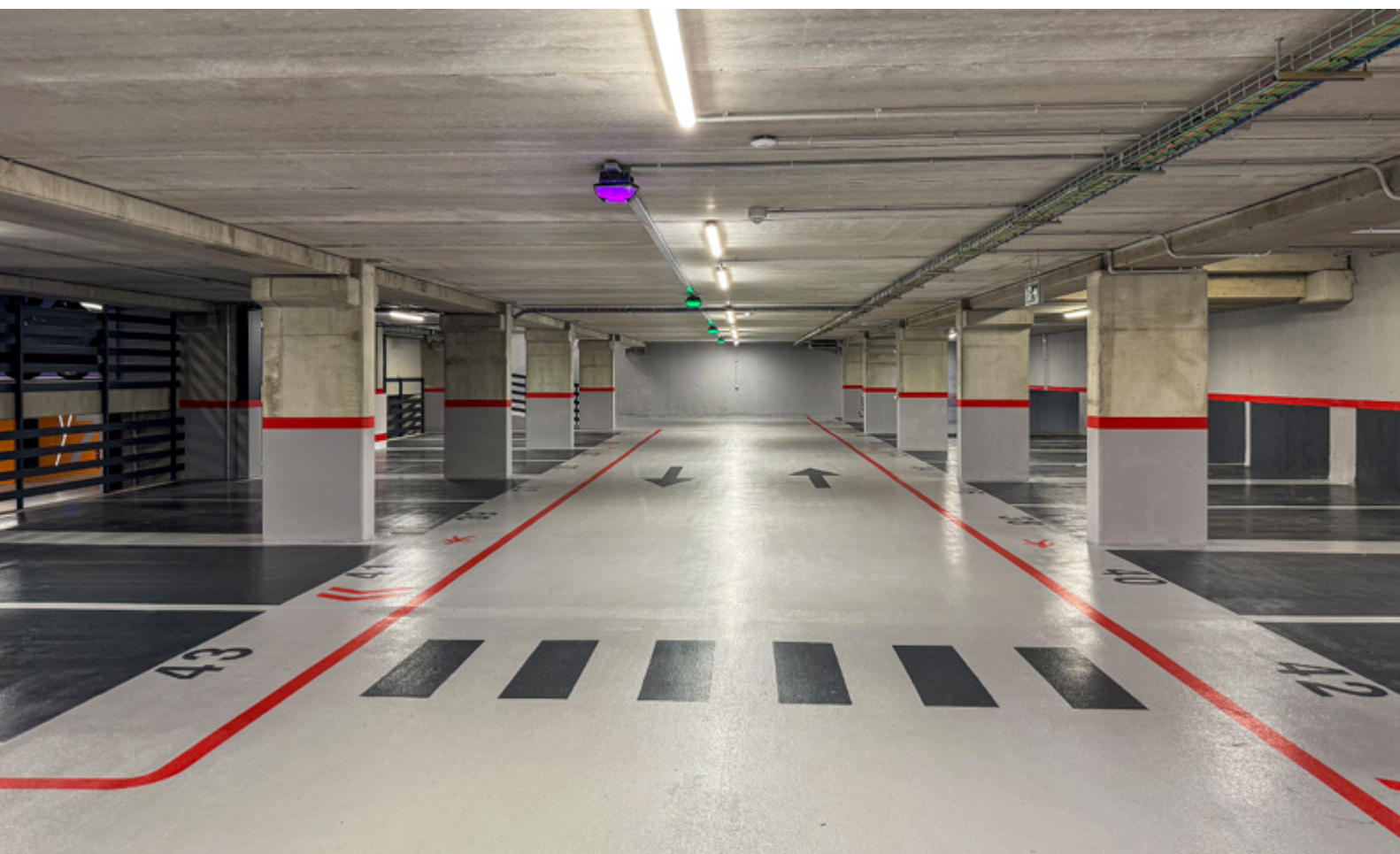
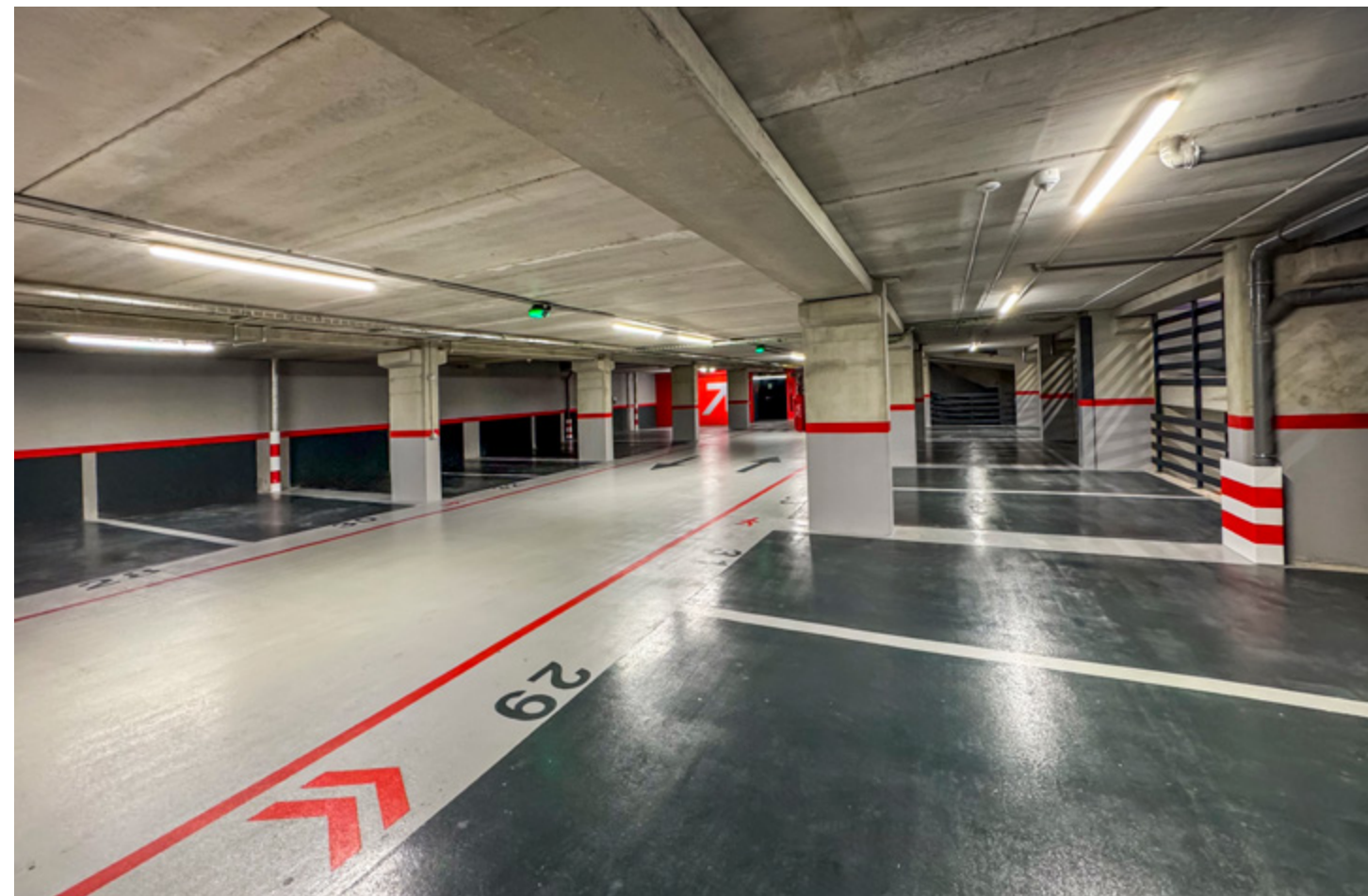
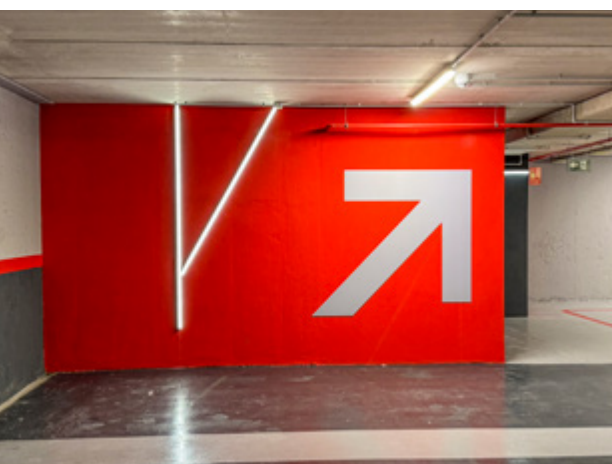




▼ Cada planta de l'aparcament està identificada amb un codi cromàtic propi, pensat per facilitar l'orientació i millorar l'experiència dels usuaris.

Aquesta identificació visual es complementa amb una senyalística il·luminada mitjançant tires LED que condueixen clarament cap als nuclis d'accés.

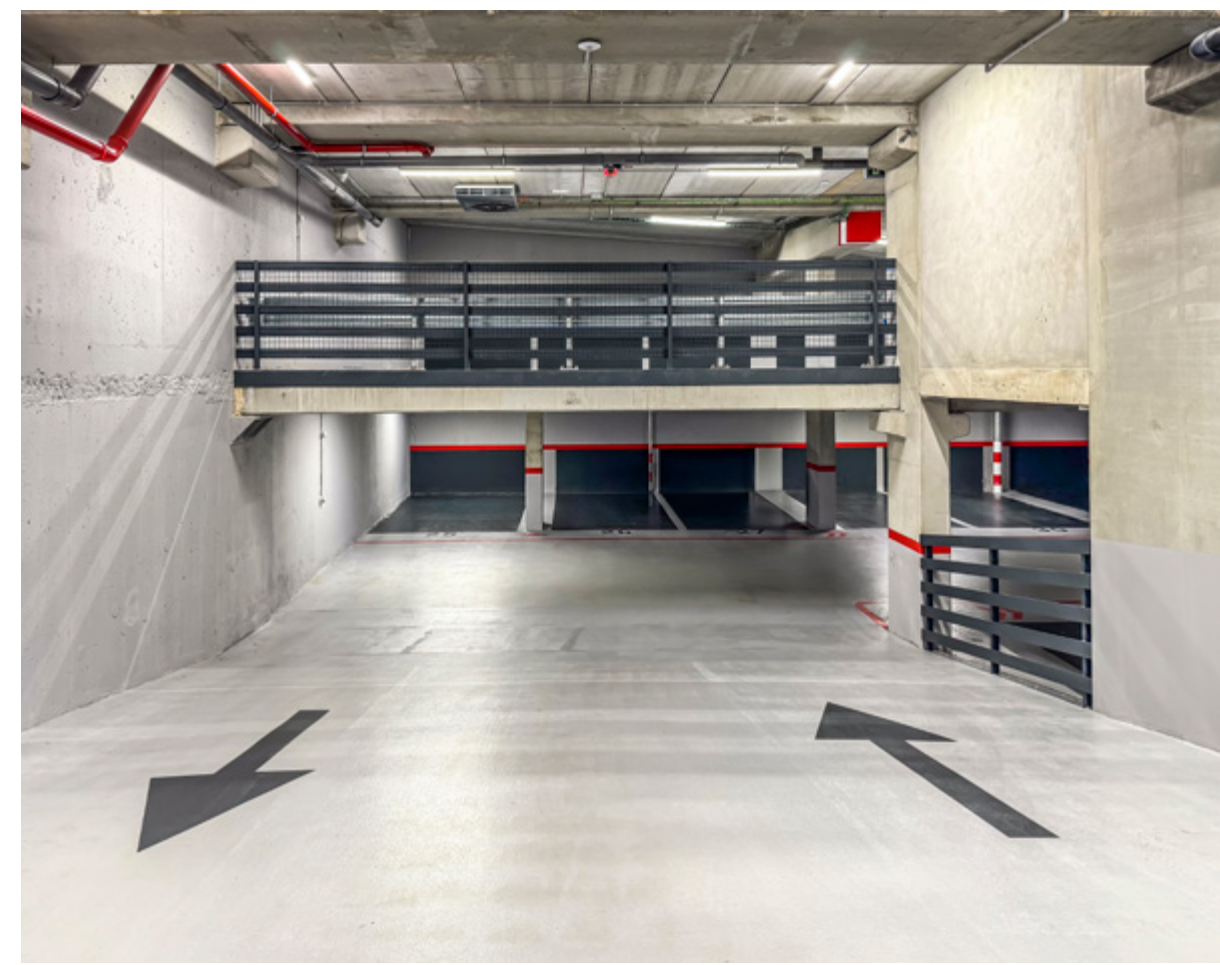
Els ascensors, amb tancaments de vidre, aporten transparència i lleugeresa, mentre que la integració de les instal·lacions dins del formigó respon a una aposta per l'ordre, la netedat formal i l'eficiència constructiva, configurant un espai funcional, segur i d'estètica cuidada.



▲ Les places d'aparcament, de 2,5 x 5 metres, garanteixen una maniobrabilitat còmoda i segura. S'ha prioritzat el confort dels usuaris, facilitant tant l'estacionament com la circulació.

► L'aparcament s'ha dissenyat amb una estructura a mitges plantes, reduint el recorregut de rampes i optimitzant l'espai.

Aquest sistema ha permès incrementar notablement les places disponibles, arribant fins a un total de cent.





▲ L'objectiu és que la plaça tingui vida diària, més enllà d'actes puntuals. També podrà acollir escenografies i es planteja com una extensió natural de l'avinguda Carlemany, amb la mateixa pavimentació i una clara separació entre l'espai per a vianants i el trànsit rodat.

S'ha concebut com una graderia verda perquè la gent pugui seure i descansar durant el dia. Els locals ja habilitats, podran acollir comerços, reforçant així l'activitat d'aquesta zona.



PROJECTE:
NOU APARCAMENT I NOVA
PLAÇA DE L'ESGLÉSIA.
ESCALDES-ENGORDANY

AUTORS DEL PROJECTE:
XAVIER BEAL (BEAL AEC
ENGINEYERS I CONSULTORS)
I ESTHER PASCAL
(PASCAL ARQUITECTURA)

CONSTRUCTORA:
CEVALLS

PROMOTOR: COMÚ
D'ESCALDES-ENGORDANY





/ Lampisteria, climatització

#SomJocor

 LAMPISTERIA  SPA WELLNESS  CALEFACCIÓ  ENERGIES RENOVABLES  BANYS  CLIMATITZACIÓ  COL·LECTIVITATS

/ **Jocor**

Carretera de la Comella, 4-6 / AD500 Andorra la Vella / Andorra / tel. (+376) 802 626 /   

INDUSTRIALS COL·LABORADORS DEL NOU APARCAMENT I LA NOVA PLAÇA DE L'ESGLÉSIA / ESCALDES-ENGORDANY



TELEXARXES

ELECTRICITAT · CALEFACCIÓ · LAMPISTERIA

Carrer Dr. Vilanova núm. 9, Edifici Thaïs, 5-D · AD500 Andorra la Vella · Tel. 828 466 · direccio@telexarxes.net
www.telexarxes.net



cairo

Més de 40 anys compromesos amb la innovació al nostre país

Empresa subministradora del material elèctric i l'extracció-ventilació

Av. Salou, 55 · AD500 Andorra la Vella · T 879 079 cairo.ad

Ascensors



Principat



Orona 



INSTAL·LACIÓ · MANTENIMENT
REPARACIÓ · PORTES AUTOMÀTIQUES

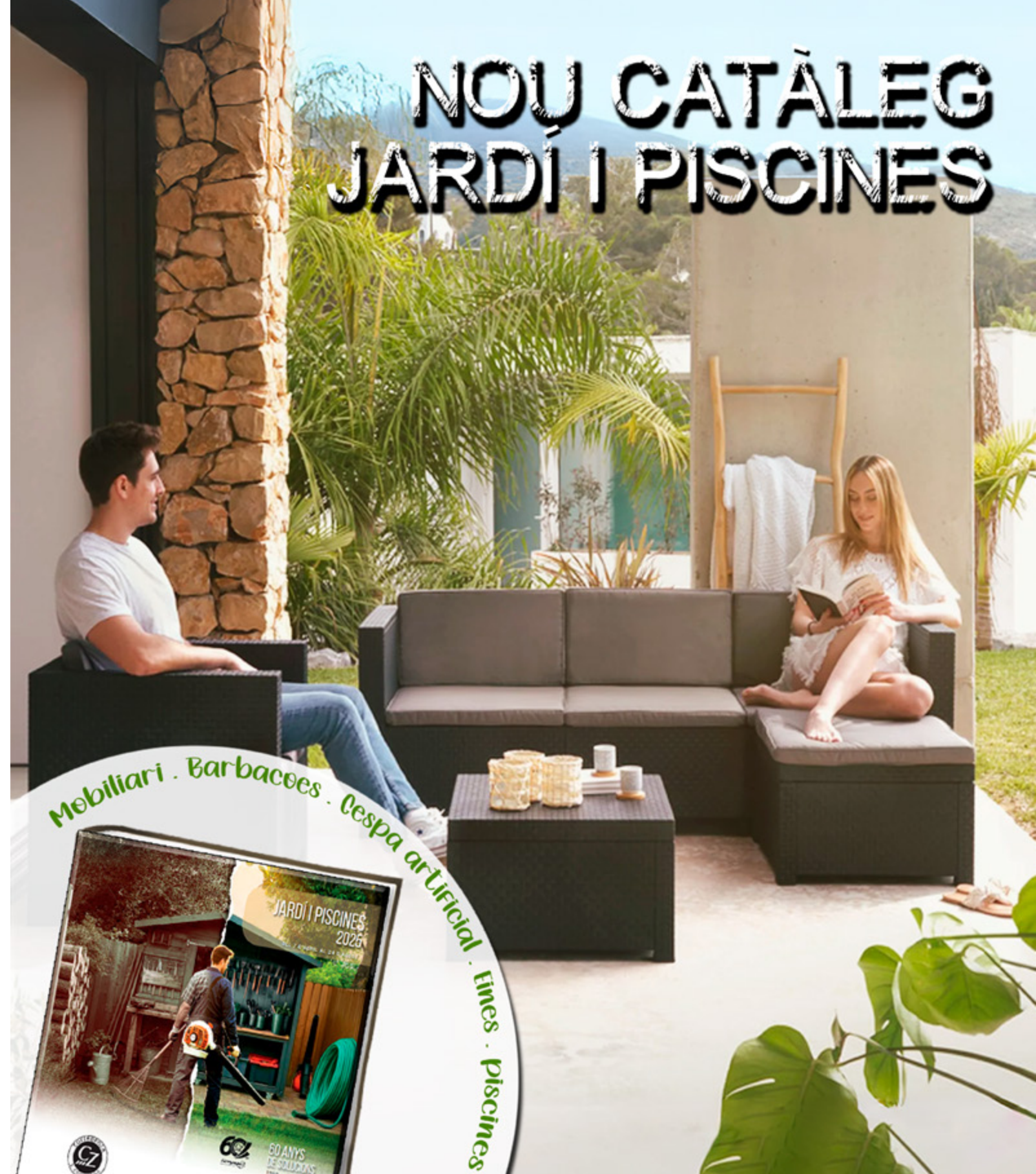
Crta. de la Creu Blanca · Xalet Els Ascolls
AD400 L'ALDOSA · (Principat d'Andorra)
Tel. 737 777 · Fax 838 038
ascensorsprincipat@andorra.ad

DISTRIBUÏDOR I INSTAL·LADOR DE:





NOU CATÀLEG JARDÍ I PISCINES



Mobiliari · Barbacoes · Gespa artificial · Eines · piscines



FERRETERIA
MAVID

NOVA SEU CIERCO GROUP

IDENTITAT I VISIÓ DE FUTUR



TEXT: ADV / SARA RAMÈNTOL - FOTOS: ADV

Situades a la carretera de la Comella 11, en ple nucli urbà d'Andorra la Vella, les noves oficines centrals del Grup Cierco representen la reconversió intel·ligent d'un espai d'origen industrial en un entorn corporatiu contemporani, funcional i arrelat a la identitat del grup.

El projecte ocupa les plantes tercera i quarta d'un edifici que als nivells inferiors segueix acollint activitats logístiques i productives com la fàbrica de tabac i el magatzem de distribució d'alimentació.

Aquesta convivència entre direcció i operativa afavoreix una estructura organitzativa integrada, on la presa de decisions estratègiques es manté connectada amb l'activitat quotidiana de l'empresa.

La proximitat física reforça valors d'eficiència, la transparència i la transversalitat, tot consolidant una cultura de treball cohesionada i àgil.

El projecte s'ha concebut perquè cada espai dialogui amb el seu entorn: amb la muntanya que envolta l'edifici, amb la llum natural que el travessa i amb la pròpia memòria arquitectònica de l'estructura.

El resultat és una seu central que no només respon a requisits funcionals, sinó que expressa una manera d'entendre el treball: propera, dinàmica i alineada amb la visió de futur de Cierco Group.

Aquestes oficines no són només un centre de direcció: són una expressió física dels valors de la Companyia.

Una cruïlla entre la tradició i l'ambició, entre l'activitat diària i l'horitzó estratègic d'una empresa que creix des de l'arrel i projecta el seu futur des del centre mateix de la seva activitat.

► El concepte parteix d'una aposta clara per un espai obert i flexible, allunyat de l'estructura jeràrquica clàssica.

La planta es desenvolupa com un *open space* que afavoreix la comunicació fluïda, la col·laboració transversal i la dinamització dels equips.

Aquesta distribució oberta reflecteix l'ADN del grup i la seva voluntat de fomentar una cultura corporativa cohesionada i viva.

“
El projecte posa especial èmfasi en la sostenibilitat, el confort dels usuaris i l'optimització de recursos, tant en termes d'eficiència energètica com en la integració de tecnologia i benestar.





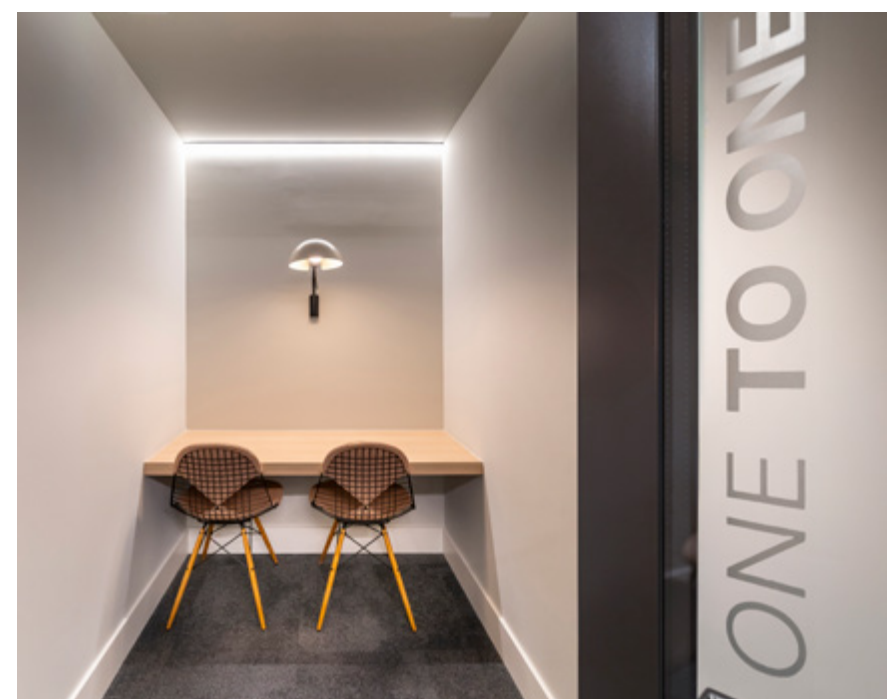
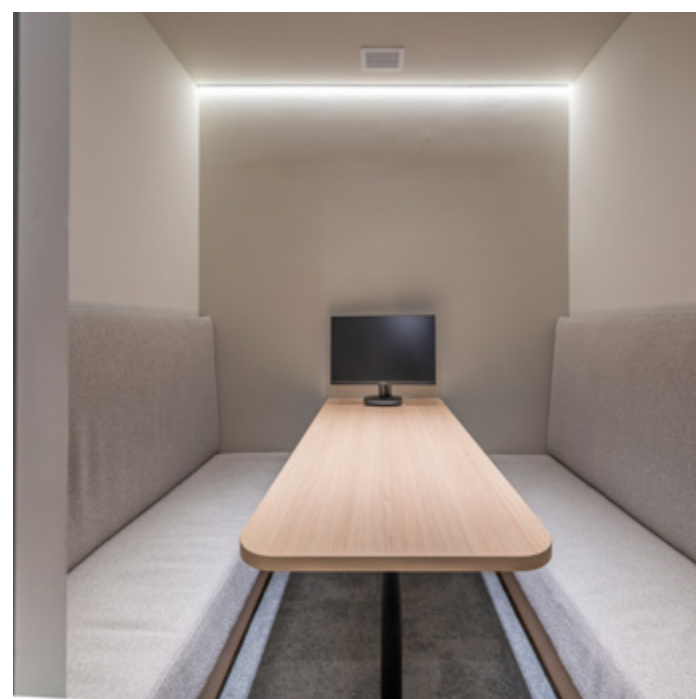
▲ La proposta d'interiorisme ha sabut llegir amb sensibilitat el context preexistent.

▼ Lluny d'ocultar el caràcter industrial original, se n'ha volgut preservar l'essència amb instal·lacions vistes, pilars estructurals exposats i tancaments de vidre que aporten transparència i lleugeresa.



▲ ▼ Conscients de les diferents necessitats del dia a dia, el disseny també incorpora espais per a la concentració individual, com cabines acústiques per fer trucades o treballar en silenci, així com sales de reunió polivalents per compartir idees, generar projectes o celebrar trobades informals. Aquesta varietat d'ambients permet que cada persona trobi l'espai idoni segons el moment i el tipus de tasca.

En l'àmbit tecnològic, el disseny incorpora sistemes de reserva digital per a les sales de reunió, control d'accessos i equipaments audiovisuals de darrera generació que faciliten la connectivitat i la col·laboració remota. Aquest enfocament respon a la voluntat del grup de crear un entorn alineat amb els nous models de treball híbrids. S'han implementat també sensors de presència per optimitzar l'ús de la il·luminació en zones de pas i despatxos, així com aixetes electròniques als lavabos, que asseguren un ús eficient i racional de l'aigua.



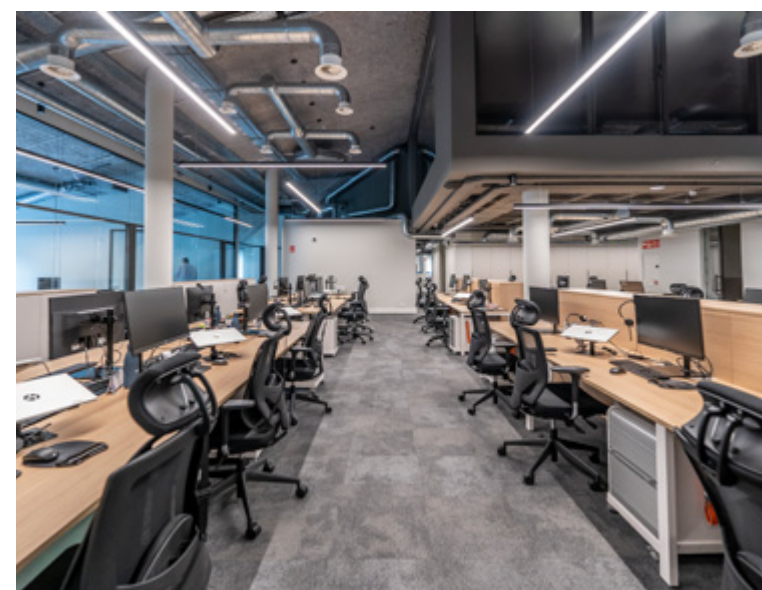


“
Un entorn
eficient,
funcional i
alineat amb
els nous
models
de treball
híbrids.”



◀▲ El mobiliari reforça aquesta voluntat de compartir i generar comunitat, amb taules de treball col·lectives, *books* mòbils i zones de relax que afavoreixen una dinàmica més horitzontal i flexible.

El projecte ha eliminat l'ús de paper en els processos quotidians i aposta per la digitalització de la gestió documental, afavorint una reducció significativa dels residus. A més, s'han instal·lat punts de reciclatge estratègicament repartits per fomentar pràctiques responsables entre els usuaris de l'oficina.





▲ ▼ Els tons neutres i càlids, que van des del gris fins als terrossos -inspirats en les fulles de tabac-, contribueixen a humanitzar l'espai i evocuen l'entorn natural d'Andorra. L'ús de materials com la fusta, la moqueta, el vidre o l'alumini crea una atmosfera acollidora i funcional, on el confort, la identitat i l'eficiència conviuen de manera equilibrada.



“
La convivència
entre direcció
i operativa
afavoreix una
estructura
organitzativa
integrada,
on la presa
de decisions
estratègiques
es manté
connectada
amb l'activitat
quotidiana de la
Companyia.

“

El projecte s'ha concebut perquè cada espai dialogui amb el seu entorn: amb la muntanya que envolta l'edifici, amb la llum natural que el travessa i amb la pròpia memòria arquitectònica de l'estructura.



▲► La distribució de l'espai s'ha dissenyat per maximitzar l'entrada de llum natural, aprofitant l'orientació i les obertures existents. El sistema d'il·luminació artificial incorpora tecnologia intel·ligent de regulació automàtica, que adapta la intensitat de la llum en funció de la claror ambiental al llarg del dia. Això permet reduir el consum energètic sense comprometre el confort visual dels treballadors, i garanteix en tot moment el compliment de la normativa vigent en matèria d'ergonomia i seguretat laboral.

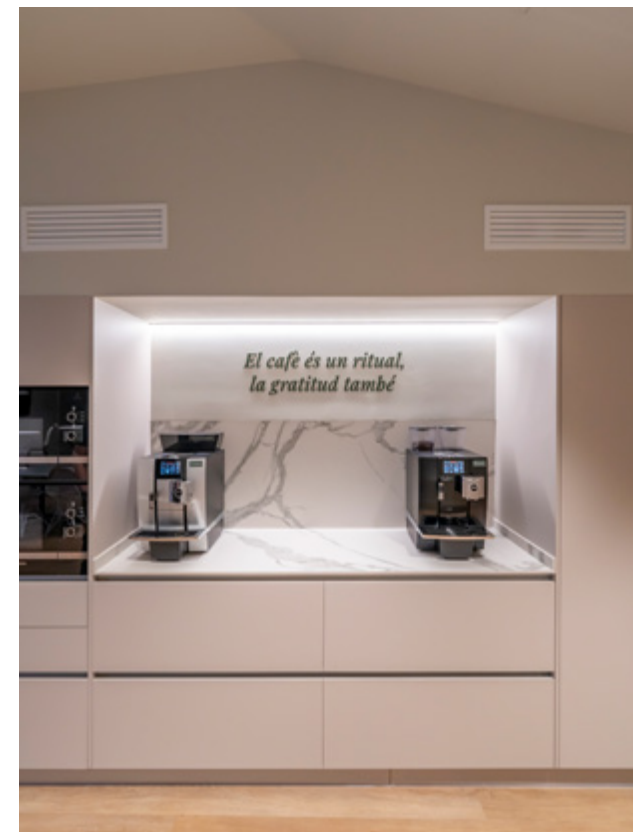




▲ ▼ El compromís amb el benestar de les persones ha estat clau en el desenvolupament del projecte. S'han habilitat espais específics per promoure la salut física i mental dels equips, com un gimnàs amb dutxes, un menjador amb opcions saludables i cafeteres de gra, així com la millora de les sales de formació, pensades per al creixement continu i la cohesió interna.



▲ ▼ El projecte posa especial èmfasi en la sostenibilitat, el confort dels usuaris i l'optimització de processos, tant en termes d'eficiència energètica com en la integració de tecnologia i benestar. Aquest conjunt de mesures fa de les noves oficines un model d'espai corporatiu responsable, on la sostenibilitat, l'eficiència i la qualitat de vida dels treballadors esdevenen eixos fonamentals.



SEU CIERCO GROUP · ANDORRA LA VELLA
PROJECTE: UNEN
INTERIORISME: SARA RAMÈNTOL
COLLABORA: AC CONSTRUCCIONS

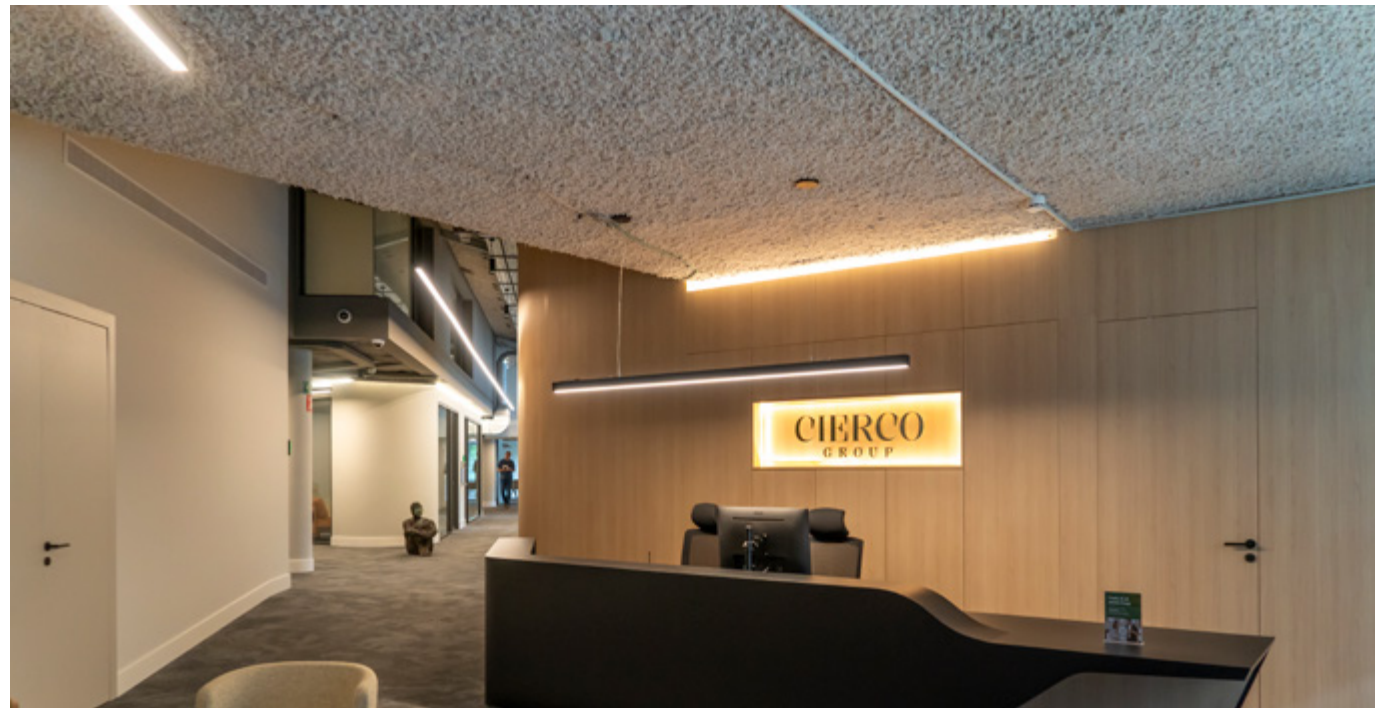




EL COR EN CADA DETALL

SUMMIAREALESTATE.COM





AÏLLAMENT ACÚSTIC PROJECTAT

Sonaspray®

La solució ideal per a entorns sorollosos on l'estètica i el rendiment són clau. Les qualitats excepcionals d'absorció acústica del Sonaspray® garanteixen la reducció del soroll i un agradable clima acústic en diverses habitacions.

Especificacions

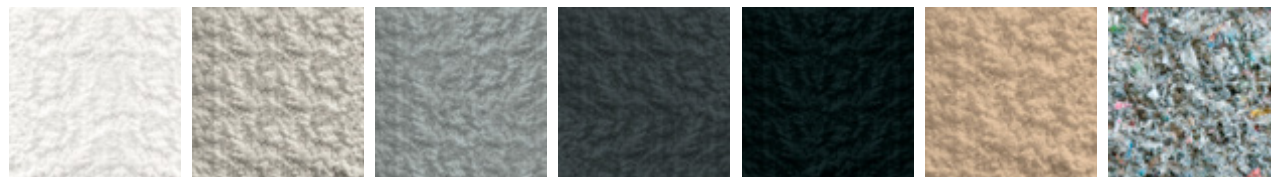
Classe de foc B1-s1, d0 (EN 13501)
Absorció sonora excepcional i reducció de la reverberació. S'adapta a qualsevol forma de sostre i paret. Pespectuós amb el medi ambient i sostenible. Pes baix, sense càrrega addicional per a la construcció subjacent. Aplicació perfecta i súper ràpida. Regulació de la condensació

Estructura i colors

Sonaspray® es pot aplicar sobre gairebé totes les superfícies seques i netes, en un procés de pulverització d'una sola capa, aplicant el material al sostre. L'habitable es pot fer servir immediatament després de finalitzar la instal·lació.

El sistema consisteix en les fibres de cel·lulosa Sonaspray i l'adhesiu SK-2000, que es barregen a la superfície, creant una textura atractiva.

Les diferents textures, gruixos i colors proporcionen una solució individual per a cada projecte. Colors subjectes a l'estoc actual.



WHITE

LIGHT-GREY

GREY

NOBLE-GREY

BLACK

TAN

ECO

OFICINES

C/ Alemanya 28, Nau 1
Polígon Recinte Firal
17600 Figueres (Girona)

DELEGACIÓ

Pintor Vila Cinca, 2. Nau 1
08213 Polinyà
Barcelona

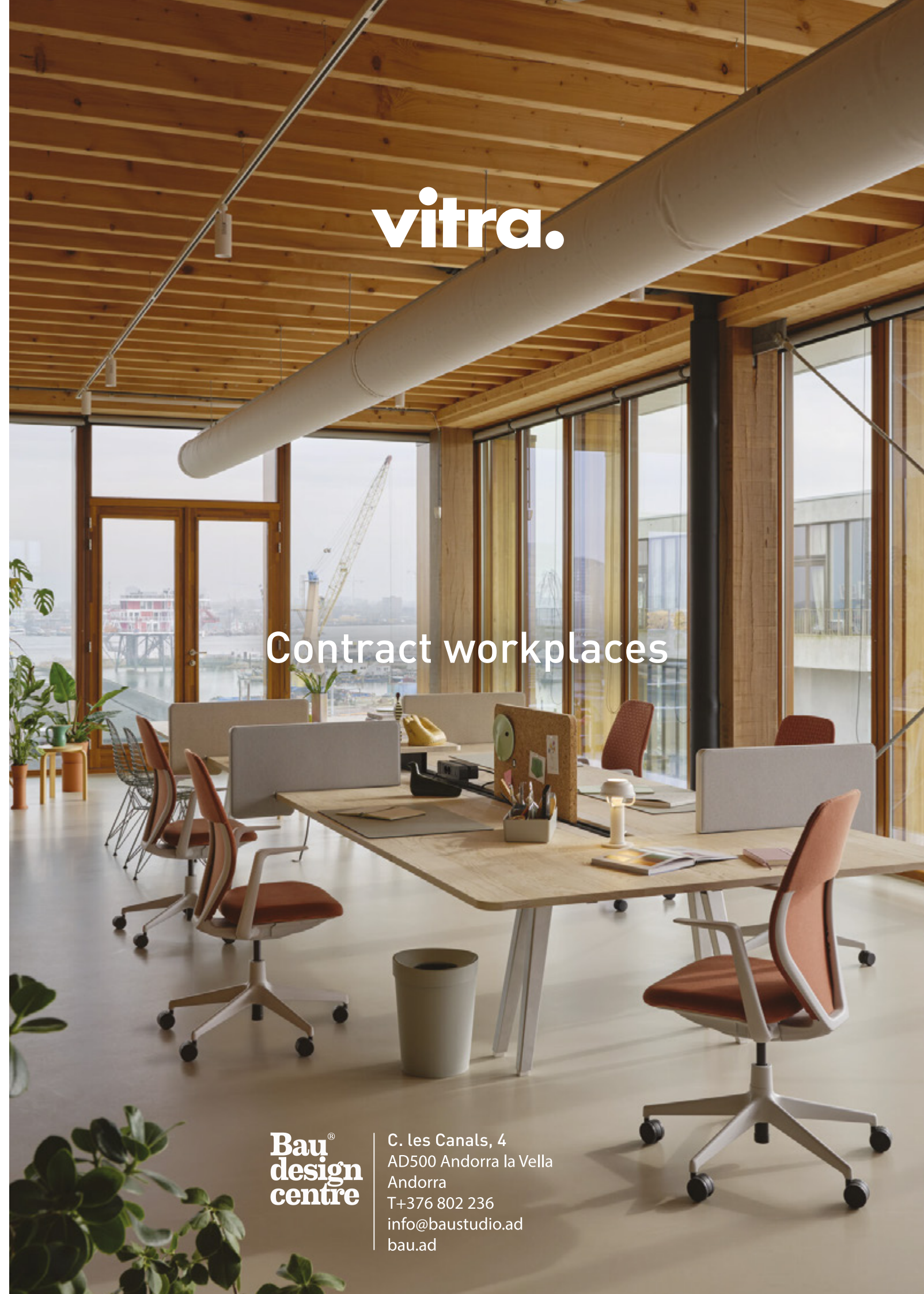
+34 972 525 609

hola@mg-integral.com

www.mg-integral.com

vitra.

Contract workplaces



Bau[®]
design
centre

C. les Canals, 4
AD500 Andorra la Vella
Andorra
T+376 802 236
info@baustudio.ad
bau.ad



CUINES CREATIVES

GEA

 **solsconfort**

■ IL·LUMINACIÓ

■ CUINES I BANYS

■ ELECTRODOMÈSTICS

■ DOMÒTICA

IL·LUMINACIÓ EFICIENT

GEA

Carrer de les Costes, 10 · AD500 Andorra la Vella
T 72 12 12 · gea@gea.ad

**GARANTIA
SEGURETAT
SOLUCIONS**
AL VOSTRE ABAST

gea.ad

Carrer de les Costes, 12
AD500 Andorra la Vella
+376 722 964
info@solsconfort.com

terres tècnics
moquetes
revestiments murals
parquets



Persianes Urgell



Després de més de 42 anys d'experiència al Principat, Persianes Urgell segueix amb les noves tendències en decoració sempre seguint la tradició dels negocis i les cases andorranes i garantint l'èxit absolut

Vine a veure'ns

Cortines de tota mena - Cortines tècniques - Tendals - Motors - Persianes

Av. Verge de Canòlich, núm. 78. Sant Julià de Lòria | Telèfon: 84 29 29



CIERCO GROUP ofereix un gimnàs corporatiu als seus treballadors per a cuidar la salut dels seus equips. Som Caliu és el proveïdor del gimnàs.



AMENITIES | MOBILIARI | MATALASSOS | TÈXIL | EQUIPMENTS

+ 376 683199
hola@somcaliu.com
Canillo | Andorra

www.somcaliu.com



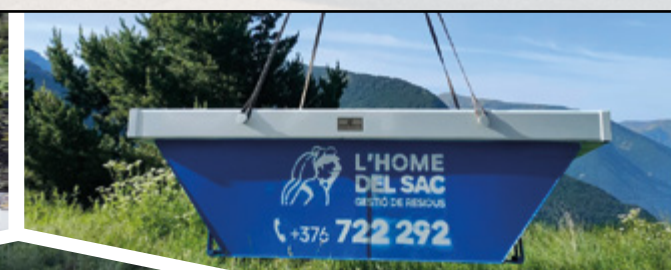
Empresa
subministradora
del material elèctric
i l'extracció-ventilació

cairo

Més de 40 anys compromesos
amb la innovació al nostre país

Av. Salou, 55
AD500 Andorra la Vella
T 879 079

cairo.ad



**DONEM UNA SEGONA
VIDA ALS RESIDUS**

Més de 50 anys d'experiència en gestió de residus.
Junts, impulsem l'Economia Circular i cuidem el medi ambient.

Av. d'Enclar, 58 - Santa Coloma
AD500 Andorra la Vella



+376 722 292
www.homedelsac.ad

EA-ESSENTIALAIR.COM



THE ESSENTIAL ELEMENT OF LIFE

ESSENTIALAIR®

AIRE EMBOTELLAT DE LA RESERVA MUNDIAL DE LA BIOSFERA
AIRE 100% PUR DE LES MUNTANYES DEL PIRINEU ANDORRÀ



ESSENTIAL AIR®

AD300 Ordino
Principat d'Andorra
info@ea-essentialair.com



Produpte del
Principat d'Andorra





1r OPEN PÀDEL SOM JOCOR

ESPORT, BON AMBIENT I MÚSICA

TEXT: ADV · FOTOS: LARANDOM

Els passats 8 i 9 de maig de 2025, JOCOR va celebrar el seu 1r Open de Pàdel a les instal·lacions de Principesport, a Santa Coloma. Aquest torneig va comptar amb el patrocini de tres proveïdors de referència per a JOCOR: HITACHI, FAR i ALB.

Tres empreses amb les quals mantenen una sòlida relació de confiança, col·laboració i compromís mutu.



Els partits van ser plens d'emoció i intensitat, amb jugades espectaculars i un gran nivell a pista. Els participants van demostrar talent, passió i moltes ganes de competir.

LA PRIMERA JORNADA DEL 1R OPEN DE PÀDEL JOCOR

Un dijous ple de partits intensos, grans jugades i molt bon ambient a les pistes. Participants, col·laboradors i amics van compartir moments de

complicitat i esportivitat, marcant l'inici d'una edició que promet. L'energia i la il·lusió van fer del primer dia una experiència inoblidable.



“

Participants, col·laboradors i
amics van compartir moments
de complicitat i esportivitat.



El divendres 9 de maig va tenir lloc la gran final del torneig, un tancament emocionant que va posar el punt final perfecte a dues jornades intenses i plenes de bon ambient.



El divendres 9 de maig va tenir lloc la gran final del torneig, un tancament emocionant que va posar el punt final perfecte a dues jornades intenses i plenes de bon ambient.

PALMARÉS

El 1r Open de Pàdel JOCOR va destacar pel gran nivell de joc i l'esperit competitiu dels participants.

El palmarès final va ser el següent:

- 1r > Josep Majoral i Toni Rios
- 2n > Pau Morais i Matias Relmo
- 3r > Lluís Falip i Marc Santos
- 4t > Ferran Ramirez i Jordi Ribelles

Enhorabona a tots per la vostra entrega, esportivitat i entusiasme al llarg del torneig.



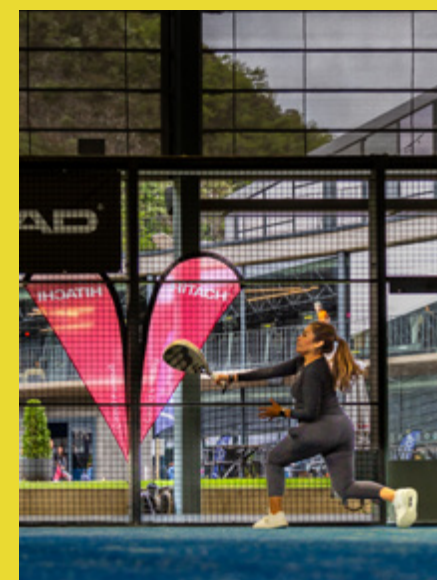


Durant la vetllada de cloenda, els assistents van gaudir d'un càtering festiu que va acompanyar l'entrega de premis i els moments de celebració.

La música en directe va anar a càrrec del grup OldSchool d'Andorra, que amb el seu repertori va animar l'ambient i va posar un magnífic punt final a dues jornades plenes d'esport, companyia i bon humor. Una festa per recordar i repetir.

“

La trobada va consolidar els valors de proximitat i connexió que defineixen l'essència de l'empresa.



Des de JOCOR volem expressar el nostre sincer agraïment a tots els participants, assistents i col·laboradors que heu fet possible aquest 1r Open de Pàdel.

Ha estat una experiència fantàstica que ha combinat esport, convivència i molt bon ambient. Volem fer una menció especial als nostres patrocinadors —HITACHI, FAR i ALB— pel seu suport i confiança, clau en l'èxit d'aquesta primera edició.

Ens sentim molt orgullosos d'haver creat un espai on clients, amics i col·laboradors han pogut compartir moments més enllà de la feina.

Aquest Open ha estat una mostra del que representa JOCOR: proximitat, compromís i ganes de fer xarxa.

Gràcies a tots per la vostra participació, i esperem poder repetir l'experiència en futures edicions amb encara més sorpreses i il·lusió.





Albrecht Dürer. Gravador

Obres mestres del gravat renaixentista

Del 12 de juny a l'11 d'octubre del 2025

Al Centre d'Art d'Escaldes-Engordany (CAEE)



miscel·lània



MÚSICA

JAMBO 2025

HO VAN TORNAR A FER

TEXT: REDACCIÓ · FOTOS: JAMBO

El cor de la capital va batejar al ritme del Jambo, que amb dotze edicions de vida ha tornat a desplegar el seu encant. Els carrers d'Andorra la Vella s'han vestit de gala, convertint la cita en l'autèntica festa de la música. Malgrat l'absència d'alguns escenaris per les obres, nous espais han aparegut, i el públic ha respost com sempre. Pluja breu, emoció viva, i una edició que ha brillat com mai. Ara, amb l'èxit gravat en el record, l'organització ja somia l'any vinent, amb la certesa que la música tornarà a abraçar el Centre Històric ocupat de nou amb el poder de l'art. Vam estar conversant amb alguns dels participants: parlant de l'escena musical andorrana, de política... Podeu veure les entrevistes completes al nostre perfil d'Instagram.

Va COLUMNA | JAMBO 2025

UNA NIT PER CELEBRAR UNA TRAJECTÒRIA ICÒNICA

Va Columna neix el 1985, fundat per David Micó i els germans Llauredó, influïts per la movida madrilenya. El 1991, amb *Lágrimas y bourbon*, arriben al número 22 dels 40 Principales i venen 150.000 còpies. Dos anys després, publiquen *Aquel verano en que dejamos de ser ricos*. Han passat grans músics del país pel grup, com Lluís Cartes, Guillermo Cervera, Otili Pinto, Amador González o Beni Trabazo. Ara, quaranta anys després, Va Columna es va acomiadar dels escenaris amb un últim concert al Jambo, recuperant la formació del segon disc i repassant els seus grans èxits.

Es van
acomiarar amb
un concert
emotiu que
va repassar
quaranta anys
de trajectòria

QUÈ ESPEREU DE L'ACTUACIÓ D'AVUI AL JAMBO?

David Micó: Esperem que la gent s'ho passi bé, que connecti amb la nostàlgia dels temps passats i que vegi que ens hem estat dedicant a la música. Que percebin una evolució i que la música que fèiem abans pugui enganxar també la gent d'ara. Jaume Llauredó: Sí, que sigui un pont entre generacions. Que sigui un comiat però també una celebració.

PERÒ... ÉS UN ENTERRAMENT O NO?

Jaume Llauredó: És un funeral, però farem altres coses, després.

David Micó: Per mi sí que és un enterrament. Serà molt emotiu. Crec que hi haurà moltes llàgrimes, molta gent plorant, però intentarem que sigui un moment alegre, perquè la gent ho gaudeixi.

COM VEIEU L'ESCENA MUSICAL A ANDORRA ACTUALMENT? David Micó: Crec que està molt bé. Nosaltres, fa molts anys, vam obrir un camí. Vam demostrar que des d'Andorra també es podien fer coses importants.

Jaume Llauredó: Des de llavors, jo he seguit en el món de la música. Crec que els grups d'ara han pogut comprovar que era possible. Ningú ens podrà treure el que vam fer.

ALGUN COMENTARI SOBRE LA SITUACIÓ POLÍTICA MUNDIAL?

David Micó: Les llibertats estan sent perseguides. La cultura no existeix. Ara es prioritza el mercantilisme. El capitalisme ha guanyat definitivament el socialisme i el comunisme.

Jaume Llauredó: El món s'està tornant cada cop més intolerant i insolidari.

QUIN ARTISTA ESCOLTEU EN SECRET, QUAN NINGÚ US VEU?

Jaume Llauredó: Miles Davis.

David Micó: John Coltrane.

I ALGUN LLIBRE O PEL·LÍCULA

David Micó: El meu. *El último blues* de David Micó.

FENDER O GIBSON?

Jaume Llauredó: Fender, Fender, sempre.

FOIE O TOFU?

David Micó: Foie.

Jaume Llauredó: Tofu també.

QUÈ EN PENSEU DEL REGGAETON?

Jaume Llauredó: El reggaeton potser és en Bad Bunny, no? A mi el que em sorprèn molt (no és que m'agradi, eh?), però em sorprèn molt que la gent que el vol imitar no sigui d'allà. Inclús fent les seves pronunciacions, a mi em sorprèn moltíssim.

David Micó: A mi no em molesta. A mi no m'agrada la tònica, i no me la bec. És el mateix que em passa amb el reggaeton.

ELVIS O MICHAEL JACKSON?

David Micó: Elvis.

Jaume Llauredó: Elvis, no hi ha color.

BEN HARPER O BOB DYLAN?

David Micó: Per mi Dylan.

Jaume Llauredó: Ben Harper.

EL PROPER ARTISTA QUE ENTREVISTAREM SERÀ EL LLUÍS CARTES. TENIU ALGUNA PREGUNTA PER ELL?

David Micó: Lluís, per què ets tan bo, cabró?

Jaume Llauredó: Quin és l'instrument que encara no saps tocar?

UNES ÚLTIMES PARAULES?

David Micó: Estem tristos perquè és el funeral del grup. Però també contents per poder-lo compartir. Jaume Llauredó: Sí, és una etapa que s'acaba, però tot el que hem viscut quedarà. Ens acomiadem asseguts, però amb el cap ben alt.

RAMON MIRABET | JAMBO 2025

De Montmartre als Grans Escenaris Internacionals

Ramon Mirabet és un artista amb una trajectòria única: després d'anys tocant als carrers d'Europa, va debutar amb "Happy Days" i va fer el salt als grans escenaris amb discos com "Home Is Where The Heart Is" o "Begin Again".

Ha omplert el Palau de la Música i El Liceu, captivant milers d'espectadors amb la seva veu inconfusible i una energia magnètica.

Ara prepara la gira de "V", un disc íntim i emocional que ret homenatge a la seva infància.

Ramon Mirabet és sinceritat, passió, autenticitat i talent damunt i fora de l'escenari.



VAS PASSAR TRES ANYS TOCANT AL CARRER A MONTMARTRE. COM RECORDES AQUELLA ETAPA?

Va ser molt especial. Les escales del Sacré Coeur a París van ser el meu primer escenari al carrer, on vaig començar a guanyar els meus primers calerons que després es van convertir en el meu primer disc. I tot i que a París la gent pot ser especial, sempre m'hi vaig sentir molt ben acollit. Gràcies a la música i la guitarra he voltat molt i allà on he anat m'he sentit molt ben rebut.

TAMBÉ VAS PASSAR PER UN PROGRAMA DE TELEVISIÓ. QUÈ EN PENSES ARA, AMB PERSPECTIVA?

La tele és un monstre, un circ del qual no pots escapar. Ets una víctima d'aquella pressa. Però també són experiències que et fan madurar. Aquell programa em va ajudar a entendre què volia i què no volia a la meua vida. Potser sense aquella etapa no hauria publicat cinc discos.

SAPS QUE A ANDORRA ESTÀ PROHIBIT TOCAR AL CARRER, COM SI FOS PIDOLAR. QUÈ EN PENSES?

Doncs visca els pidolaires! Quan vaig dir a la meua família que volia tocar al carrer, la meua àvia em deia que volia venir amb mi a veure l'ambient de sota el pont del Sena. Era molt avançada al seu temps. Quan va morir, vaig tirar part de les seves cendres al riu Sena, la meua mare va viure al circ perquè els meus avis hi treballaven. La cultura va néixer al carrer i allà és on hi ha molta veritat. Quan marxa del carrer, sovint es converteix en negoci, i aquest és el càncer de la indústria d'avui en dia. Visca l'art al carrer i visca festivals com aquest.

COM VEUS LA SITUACIÓ POLÍTICA ACTUAL DES D'UN PUNT DE VISTA ARTÍSTIC?

Vinc aquests dies de voltar bastant i hi ha una conversa que es repeteix a tot arreu que cada cop els preus estan més alts i la cultura és pels rics, ens estem transformant en una societat elitista, on només qui té diners pot accedir a la cultura. Les famílies no poden anar al cinema ni a espectacles. I no és només el preu de les entrades, són els impostos, els costos de muntatge, les dificultats. És un peix que es mossega la cua..

CONEXES ANDORRA PERQUÈ SABEM QUE FA UNS ANYS VAS ESTAR TOCANT A GRAU ROIG.

Sí, des de petit. El meu avi estava molt vinculat al món del futbol andorrà. Va portar jugadors com Lucendo a l'FC Andorra.

"Visca l'art al carrer" és el crit d'un artista que defensa la cultura popular, denuncia l'elitisme creixent i reivindica una música amb veritat, emoció i compromís social.

Encara tinc una samarreta antiga del club. Recordo anar a restaurants com el Charlot i em demanava un entrecot. Són records d'infància quan venia amb els pares. Andorra és un país peculiar i té una germanor especial.

QUÈ OPINES SOBRE L'ESCENA MUSICAL?

Crec que estem en un moment molt potent. Hi ha molta varietat d'estils i bandes. Ens hem allunyat del rock català clàssic i ara hi ha una gran diversitat. Però trobo a faltar espai per a grups que no van dirigits a adolescents. Penso en El Petit de Cal Eril i molts altres. També em preocupa la tirania dels números: quantes escoltes tens, quants seguidors... S'està carregant el romanticisme de fer música per amor a l'art... La música abans era una eina transformadora, social i cultural. Vull pensar que encara ho és però això es perd...

TENS ALGUN PLAER MUSICAL PROHIBIT?

M'agraden temes com Vivir así es morir de amor, El ritmo de la noche... i últimament estic deixant prejudicis i he escoltat l'últim de Bad Bunny, o C. Tangana, Paco Amoroso... Hi ha molta gent jove amb idees molt clares. I de vegades m'han sorprès artistes com Raphael. El vaig veure en directe i em va semblar increïble. No tinc cap plaer ocult, m'agrada el que m'agrada.

FENDER O GIBSON?

Gibson.

FOIE O TOFU?

Foie!

BEN HARPER O BOB DYLAN?

Ben Harper, perquè l'he escoltat més. Però això vol dir que tinc tot un món per descobrir amb Bob Dylan.

ELVIS O MICHAEL JACKSON?

Michael Jackson.

EL LLUÍS CARTES DEMANA: COM FAS PER CANTAR AMB AQUESTA VEU TAN RONCA SENSE QUEDAR-TE SENSE VEU AL PRIMER TEMA?

No ho sé, suposo que no menjar-me massa el coco. Sempre he cantat de forma visceral, com els que escoltava de petit: Otis Redding, Nirvana... Cantants que transmetien molt. A casa meua, quan no hi havia els meus pares, jo posava Pearl Jam a tot volum i em posava a cantar. Crec que la meua veu es va quedar allà.

ALBERT FREIXAS | JAMBO 2025

ECLÈCTIC, EMOTIU, INTENS, HONEST, REFLEXIU. EMOCIONS AMB MIRADA CRÍTICA

Després d'una trajectòria que comença a Londres i continua amb la reconeguda banda Ix!, el seu projecte en solitari arriba al seu quart disc amb Personal/Universal (SEMM, 2024). Després d'àlbums com {U}, Oopalana i Chroma, consolida una proposta eclèctica i emotiva que no deixa indiferent. El nou treball, compost i enregistrarat íntegrament pel mateix artista, recull vuit cançons honestes i reflexives que exploren temes com la por, la hiperconnexió o el culte a l'ego, amb sons que van del blues, el soul a l'electrònica, en una aposta valenta i profundament humana.

ÉS LA PRIMERA VEGADA QUE ESTÀS A ANDORRA?

No, ja he vingut abans, fins i tot he fet algunes coses amb Stereofunk, un grup d'Andorra i al Jambo dues vegades.

VENS A PRESENTAR EL TEU NOU DISC?

Aquesta vegada presento el meu nou disc Personal/Universal en format trio, després d'anys tocant sol amb loops i sol.

QUÈ HI TROBEM EN AQUEST NOU DISC?

Cançons íntegrament en català, molt personal, històries de mi mateix que es poden aplicar a tothom. Temes bastant sentits, amb molta emoció... en directe es veurà reflexat.

QUÈ PENSES DE LA SITUACIÓ POLÍTICA AL MÓN?

Estic bastant desconnectat, em genera decepció. Juguen amb cortines de fum perquè la gent no ens hi enganyem i estem molt deseparats, la gent només es centra en consumir i en buscar el plaer immediat.

UN LLOC INSPIRADOR A ANDORRA?

Tinc uns amics que viuen a Llors i m'agrada la Vall d'Ordino, però a Andorra hi ha molts llocs de natura on et pots inspirar.

OPINIÓ SOBRE L'ESCENA MUSICAL CATALANA?

No és massa positiva, a nivell de grups i oferta està super bé, molt interessant. Però a nivell polític i gestió fa molta pena. Les mateixes agències i ajuntaments contracten sempre els mateixos noms, generant un monopoli cultural.

PREGUNTES RÀPIDES:

- Plaer musical prohibit: Pet Shop Boys.
- Llibre/pel·li: Autor Paul Auster i pel·lícula Scorsese.
- Fender o Gibson: Gibson.
- Foie o tofu: Foie més sabrós, Tofu més respectuós
- Reggaeton: Se'n salva un 10%.
- Ben Harper o Bob Dylan: Ben Harper.
- Elvis o Michael Jackson: Elvis.

Músic,
productor i
compositor
versàtil amb
una gran
trajectòria.

LLUIS CARTES | JAMBO 2025

«Eurovisió no és un festival de cançó, és d'audiència i de negoci. Molta parafernàlia i poca música»

Amb arrels musicals des de ben petit, va començar al conservatori i es va enamorar del violí després de sentir Vivaldi. Amb els anys, va descobrir la màgia dels instruments polifònics i, de manera autodidacta, va aprendre a tocar-ne diversos. La seva formació a l'Aula de Jazz i la seva vinculació amb el teatre va donar pas a una carrera rica en escenaris, composicions i col·laboracions amb artistes reconeguts. El 2005 inicia el seu projecte en solitari, guanyant el Sona9 i el premi Carles Sabater amb la cançó Camina Descalç.

UN REFUGI CREATIU O UN LLOC INSPIRADOR D'ANDORRA? Qualsevol lloc de muntanya. Quan vaig començar a compondre anava molt a la carretera de Sant Julià cap a Òs de Civís, en uns rocs fantàstics em posava amb la guitarra, ple de molsa, era un lloc ple de follets, fades i nimfes. Brutal.

EN QUÈ ESTÀS TREBALLANT ACTUALMENT?

Faig música per encàrrec. Faig coses per teatre, infants, pàllassos, dansa contemporània i producció per a cantautors. Ho faig tot des de casa. La cultura és molt maca, però porta molta feina... i sovint no serveix per a res, diuen.

VOLS FER UN COMENTARI D'EUROVISIÓ ARA QUE FA 20 ANYS QUE VAS PASSAR PER ALLÀ?

No és un festival de cançó, és d'audiència i de negoci. Molta parafernàlia i poca música.

QUÈ PENSES DE LA SITUACIÓ POLÍTICA AL MÓN?

Un desastre. Tinc un fill de 12 anys, em costa dormir i pateixo pel que es trobarà. La política és agressiva, un bulldog sense moral.

QUÈ ET SEMBLA L'ESCENA MUSICAL ANDORRANA?

Està molt bé. Hi ha molts grups amb nivell i gent jove amb empena. I les institucions, que comencen a moure coses.

PREGUNTES RÀPIDES:

- Plaer musical prohibit: Raffaella Carrà.
- Llibre/pel·li: Baraka.
- Fender o Gibson: Fender.
- Foie o Tofu: Foie.
- Ben Harper o Bob Dylan: Ben Harper.
- Elvis o Michael Jackson: Michael Jackson.

UNA PREGUNTA PER RAMON MIRABET

Com ho fa per mantenir aquesta tant veu ronca?

EL JAUME I EL DAVID DE VA COLUMNA PREGUNTEN, QUIN INSTRUMENT NO TOQUES?

Molts, els instruments de vent són els que més costen (saxos, trompeta, etc.).

ROKYO | JAMBO 2025

«A l'escena musical andorrana és difícil trobar joves que cantin en català»

Sensibilitat, honestedat i nostàlgia defineixen l'univers sonor de Rokyo, projecte indie-pop d'arrels andorranes creat per Roc Tarruell Roma. Després d'un primer EP, Flors i Violes (2023), que el va portar a ser semifinalista del Sona9, Rokyo enceta una nova etapa amb Por a Oblidar (2023): sis cançons íntimes i atmosfèriques amb influències de R&B i Hip-Hop, produïdes amb Marc Gelabert, que aprofundeixen en les emocions des d'una mirada madura i sincerament desarmada.

QUÈ ESTÀS FENT ACTUALMENT, MUSICALMENT? HAS TRET NOU DISC? Estic fent concerts per presentar el meu últim EP, Por a oblidar. Alhora estic estudiant producció musical a Barcelona. Vaig acabar la carrera i no sabia gaire què fer, però vaig pensar: "Vull estudiar això", perquè he après de forma autodidacta a escriure i produir les meves cançons, i ara m'hi estic formant de manera més professional. M'encanta aquest món.

"Mossèn Ramon ha fet molt pel lleure, però també en l'àmbit educatiu i polític"

ESTÀS TOCANT A ANDORRA O FORA?

Ara mateix sobretot a Andorra, perquè és on he viscut més temps, però just ahir vaig tocar a un concurs a Horta. La intenció és anar obrint camí també fora del país.

ETS MONITOR D'AINA. QUÈ EN PENSES DEL MOSSÈN RAMON?

Sí, soc monitor voluntari. El mossèn ha fet molt pel lleure, però també en l'àmbit educatiu i polític. El lleure ensenya a viure, conviure i fer amistats. Jo vaig ser nen de colònies i m'ha marcat molt.

TENS ALGUN REFUGI CREATIU A ANDORRA?

Encara no he escrit a la muntanya, però la Vall d'Incles m'inspira molta pau i hi vaig sovint. Ho hauria de provar!

COM VEUS LA SITUACIÓ POLÍTICA MUNDIAL?

Em fa por. Hi ha governs dirigits per gent molt incompetent i és un perill real per la humanitat.

I L'ESCENA MUSICAL ANDORRANA?

Va sobrevivint. És difícil trobar joves que cantin en català, perquè molts marxen fora. Però el Jambo demostra que aquí hi ha cultura i molta música.

QUINA PREGUNTA LI FARIES ALS BLACK AND WHITE?

Quin artista escolten que menys encaixa amb el que fan?

PREGUNTES RÀPIDES:

- Plaer musical prohibit: Todo de ti de Rauw Alejandro.
- Pel·lícula: Whiplash, de Damien Chazelle.
- Fender o Gibson: Fender.
- Foie o Tofu: Foie100%.
- Reggaeton: Un gènere com qualsevol altre.
- Ben Harper o Bob Dylan: Bob Dylan.
- Elvis o Michael Jackson: Michael Jackson.

BLACK&WHITE DIGITAL | JAMBO 2025

Rock Alternatiu amb Energia i Mirada Cap al Futur

Fa dos anys, tres amics de tota la vida van unir-se per crear un projecte musical que fusiona estils amb el rock com a base. Amb energia als directes, preparen el seu primer àlbum per al 2025.

EN QUÈ ESTEU TREBALLANT?

Estem a punt de treure el nostre primer single i l'àlbum sortirà al setembre.

I A NIVELL PERSONAL?

Un està treballant d'autònom, l'altre ha acabat enginyeria i disseny industrial. També tenim un mecànic i un fuster. Representem tot el gremi!

COM VEIEU LA SITUACIÓ POLÍTICA MUNDIAL?

Caòtica. El món va malament, hi ha moltes seqüeles de coses antigues.

SABEU QUE A ANDORRA ESTÀ PROHIBIT TOCAR AL CARRER, QUE US SEMBLA?

Ens sembla ridícul. El Jambo ho demostra: crea ambient, anima els carrers i ajuda els negocis. Es positiu no veiem cap cosa negativa.

EL ROKYO PREGUNTA: QUIN DISC O ARTISTA ÉS LA LLUM DE LA VOSTRA INSPIRACIÓ?

És complicada, perquè bevem de moltes fonts. Pink Floyd, The Strokes, Arctic Monkeys... una mica de tot, des dels 70 fins avui.

UN LLOC INSPIRADOR D'ANDORRA?

Ens agrada anar amb el tot terreny per les pistes d'esquí a l'estiu o al riu de Segudet, al costat de casa.

PREGUNTES RÀPIDES:

- Plaer musical prohibit: Pot caure alguna cosa de rap Espanyol tipus Yankee, molt esporàdic.
- Pel·lícula: Tot Stanley Kubrick i Scorsese.
- Fender o Gibson: Fender, per estètica.
- Foie o Tofu?: Tofu però cap de les dos em motiven.
- Reggaeton: L'inicial bé, però l'actual és repetitiu i banal.
- Ben Harper o Bob Dylan: Bob Dylan.
- Elvis o Michael Jackson: Elvis.



WAVER | JAMBO 2025

Urgellenc i andorrà, sempre donats de la mà

Banda andorrana amb influències de funk, metal i rock alternatiu dels 90. Després del seu disc debut el 2023, continuen evolucionant amb un so més contundent i modern, van presentar The Enemy in Me al jambo.

WAVER HA TRET UN NOU DISC, QUÈ HI TROBEM?

The Enemy in Me acabat d'arribar de fàbrica justament el dia que toquem al Jambo. L'hem gravat a l'volution Studios amb el Marc Mas i estem molt contents del resultat.

TANT TU, EDU, COM TU, JOAN, SOU DOCENTS. COM VEIEU L'ESPERIT DE LES NOVES GENERACIONS?

Tenen accés il·limitat a la música. De tant en tant topen amb el rock. Un nano de 15 anys em va dir que li agradava Alice in Chains. Això et dona esperança.

JOAN, TU ETS DE LA SEU I ESTÀS APADRINAT PER ANDORRA... LA SEU I ANDORRA "QUAN MÉS COSINS MÉS ENDINS"?

Sí, això sempre, urgellencs i Andorrans sempre donats de les mans.

UN LLOC INSPIRADOR D'ANDORRA?

Qualsevol lloc de la natura d'Andorra. I si es pot compartir, millor.

COM VEIEU L'ESCENA MUSICAL ACTUAL D'ANDORRA?

Hi ha un nivell impressionant. Als darrers anys ha crescut, i convidem a tothom que vingui al Jambo a comprovar-ho.

PREGUNTES RÀPIDES:

- Plaer musical prohibit: Música clàssica, eurodisco dels 80, Chemical Brothers.
- Llibre o sèrie: The Sinner de Bill Pullman.
- Fender o Gibson: Fender i Ibanez.
- Foie o Tofu: Tofu.
- Ben Harper o Bob Dylan: Ben Harper.
- Elvis o Michael Jackson: Impossible triar.
- Maluma o Melendi: MALENDI. Ja, ja, ja, ...

QUAN L'ART URBÀ I LA VISIÓ COL·LECTIVA ES TROBEN, PASSEN COSES. I A ANDORRA, FA TEMPS QUE ESTÀ PASSANT.



LAVEY LV: UN 'PETARDO' ARTÍSTIC DES D'ANDORRA

Ara fa aproximadament un any, es va encendre una espurna creativa entre LaVey LV (nom artístic de Ramón Seco) i La Random Collective. La connexió va sorgir en un context que ja prometia: el primer esdeveniment TRAP HOUSE, una proposta disruptiva i underground impulsada pel col·lectiu andorrà, que es convertiria en molt més que una festa.

A partir d'aquell moment, artista i col·lectiu van decidir caminar plegats, compartint visió, talent i ambició. Van venir més edicions de TRAP HOUSE, viatges amb Batalla de Promeses a València, Barcelona, Astúries i Andorra, i una energia que no deixava d'accelerar.

La primera gran col·laboració audiovisual va arribar amb el videoclip de "Buscándote", que va marcar un abans i un després. No només per la qualitat del producte final, sinó per la consolidació d'una aliança que anava molt més enllà del simple suport artístic: era el començament d'una història que encara s'està escrivint.

Amb el temps, LaVey i La Random han anat bastint una estratègia sòlida per potenciar la seva presència a les xarxes, en escenaris i en col·laboracions creatives. Però tot això era només l'escalfament per a una bala que feia temps que tenien guardada.

“PETARDO”: LA CANÇÓ DE L'ESTIU... QUE VA HAVER D'ESPERAR

En ple setembre, LaVey va ensenyar als del col·lectiu una demo que ho canviaria tot. Un hit fresc, ballable, enganxós. Una rara avis dins del seu registre habitual, però precisament per això, poderosa. El problema? Era setembre. I treure la cançó de l'estiu amb l'estiu acabat, era qairebé un sacrilegi.

La decisió va ser clara: esperar. Però no per deixar-ho refredar, sinó per preparar-ho tot com cal. Guió, idea, estructura i un videoclip que li fes justícia a la potència del tema. Perquè hi ha bales que val la pena guardar per quan el moment sigui perfecte. I aquest moment havia de ser l'estiu del 2025.

UN RETRAT GENERACIONAL RODAT DURANT UN ANY

La preparació del videoclip de "Petardo" va ser una autèntica travessa creativa. Es va rodar al llarg de diversos mesos, en múltiples localitzacions i amb escenes reals de la vida de LaVey: sopars amb amics, aniversaris, festes, una nit de Sant Joan amb la parella...

Moments de veritat en la vida d'un jove de 19 anys, teixits amb l'energia del hit més estiuenc que ha sortit mai d'Andorra.

La realitat?

L'edició es va enllestir la darrera setmana abans de l'estrena. Però tot va encaixar.

El 23 de juny, a les portes de Sant Joan, es va estrenar "PETARDO", amb un timing que fregava la perfecció i un videoclip que marca un abans i un després en la creació de contingut andorrà.

UN COP SOBRE LA TAULA

Amb "Petardo", LaVey LV no només signa la cançó de l'estiu. Signa un cop de puny artístic.

Una demostració del talent emergent que bull a Andorra i de com la col·laboració entre artistes i col·lectius pot generar projectes de nivell, amb identitat pròpia i amb molt a dir.

El camí entre LaVey i La Random continua, i si una cosa ha quedat clara amb "Petardo", és que això només acaba de començar.



+30 ANYS
Des de 1991

Fa més de trenta anys que treballem en les àrees de qualitat, geotècnia i riscos laborals, entre d'altres. El nostre propòsit principal és ajudar a millorar i anar més enllà.

AJUDEM A MILLORAR

+376 741 285

central@gruppirineu.com

www.gruppirineu.com

Av. Rocafort, 38
AD600 Sant Julià de Lòria



SOLUCIONS PER A LA CONSTRUCCIÓ

IMPERMEABILITZACIÓ

FAÇANES

ESTRUCTURA

SOSTRES I
MAMPARES

ACÚSTICA

PAVIMENTS
LLEUGERS

PAVIMENTS
PESATS



TERRASSES
D'EMPRIVAT

IMAGINA EL TEU NEGOCI AQUÍ



LOCALS COMERCIALS I DESPATXOS · VENDA/LLOGUER



Av. Meritxell, 78 Edifici Rotonda · AD500 Andorra la Vella
profinca@profinca.ad · www.profinca.ad · Tel. +376 736 603

